.italo

I sensi del viaggio

OPINIONI
Gianni Riotta
Fabiana Giacomotti
Alessandro Borghese

POMPEI
Tra nuove domus
e ritrovamenti,
gli scavi risplendono

CLAUDIA GERINI
L'attrice diventa
un magistrato in "Non
sono un assassino"

ULTIMO
Per l'artista romano
un nuovo album
e un tour da record

Biennale di Venezia

"May You Live in Interesting Times" è il tema della 58a Esposizione Internazionale d'Arte. Una guida per visitarla e tutti gli eventi collaterali in città

Gli Uffizi: la nuova sala di Leonardo

Più quattro grandi mostre

KIKI SMITH
WHAT I SAW ON THE ROAD
Palazzo Pitti, 16 febbraio - 2 giugno 2019

LESSICO FEMMINILE
LE DONNE TRA IMPEGNO E TALENTO 1861-1926
Palazzo Pitti, 7 marzo - 26 maggio 2019

ANTONY GORMLEY
ESSERE
Gli Uffizi, 20 febbraio - 26 maggio 2019

TONY CRAGG
Giardino di Boboli, 5 maggio - 26 ottobre 2019

LE **GALLERIE**
DEGLI **UFFIZI**
Il Rinascimento. Oggi.

martedì-domenica 8.15-18.50
Biglietti e informazioni
www.uffizi.it
+39 055 294883
@UffiziGalleries

Nord Sardegna
il paradiso delle vacanze

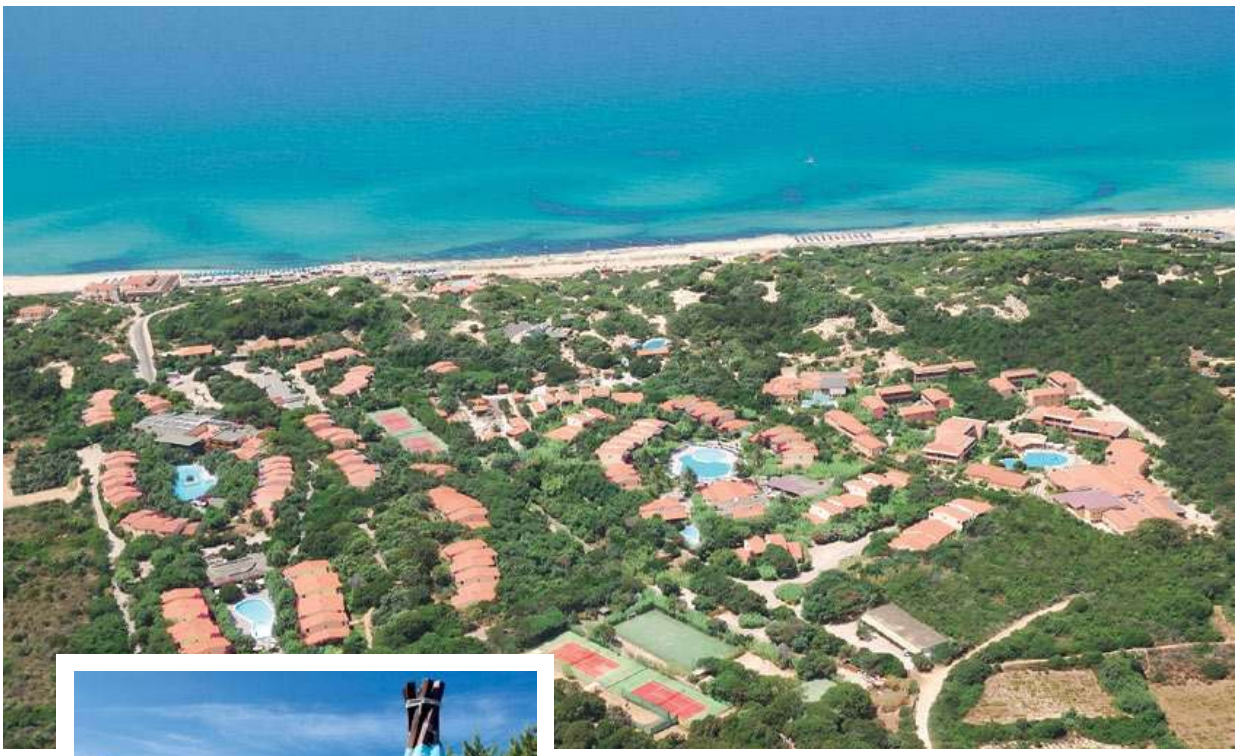
Spiaggia del Resort & SPA Le Dune “Li Junchi” - Bandiera Blu 2018

LE DUNE

Resort & SPA

★★★★

Badesi



Un resort “a misura di famiglia” davanti alla spiaggia di Li Junchi, 8 km di fine sabbia bianca nel Golfo dell’Asinara. Cinque hotel, dieci ristoranti, sei piscine, un’elegante SPA e tante attività sportive gratuite per tenersi in forma anche in vacanza. Per i più piccoli, il Villaggio Fantasia tra dune di sabbia e ginepri, il castello Duneland e l’orto biologico per scoprire la natura e imparare giocando.

we are green®
100% energia verde

hotels & resorts
DELPHINA
un Amico in Sardegna

scopri di più

+39 0789 790018 | info@delphina.it | delphina.it

THE | MALL

FIRENZE

www.themall.it

THE | MALL

SANREMO

New opening June 2019

IN COPERTINA
"Microworld" dell'artista cinese Liu Wei è una delle tante opere presenti alla Biennale di Venezia. @ Courtesy Liu Wei Studio & Faurschou Foundation Beijing Photo: Jonathan Leijonhufvud

11
OPINIONE DI GIANNI RIOTTA
Anche Dio ama giocare ai dadi?

13
OPINIONE DI FABIANA GIACOMOTTI
In Italia festeggiamo, non celebriamo

15
OPINIONE DI ALESSANDRO BORGHESE
La velocità: un amore che non conosce ostacoli

16
EDITORIALE DI PAOLO POSTERARO
Un viaggio tra le meraviglie

18
COVER STORY
DI SILVIA PINO
Tempi (e luoghi) interessanti

29
DAL MONDO
News
Appuntamenti

47
VIAGGIARE NEI 5 SENSI

VISTA

48
TORINO-MILANO-VENEZIA
DI CRISTINA GRINER
Appuntamento in stazione

54
POMPEI
DI CRISTINA GRINER
Nuove storie dagli scavi

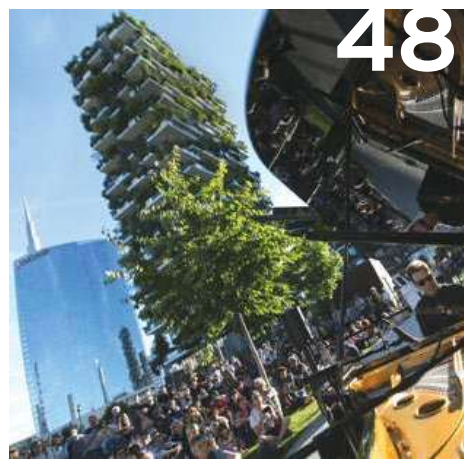
58
HOTEL
DI SILVIA DORIA

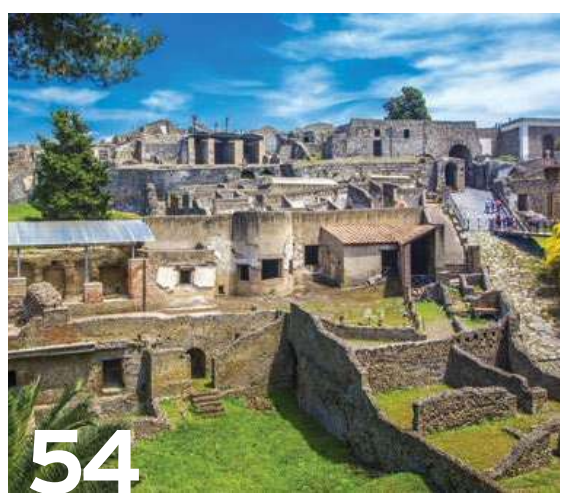
60
CLAUDIA GERINI
DI STEFANO COCCI
Dalla parte della giustizia

64
CINEMA
DI STEFANO COCCI

66
LIBRI
DI DARIO MORCIANO

68
OROLOGI NOVITÀ
DI ALESSANDRO FIORENTINI
Al polso, stile ed eleganza





SOMMARIO

UDITO

76
ULTIMO
DI DARIO MORCIANO
«La musica è... la mia vita»

80
MUSICA
DI SILVIA DORIA

82
HI-TECH
DI FRANCESCA COLELLO

84
MOTORI
DI LEONARDO IANNACCI

86
JOHN PETER SLOAN
Impara l'inglese divertendoti

GUSTO

88
RISTORANTE
DI VIOLA PARENTELLI
Tempo e passione

92
ECCELLENZE DEL TERRITORIO
DI ALESSANDRO FIORENTINI
Verdi e gustosi

94
LA RICETTA DEL MESE

96
LOCALI
DI FRANCESCA COLELLO

TATTO

102
MODA UOMO
DI VALERIA ONETO
Eleganza informale

106
MODA DONNA
DI VALERIA ONETO
Rodeo girl da città

110
MODA BIMBI

OLFATTO

112
VISO
DI MARZIA CICCOLA
La bellezza del Far East

114
BEAUTY LUI

116
BEAUTY LEI

.italo

Rivista mensile di bordo
Maggio 2019

EDITORE ITALO S.P.A.
Italo - Nuovo Trasporto Viaggiatori
Viale del Policlinico 149/b
00161 Roma
pubblicazione mensile reg. presso
il Tribunale Ordinario di Roma
n. 139/2017 del 7/09/2017

REALIZZAZIONE EDITORIALE
SPORT NETWORK SRL
Piazza Indipendenza 11/B, 00185 Roma

DIRETTORE EDITORIALE
Antonella Zivillica

DIRETTORE RESPONSABILE
Paolo Posteraro

COORDINAMENTO EDITORIALE
Andrea Brambilla

REDAZIONE ITALO
Ilenia Castri
ilenia.castri@ntvspa.it

EDITING E IMPAGINAZIONE
Edipress Srl - Adversign Srl
www.edi-press.com
redazione@edi-press.com
Marta Centra, Stefano Cocci, Francesca Colello, Silvia Doria, Stefania Esuperanzi, Alessandro Fiorentini, Vincenzo Lo Presti, Dario Morciano, Paola Papeschi, Viola Parentelli, Giulia Rinaldi, Cosimo Santoro

OPINIONI DI
Alessandro Borghese,
Fabiana Giacomotti, Gianni Riotta

HANNO COLLABORATO
Marzia Ciccola (Beauty), Cristina Griner (Turismo), Leonardo Iannacci (Motori), Valeria Oneto (Stylist), Silvia Pino (Biennale), Roberta Vitale (Inglese)

PROGETTO GRAFICO
Likecube.it

FOTOGRAFIE
iStock, Fotolia, Getty Images

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA
PER LA PUBBLICITÀ
Sport Network Srl
Via Messina 38, 20154 Milano
Tel. 02/34962420

PREPRESS E STAMPA
Poligrafici il Borgo S.r.l.
Via del Litografo, 6 40138 Bologna
Tel. +39 051 6034001
Fax +39 051 603401

MARELLA.COM

MARELLA

.italo

I PROFESSIONISTI DELL'ALTA VELOCITÀ.

ROMA-MILANO
UN TRENO OGNI 30 MINUTI*

VIAGGIA CON NOI DA ROMA A MILANO
52 collegamenti al giorno tra Roma e Milano
Un treno ogni 30 minuti nelle ore di punta • 20 corse No Stop
Un treno con arrivo a Roma prima delle 9:00

*Media calcolata nelle fasce orarie di punta (tra le 7:00 e le 10:00 e tra le 16:00 e le 19:00).

.italo

Vai su italotreno.it

L'opinione di
GIANNI RIOTTA

ANCHE DIO AMA GIOCARE AI DADI?

Il padre della fisica moderna, Albert Einstein, non amava la teoria dei quanti, che descrive il comportamento della materia a livello degli atomi, perché lì le teorie assolute del cosmo non sembrano applicarsi, ogni risultato di un esperimento può essere diverso. L'imprevedibilità spiaceva ad Einstein, persuaso che "Dio non gioca ai dadi!", ma i fisici quantistici hanno dimostrato che il Padreterno ama il caso e già nel 1935 lo studioso Schrödinger parlò del suo celebre "gatto", che in un test è al tempo stesso morto e vivo. Chi, come me, aveva

"I fisici quantistici hanno dimostrato che il Padreterno ama il caso e già nel 1935 uno studioso parlò del suo 'gatto' al tempo stesso morto e vivo"

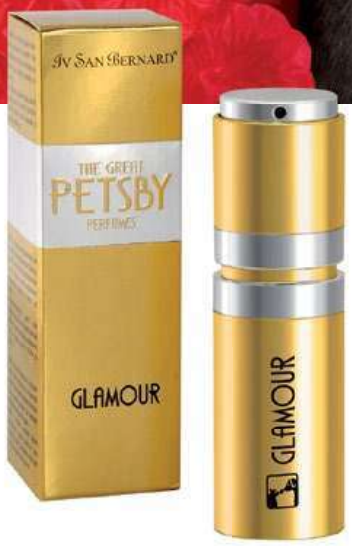
4 in fisica a scuola è incuriosito e impressionato dalla fisica statistica, dove una cosa può accadere, a meno che non ne accada una del tutto diversa. Ora Massimiliano Proietti, dell'Università di Edimburgo, ha stupito i colleghi provando che possiamo creare davvero "realtà parallele", diverse e magari contraddittorie tra loro. Gli scienziati ponderano, ma noi gente comune che dobbiamo pensare? Niente paura, per quanto il mondo attorno a noi possa farsi più affascinante e complesso, la nostra coscienza deve restare serena, imparare, apprezzare, evolvere, attenta solo ai risultati che i "dadi di Dio" produrranno, ogni giorno.

riotta.it

Iv San Bernard®

ANIMAL **BEAUTY**

YOUR PET LIKE A STAR



I NOSTRI PRODOTTI SONO UNA VERA
E PROPRIA CURA DI BELLEZZA,
FARANNO SENTIRE IL TUO CANE E GATTO
COME UNA VERA STAR

SCOPRI IL NOSTRO PROFUMO
E MOLTO ALTRO SU:

ivsanbernard-shoppingonline.it

SEGUICI SU:

facebook.com/IvSanBernardHQ

L'opinione di
FABIANA GIACOMOTTI

IN ITALIA FESTEGGIAMO, NON CELEBRIAMO

Le parole sono come gli amori della canzone di Antonello Venditti, fanno certi giri immensi e poi ritornano. A noi, per esempio, di recente è tornato indietro dagli Usa il verbo "celebrare". Nel corso del viaggio, e con l'uso, ha cambiato leggermente significato, com'è naturale, perdendo la connotazione solenne e di matrice religiosa dell'etimologia degli esordi per diventare un sinonimo di "festeggiare". Che cosa? Qualunque scemenza. Ricordate Madonna, "let's celebrate, it would be so nice"? Non parlava della processione del Venerdì Santo o del processo del secolo, ma della bisboccia del venerdì sera: in una traduzione non ridicola della vecchia hit, l'espressione corretta da usare sarebbe dunque "facciamo festa" (o anche "diamoci dentro", che rende l'idea, perché no). Però a noi italiani, "festeggiare" inizia a non sembrare più sufficiente, non abbastanza celebrativo, ecco, soprattutto nel mondo social ed egoriferito in cui ci siamo calati, e dove tutto ha acquistato importanza: quanti inviti avete ricevuto di recente in cui siete stati pregati di "celebrare" l'apertura del negozio sotto casa, oppure l'arrivo del nuovo designer di seconda fascia, o ancora il lancio di un nuovo spazzolino da denti elettrico? Per la Design Week appena conclusa, a Milano abbiamo "celebrato" ovunque, anche agli angoli delle strade, con uno spritz in mano. È un vero peccato, perché avremmo festeggiato volentieri senza sentirci così provinciali da dover per forza "celebrare" il niente.

MokaMokaCaffè®

ESPRESSO NAPOLETANO

...e la pausa caffè DIVENTA IMPORTANTE!

GRANI | MACINATO | CIALDE | CAPSULE

www.mokamokacaffe.it

Moka Moka Caffè è un marchio di proprietà di C.I.D.A. srl
Viale delle Industrie Zona ASI, snc, 81020 San Marco Evangelista (CE) Italia.
Tel. +39 0823451200 Cel. +39 3938006845

L'opinione di
ALESSANDRO BORGHESE

LA VELOCITÀ: UN AMORE CHE NON CONOSCE OSTACOLI

Velocità. Emozioni. Sorpresa. Eccitazione. Appagamento. Estasi. L'adrenalina sale, il cuore inizia a battere forte. La staccata, il motore ruggisce mentre scalano le marce e le cinture segnano la pelle. Il disegno della traiettoria perfetta, il punto di corda nello specchietto mentre schiaccio al massimo l'acceleratore e mi preparo alla prossima curva. La sento nel sangue, nella testa, nel cuore. Mio nonno aveva un'autofficina nel centro di Napoli. Papà è stato un pilota di motociclette. Anche lui aveva la sua scuderia. Sono cresciuto lì in mezzo, tra gare, piloti e storie. Motori e macchine dalle forme sinuose, accattivanti. Sognavo di guidarle in pista per portarle al limite e godere del fischio degli pneumatici lasciando una nuvola bianca di fumo. A 30 anni, con i primi guadagni, ho comprato una sportiva a due posti. Amo la velocità. Non posso farne a meno! Mi sto allenando per affrontare le tre gare finali del Porsche Carrera Cup. Quando giri per il Paddock, anche solo guardando i motorhome o i giornalisti, ti rendi conto di cosa vuol dire scegliere nella vita di essere un pilota. Sali, ti siedi, tocchi il volante e con il piede sull'acceleratore, l'eccitazione sale. Il motore va ascoltato con cura. Ogni curva è più importante della precedente, e per sentire le sensazioni che l'asfalto trasmette attraverso le ruote, devi stringere il volante con decisione. E quando arrivi al traguardo l'urlo di gioia rimbomba nel casco! Abbiamo vinto insieme, mi fido di lei. Non la cambierei con nessun'altra.

L'editoriale di
PAOLO POSTERARO
DIRETTORE DI ITALO - I SENSI DEL VIAGGIO

UN VIAGGIO TRA LE MERAVIGLIE

Arriva la Biennale di Venezia ed ecco una magnifica cover story per farvi vivere al meglio un appuntamento imperdibile, per gli appassionati dell'arte contemporanea e non solo, che attirerà in Laguna migliaia e migliaia di visitatori.
Benvenuti in Italo. I sensi del viaggio, in un numero particolarmente ricco che vi terrà compagnia per tutto questo mese di maggio!
Sfogliando le pagine del magazine, vi porteremo a Torino, Milano e Venezia, tre città tutte da scoprire tra kermesse ed eventi culturali e da raggiungere, naturalmente, in treno... e poi tra le meraviglie di Pompei, tra gli scavi più famosi del mondo che, grazie a un lavoro infaticabile e impagabile, stanno tornando a risplendere.
Da non perdere, l'intervista alla bravissima (e bellissima) Claudia Gerini, che ci racconta un momento magico della sua carriera di attrice, e al cantante Ultimo, uno degli artisti emergenti di casa nostra.
E poi le solite rubriche, tra hotel e ristoranti, libri e musica, hi-tech e orologi (con le ultime novità), auto e gastronomia, moda e wellness.
In più, uno speciale su Roma e il Lazio, a spasso tra luoghi conosciuti da rivivere insieme e altri meno noti tutti da scoprire.
Insomma, come sempre (e anche di più...) buona lettura e buon viaggio!

GRUPPO

UNA

gruppouna.it

L'OSPITALITÀ CHE FA PER TRE.

Che sia per un'elegante vacanza o un soggiorno in famiglia, un viaggio d'affari o una esigenza dell'ultimo secondo, la risposta è sempre Gruppo UNA: la più grande catena alberghiera italiana attiva in Italia che oggi si fa in tre per darti il massimo sempre. UNA Esperienze: location da sogno in cui il piacere è declinato in tutte le sue forme. UNAHOTELS: dove il comfort e l'eleganza incontrano un'atmosfera genuinamente italiana. UNAWAY: il modo più facile, comodo e veloce per muoversi in Italia.

ESPERIENZE | UNAHOTELS | UNAWAY

L'OSPITALITÀ ITALIANA È **UNA**.

COVER STORY

BIENNALE DI VENEZIA

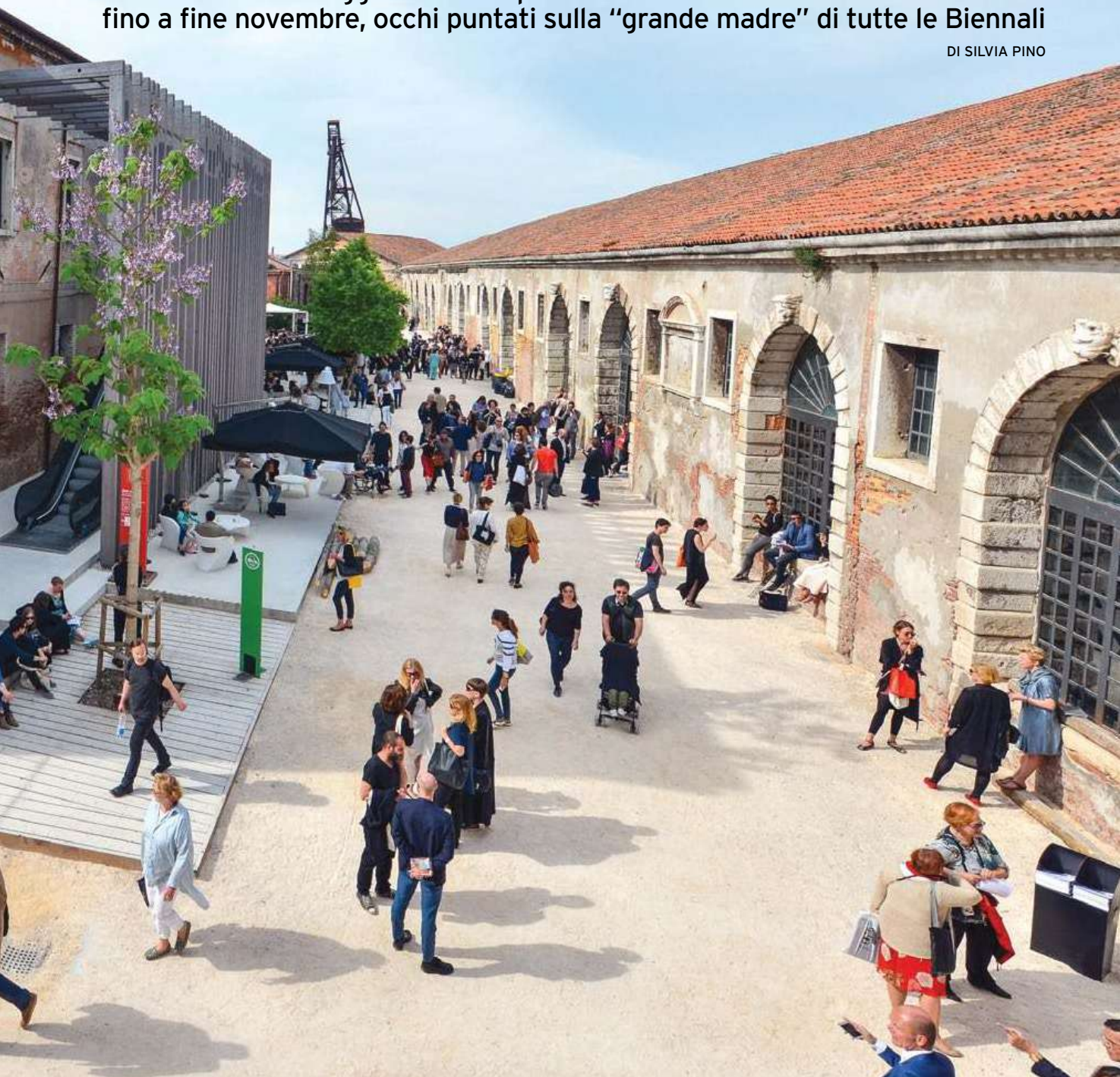
ANDREA AVEZZÙ/COURTESY LA BIENNALE DI VENEZIA

L'Arsenale, un tempo il più grande centro produttivo della Serenissima, è oggi uno degli spazi ospitanti della Biennale.

Tempi (e luoghi) interessanti

Prende il via l'11 maggio la 58a Esposizione Internazionale d'Arte. A Venezia fino a fine novembre, occhi puntati sulla "grande madre" di tutte le Biennali

DI SILVIA PINO



NICHOLAS KNIGHT

Si apre la stagione dell'arte a Venezia. Quella a tutto tondo, quella che parte dalle arti visive, dalla danza fino all'architettura, e poi teatro, cinema e musica: la Biennale arriva in Laguna. E tutto ruota attorno all'evento principale, che affonda le radici nel lontano 1895 e da allora è una costante nell'eterogenea vivacità della città: la Biennale d'Arte.

Quest'anno la 58. Esposizione Internazionale d'Arte coinvolge 79 artisti provenienti da tutto il mondo e offre ai visitatori che si aggirano tra il Padiglione centrale, i Giardini e l'Arsenale uno sguardo privilegiato sui significati più profondi dell'Arte.

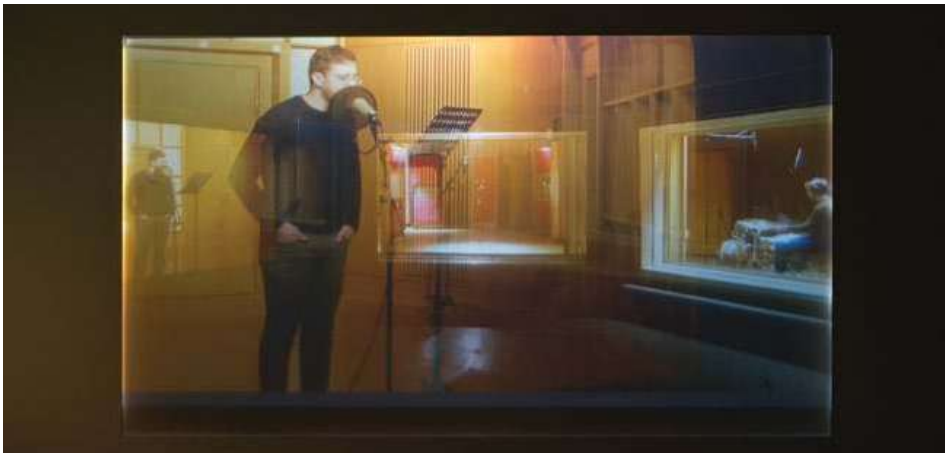
La Mostra prende il via l'11 maggio, e fino al 24 novembre accoglierà come ogni anno visitatori da tutto il mondo. May You Live in Interesting Times, questo il titolo della 58a edizione, si riferisce a un detto cinese che evoca una maledizione, tempi «sfidanti e persino minacciosi», come ha spiegato Paolo Baratta, Presidente della Fondazione. «Ma può essere anche un invito a vedere e considerare sempre il corso degli eventi umani nella loro complessità». Non è forse l'arte lo strumento che più stimola la presa in carico della soggettività? Curatore della Mostra, lo statunitense Ralph Rugoff. «Non avrà un tema di per sé» - commenta - «ma metterà in evidenza un approccio generale al fare arte e una visione della sua funzione sociale che includa sia il piacere che il pensiero critico. May You Live in Interesting Times prenderà sul serio il potenziale dell'arte di indagare cose di cui non siamo già a conoscenza – cose

ZANELE MUHOLI

Nella pagina accanto, Dominique Gonzalez-Foerster & Joi Bittle, Cosmorama, 2018 Diorama.

Da sinistra, in senso orario: Zanele Muholi, Bona, Charlottesville, Virginia, 2015; Alex Da Corte, Rubber Pencil Devil, 2018; Lawrence Abu Hamdan, Walled Unwalled, 2018.

Sotto, Ralph Rugoff, curatore della Biennale, e Paolo Baratta, Presidente della Fondazione.



MATHILDA OLMI © CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, GENÈVE

ANDREA AVEZZÙ/COURTESY LA BIENNALE DI VENEZIA

che potrebbero essere off-limits, sottotraccia o inaccessibili per varie ragioni». L'interconnessione è una costante, per Rugoff, «everything is connected», ed è la naturale predisposizione dell'arte stessa quella di mettere in collegamento tra loro fenomeni e piani diversi, un concetto che si ispira a Leonardo da Vinci e a Lenin e si collega al tema centrale della manifestazione, diventando culturale, certo, ma soprattutto politico. L'ordine sociale e geopolitico delle cose è in una fase di cambiamento. Non stiamo forse vivendo veramente "tempi interessanti"?

> May You Live in Interesting Times: il titolo si ispira a un detto cinese

Passando ai numeri, la Mostra al Padiglione Centrale dei Giardini e all'Arsenale riunirà 79 artisti con una maggioranza femminile, mentre le partecipazioni nazionali saranno 90. Algeria, Ghana, Madagascar e Pakistan sono le quattro new entry della Mostra, mentre Repubblica Dominicana e Repubblica del Kazakistan debuttano con un proprio padiglione. Il Padiglione della Russia a Venezia sarà curato dall'Ermitage di San Pietroburgo, con un progetto espositivo ispirato alla parabola del figliol prodigo raccontata del Vangelo di Luca, mentre al

KUNSTMUSEUM BONN-RENI HANSEN

Georg Baselitz, Idol (Ernst Neijswestnij), 1964. All'artista tedesco è dedicato uno degli eventi collaterali.

THE ARTIST

OTO GILLEN

Alcune opere del Padiglione Italia, incentrato sul tema del labirinto: in alto, Liliana Moro, La spada nella roccia, 1998; sopra: Enrico David, Fortress Shadow, 2017; foto grande: Chiara Fumai, This last line cannot be translated (detail), 2017 (veduta del murale a International Studio & Curatorial Program, New York, 2019).

Padiglione finlandese sarà il Miracle Workers Collective, collettivo di registi, scrittori, intellettuali, performer e attivisti, il protagonista del progetto a più voci A Greater Miracle of Perception. Servirà un'immersione completa nei luoghi della Biennale di Venezia per scoprire la reinterpretazione di ciascun Paese del tema proposto da Rugoff.

Di ispirazione calviniana (ma dentro c'è anche un po' di Borges), il Padiglione italiano: Né altra Né questa: La sfida al Labirinto, a cura di Milovan Farronato. Protagonisti, con lavori inediti e opere storiche, tre artisti italiani: Enrico David (Ancona, 1966), Chiara Fumai (Roma, 1978 - Bari, 2017) e Liliana Moro (Milano, 1961). «Venezia, l'indiscusso centro cartografico del Rinascimento» - spiega Farronato - «viene descritta da Italo Calvino come un luogo in cui le carte geografiche sono sempre da rifare dato che i limiti tra terra e acqua cambiano continuamente, rendendo gli spazi di questa città dominati da incertezza e variabilità». Ed è in questo quadro imprevedibile che si pone la sezione del nostro Paese, Né altra Né questa, dove le opere generano sempre nuovi percorsi e nuove interpretazioni.

Come sempre, attorno alla Mostra, ruoteranno una serie di progetti espositivi scelti ufficialmente come Eventi Collaterali, e quest'anno saranno 21. Le gemme da scovare in giro per Venezia nei prossimi mesi sono molto interessanti, a partire da una mostra omaggio a Pino Pascali (Pino Pascali. Dall'immagine alla Forma, Palazzo Cavanis,

Informazioni, appuntamenti e proposte di viaggio su: www.umbriatourism.it

Umbria

cuore verde d'italia

UMBRIA.
EMOZIONE
UNICA.

Regione Umbria

Regione Umbria

WILLIAM NICHOLSON

NICK ASH

A destra, Eurasian Lynx, opera del 2017 dello statunitense Jimmie Durham, vincitore del Leone d'Oro alla carriera. Sopra: un ritratto dell'artista.

9/05-24/11); da segnalare anche Baselitz – Academy (Gallerie dell'Accademia, 8/05-8/09), la prima retrospettiva dedicata a un artista vivente, e poi la mostra catalana To Lose Your Head (Idols), curata da Pedro Azara e promossa dall'istituto Ramon Llull (Cantieri Navali, 8/05-24/11).

Con una solenne cerimonia di premiazione in calendario sabato 11 maggio Jimmie Durham riceve il Leone d'Oro alla carriera della Biennale. Artista, performer, poeta e saggista statunitense, al nome proposto da Rugoff va un plauso per i suoi 60 anni di carriera eterogenea e singolare, che spazia tra differenti forme di espressione, tra cui spiccano le costruzioni scultoree realizzate con materiali naturali o oggetti quotidiani con la spiazzante capacità di evocare storie particolari.

> Spazio ai giovani con i progetti Educational che coinvolgono le scuole

Anche quest'anno la formazione è una delle attività di punta della manifestazione grazie alle attività Educational rivolte al pubblico delle Mostre, alle università, ai giovani e ai ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado. Laboratori, percorsi guidati e progetti speciali daranno anche ai più giovani gli strumenti per addentrarsi nell'infinito mondo dell'arte.

Heaven
SPORTING CLUB

LA FATICA CHE SENTITE OGGI
E' LA FORZA CHE SENTIRETE DOMANI

MUSEO
NAZIONALE
DEL BARGELLO

9 MARZO
14 LUGLIO
2019

VERROCCHIO
IL MAESTRO DI LEONARDO

PROMOSSA
E ORGANIZZATA DA

FONDAZIONE PALAZZO STROZZI

MUSEI DEL BARGELLO

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

FIRENZE MVSEI

HaunagDesign

UAM Pass
Un anno ai Musei del Bargello

Con **UAM Pass** potrai accedere per un anno e senza limitazioni ai cinque Musei del Bargello di Firenze.

Avrai priorità di ingresso, potrai partecipare gratuitamente a visite guidate, conferenze, eventi, laboratori per famiglie e concerti e avrai diritto a uno sconto del 15% nei bookshop dei Musei.

Puoi acquistare **UAM Pass** nelle biglietterie del Museo del Bargello, delle Cappelle Medicee, di Palazzo Davanzati oppure online.

MUSEI
DEL
BARGELLO

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Museo Nazionale del Bargello
Museo delle Cappelle Medicee
Museo di Palazzo Davanzati
Museo di Orsanmichele
Museo di Casa Martelli

Via del Proconsolo, 4 - 50122 Firenze
Telefono +39 055 0469440
Email: mn-bar@beniculturali.it

www.bargellomusei.beniculturali.it
@bargellomuseums

UNIVERSITÀ
IULM

Nel 2030 il 50% degli occupati svolgerà attività creative.

IULM, IMPARARE IL FUTURO.

OPEN DAY
Lauree Magistrali 9 maggio
Lauree Triennali 18 maggio
iulm.it/openday

Il futuro si apre
a chi impara a gestire
il cambiamento.

IULM è l'Università
del sapere dinamico,
dell'evoluzione
delle conoscenze.

Vieni a scoprire il mondo
dove sarai domani.

Dal mondo

PAOLO ROSSELLI

Il Cartone di Raffaello torna a splendere

Nuova vita da protagonista dopo il restauro e grazie all'allestimento della Sala V di Stefano Boeri Architetti

Dopo quattro anni di restauro, il Cartone preparatorio per l'affresco della "Scuola di Atene" situato nella Stanza delle Segnature dei Musei Vaticani, realizzato interamente da Raffaello, ritorna alla Pinacoteca Ambrosiana di Milano. E lo fa in grande stile grazie allo speciale allestimento della nuova Sala V, ribattezzata "Sala del Cartone", a opera di Stefano Boeri Architetti. Il progetto dello studio ha mantenuto alcuni elementi di continuità con i precedenti allestimenti degli anni '60 e '90, innovandone interamente la concezione per un maggior confort ambientale dell'opera e per garantirne la conservazione nel tempo. La nuova Sala è, infatti, concepita per ospitare il Cartone e «mantenere l'attenzione del visitatore focalizzata completamente sull'opera di Raffaello che diventa, diversamente dal passato, l'unica protagonista della scena». L'intento è preparare il pubblico alla visione di un'opera di straordinaria bellezza e carica semantica. Il Cartone di Raffaello è sì un'opera compiuta, ma al tempo stesso è un'opera preparatoria dell'affresco della "Scuola di Atene".

GIRO ROSA ICCREA

A luglio la corsa più prestigiosa per le donne

Dal 5 al 14 luglio sarà di scena, nel nord Italia, il Giro Rosa Iccrea, la più lunga e prestigiosa gara femminile a tappe del panorama ciclistico internazionale. La competizione si svolgerà tra le strade del Piemonte, della Lombardia, del Veneto e del Friuli Venezia Giulia. Main sponsor del Giro, il Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea. Ne parliamo con Luca Gasparini, Chief Business Officer di Iccrea Banca, la Capogruppo.

Quali motivazioni hanno spinto Iccrea a sponsorizzare la gara?
«Si tratta della prima sponsorizzazione del Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea, che con la competizione ciclistica condivide la volontà di valorizzare l'universo femminile nonché il sostegno, più in generale, al territorio insieme alle Banche di Credito Cooperativo. Intendiamo così essere accanto a iniziative che hanno l'obiettivo di educare allo sport e quindi promuovere la salute, il benessere, la socialità e, in modo più ampio, il rispetto, l'inclusione, il sostegno e la cooperazione».

"In Gruppo arriviamo ovunque" è il claim della vostra campagna, è anche un riferimento alla nascita del Gruppo Cooperativo Iccrea?
«Certamente. Si tratta di un claim che contraddistingue l'approccio delle atlete che saranno impegnate nel Giro ma che, analogamente, accompagna l'impegno sul territorio del Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea e delle 142 BCC che lo compongono, insieme a cui rappresentiamo la Prima Banca Locale del Paese».

TOP TEN

I dieci lavori più pagati per i neolaureati

Terminato il percorso formativo e conseguita la laurea arriva, finalmente, il momento di conoscere il delicato mondo del lavoro. Ma quali sono le professioni più pagate per i neo laureati italiani? Secondo l'indagine di PageGroup, gruppo di recruiting specializzato in indagini retributive, il lavoro che regala più soddisfazioni economiche è l'Analista M&A. Gli analisti finanziari arrivano a guadagnare tra i 35 e 45mila euro lordi l'anno con lo stipendio che sale quasi del doppio entro i primi 5 anni. Appena sotto c'è un altro analista, il Real Estate, che si occupa della valorizzazione immobiliare. Il terzo posto, invece, lo guadagna il Tecnico commerciale che spesso lavora per grandi aziende e si occupa di vendere prodotti o servizi. Il suo stipendio inizialmente oscilla tra i 32 e 38mila euro lordi l'anno per arrivare fino a un massimo di 55mila euro annui. La top ten include anche gli ingegneri: R&D Engineer (4° posto), Manufacturing Engineer (5°), Application engineer (6°) e Application engineer (7°). A chiudere questa speciale classifica anche il Data scientist (8°) e all'ultimo posto il Web developer. www.page.com

«Ogni uomo è colpevole di tutto il bene che non ha fatto.»

– VOLTAIRE –

A MAGGIO

Si festeggia lo Star Wars Day

Il 4 maggio è una data molto significativa per tutti gli appassionati della saga di George Lucas. In questo giorno si festeggia lo Star Wars Day e la scelta è particolarmente curiosa. Tutto nasce dall'assonanza in lingua inglese fra la parola "force" e "fourth" ed ecco che la famosa frase "May the Force be with you" diventa "May the fourth be with you". Va anche ricordato che il Los Angeles City Council nel 2007 dichiarò il 25 maggio un altro Star Wars Day, questa volta per celebrare i trent'anni dal primo episodio.

PROGRAMMAZIONE 2019

CONTO FORMAZIONE DI IMPRESA
PENSATO PER LE MEDIO-GRANDI IMPRESE

CONTO FORMAZIONE DI RETE
IDEATO PER I GRUPPI DI IMPRESE (IMPRESA UNICA)

accesso alle risorse accantonate sui propri Conti secondo tempi e modi dalle stesse ritenuti più opportuni e tenuto conto delle "finestre" previste nel calendario "Programmazione 2019" pubblicato sul sito del Fondo

CONTO FORMAZIONE DI SISTEMA
DEDICATO ALLE MICRO E PICCOLE IMPRESE

emanazione in corso d'anno di Avvisi di finanziamento di piani formativi e/o di progetti quadro per circa **30 milioni di euro**

IL FONDO **FORMAZIENDA FINANZIA** LA **FORMAZIONE** DELLE **IMPRESE** ADERENTI

VISITA IL NOSTRO SITO **FORMAZIENDA.COM** PER LE MODALITÀ DI ADESIONE E LA CONSULTAZIONE DEGLI AVVISI APERTI

via Olivetti 13
26013 Crema (CR)

Tel. 0373 472168
Fax 0373 472163

info@formazienda.com
www.formazienda.com

@FFormazienda
Fondo Formazienda

FORMAzienda®
FONDO PARITETICO INTERPROFESSIONALE NAZIONALE PER LA FORMAZIONE CONTINUA

INSIEME PER CRESCERE

A ROMA

Oratorio del Gonfalone

L'Oratorio del Gonfalone come lo vediamo oggi è stato edificato e decorato alla fine del XVI secolo. Al suo interno ospita un prezioso ciclo di affreschi, che rappresentano i momenti salienti della Passione di Cristo. Per la sua raffinatezza ed eleganza, l'Oratorio è anche definito la "Cappella Sistina del Manierismo romano". La sala è inoltre coperta da un pregiato soffitto a cassettoni, intagliato da Antonio Bonazzini nel 1568, che ha dotato il luogo di un'acustica eccezionale. www.oratoriogonfalone.eu

A MILANO

Il 6 maggio, orologi e gioielli protagonisti con Faraone Casa d'Aste

Un lotto di 80 orologi insieme a preziosi gioielli sono protagonisti, in due distinte aste, del prossimo appuntamento di Faraone Casa d'Aste. A ospitare, il 6 maggio, l'evento è il Four Seasons Hotel di Milano che al mattino propone al pubblico - principalmente di collezionisti e commercianti – una notevole selezione di orologi da polso firmati dai più grandi brand internazionali e nel pomeriggio gioielli tra cui un diamante taglio marquise D Color VVS2 da 4,98 ct certificato GIA e tre anelli con zaffiri Burma non scaldati. Ad affiancare i 320 lotti previsti, anche una serie di pezzi di fine argenteria e di borse di marchi iconici come Hermes, Bulgari e Cartier. www.faraonecasadaste.it

I.P.

INNOVATION MANAGEMENT: INTERAZIONE TRA TECNOLOGIA E PERSONA NELLE ORGANIZZAZIONI

Il 29 maggio a Milano si terrà il summit annuale Ceo & HR director summit

Le aziende vivono un profondo processo di digitalizzazione e trasformazione che sta rivoluzionando il modo in cui operano le organizzazioni, e quello in cui collaborano e interagiscono i dipendenti. «La tecnologia è uno strumento abilitante utile a far evolvere il ruolo e il contributo che le persone possono dare all'azienda, alimentando competenze e stimolando l'apporto creativo dei singoli allo sviluppo del business», asserisce Massimo Genova, Ceo di Alveria, azienda tra le più innovative sul panorama nazionale sui temi organizzativi e sui modelli di gestione HR. «Nelle "Data-driven Companies" i modelli di governance, i processi e il contributo chiesto alle persone cambiano velocemente. Pur restando queste ultime al centro dei processi di innovazione e cambiamento, a loro è richiesto un livello di competenza e progettualità maggiore rispetto al passato. Oggi, infatti, le aziende, soprattutto se guidate da manager visionari, decidono di rivoluzionare i processi di gestione delle Risorse Umane per ricevere dai propri collaboratori un apporto creativo e di competenza sempre maggiore, relegando ai sistemi la gestione delle attività più operative e di elaborazione di dati e informazioni a cui oggi è possibile accedere direttamente, senza intermediazione». Alveria da anni investe su questi temi sia attraverso la partnership con DOMO negli USA che con con un proprio HCMS, Human Capital Management System, un vero alleato per lo sviluppo delle nuove competenze delle persone e delle organizzazioni, in grado di supportare le aziende e le Direzioni HR nel processo di trasformazione in corso.

Per maggiori info: www.alveria.it

Il sorriso ed il servizio ci distinguono da oltre

55 anni

Tommaso Dragotto
Presidente Sicily by Car

Sicily by Car www.sicilybycar.it - sbc@sbc.it - +39 091.6390111 800.334440

GRADED, ECCO L'AZIENDA CHE PUNTA TUTTO SU INNOVAZIONE E RICERCA

Una realtà che opera da 60 anni ed è impegnata in numerosi progetti in partnership con atenei pubblici e privati

Cuore a Napoli e sguardo puntato sui nuovi mercati. È questo l'identikit della Graded Spa, azienda partenopea che opera da 60 anni nel mercato della progettazione, realizzazione, installazione e gestione di impianti tecnologici e di produzione di energia ad alta efficienza e da fonti rinnovabili. La società, appartenente ad un gruppo che fattura circa 50 milioni di euro l'anno, è gestita in seconda generazione da Vito Grassi, presidente dell'Unione Industriali di Napoli e di Confindustria Campania, e dal fratello Federico, e dal 2005 è una "Energy Saving Company" (Esco), riconosciuta e accreditata secondo i più moderni standard di riferimento. Opera sia in Italia che all'estero: sono in corso diversi progetti di internazionalizzazione in Inghilterra, Germania, Spagna, Portogallo, Romania, Emirati Arabi e Stati Uniti.

Nel 2006 la Graded ha dato via al suo spin-off di maggior successo: la "Grastim jv", una realtà in cui operano 25 ingegneri "cresciuti" professionalmente nei cantieri napoletani e che oggi vendono efficienza energetica in tutto il mondo. Dal 2015 l'azienda è anche entrata a far parte del distretto "Smart Power System Scarl" che aggrega e mette in rete imprese, università ed enti pubblici di ricerca sul territorio per accelerare lo sviluppo e il trasferimento di conoscenze e tecnologie avanzate per la generazione di energia secondo il paradigma "Smart Grid". L'innovazione e la digitalizzazione, del resto, sono tra i principi ispiratori della gestione di Graded che, per il secondo anno consecutivo, figura tra i partner di "Digita", la nuova "Digital Transformation & Industry Innovation Academy" dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Sul fronte della ricerca, l'azienda è impegnata da anni in numerosi progetti in partnership con università sia pubbliche che private, tra cui la "Federico II", la "Parthenope", l'Università del Sannio, l'Università di Fisciano a Salerno e il Suor Orsola Benincasa di Napoli. L'ultimo passo in questa direzione è stato il recente ingresso dell'amministratore unico di Graded, Vito Grassi, nel team del progetto "Mit Reap" (acronimo di "Massachusetts Institute of Technology-Regional Entrepreneurship Acceleration Program") coordinato in Campania dall'Università Parthenope attraverso il Dipartimento di Studi aziendali e quantitativi (Disaq). Si tratta del programma di accelerazione imprenditoriale promosso dal Mit di Boston che mira alla pianificazione e allo sviluppo di soluzioni volte a stimolare la competitività dei sistemi locali di innovazione.

Dallo scorso anno Graded ha aderito al programma Elite di Borsa Italiana e Confindustria per le imprese ad alto potenziale, per supportare il proprio percorso di crescita legato a innovazione e internazionalizzazione.

Per maggiori info:
www.graded.it

A BOLOGNA

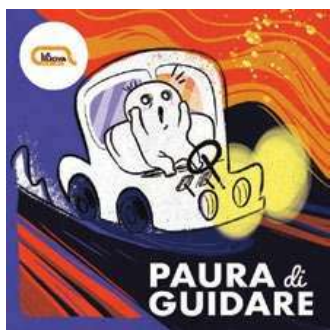
Al Teatro Duse con Morandi

Uno stop alla stazione dell'alta velocità di Bologna val bene... Gianni Morandi. *Stasera gioco in casa – Una vita di canzoni* è il titolo del nuovo progetto dell'artista di Monghidoro che, dopo aver terminato di girare per Canale 5 "L'isola di Pietro 3", sarà impegnato dal 1° novembre prossimo in una serie di 16 concerti nel prestigioso Teatro Duse di Bologna. Morandi canterà, in forma acustica, i brani che hanno conquistato intere generazioni, ma racconterà anche i momenti più importanti della sua vita, gli aneddoti, gli incontri, le sfide e i sogni. «C'è sempre un momento della vita in cui si sente il forte desiderio di tornare nel luogo da dove si è partiti – spiega Gianni Morandi –, la prima volta che ho cantato al Duse è stato nel 1964 e ricordo che mi tremavano le gambe. Dopo tanti anni e aver girato tutto il mondo, tornare nella mia città con una nuova serie di concerti è una grandissima emozione». Le prevendite dei biglietti sono aperte dalle ore 15 del 16 aprile 2019, presso il call center e sul sito di Vivaticket.it, presso i punti vendita Vivaticket e presso la biglietteria del Teatro Duse.

L'INIZIATIVA

Come affrontare la paura di guidare

Arriva dalla rete di autoscuole "La Nuova Guida", l'iniziativa che mira a superare la paura di guidare, un problema che secondo una ricerca ha coinvolto il 68% delle persone almeno una volta nella vita. Ed è così che "Paura di Guidare" cerca di affrontare i diversi tipi di fobie fornendo anche qualche consiglio pratico.
«A volte si tratta solo di avere un compagno di viaggio - commenta Luca Andreoli, AD del Gruppo Sermetra - altre di ricorrere a professionisti della guida che siano in grado di aiutarci a superare un blocco, a ogni modo con questo ulteriore passo verso una guida sicura e consapevole si può star certi che anche in auto le paure è meglio affrontarle che nasconderle».
www.lanuovaguida.it



IN ARABIA SAUDITA

Uno specchio nel deserto

La regione di Al-Ùla (situata nella parte nord-occidentale dell'Arabia Saudita) ospita tesori archeologici, bellezze naturali e monumenti, tra questi anche il suggestivo Maraya Concert Hall. Opera dello studio italiano Giò Forma, questa imponente struttura si caratterizza per le facciate a specchio (60 x 90 mt) che riflettono il paesaggio circostante. All'interno di questo "giant mirror" si svolgono concerti ed eventi culturali di vario genere, tra cui il Festival "Winter at antora".

DON BOSCO NEL MONDO: A TUTELA DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI A RISCHIO

Grazie al 5x1000 ricevuto nel 2018, la Fondazione ha realizzato progetti in India, nella Repubblica Democratica del Congo e nella Repubblica del Congo

La Fondazione DON BOSCO NEL MONDO è un organismo della Congregazione Salesiana che ha come scopo la promozione, il sostegno e lo sviluppo delle Opere e Missioni Salesiane nel mondo. La mission della Fondazione è quella di fornire cibo, riparo, cure mediche, istruzione e formazione professionale ai bambini e ai ragazzi in situazione di disagio e contribuire alla riduzione degli effetti delle emergenze umanitarie sulla popolazione.

Nel 2018 con il 5x1000 ricevuto, la Fondazione DON BOSCO NEL MONDO ha realizzato i progetti "Istruzione di qualità per i giovani vulnerabili e a rischio" a Hospet in India e "Tutela dei minori a rischio" a Kinshasa in Repubblica Democratica del Congo e a Brazzaville in Repubblica del Congo. Sono contesti molto differenti, ma il tratto che li accomuna è l'estrema povertà e la situazione di bisogno della popolazione giovane che ha beneficiato dei progetti. I ragazzi e le ragazze sono esposte alle peggiori forme di violenza, di sfruttamento e di esclusione sociale. I due progetti hanno consentito a centinaia di bambine, bambini e adolescenti in India, nella Repubblica Democratica del Congo e nella Repubblica del Congo di trovare spazi e modalità per vedere ridotta in modo significativo l'esposizione al rischio di violenza, sfruttamento, insicurezza e negazione dei diritti.

Per favorire la protezione dei bambini e dei ragazzi a rischio, le due province salesiane in India e in Africa hanno pianificato e realizzato numerose attività sia in ambito pratico che in ambito formativo per dotare i minori di quanto loro necessario per contrastare la negazione e la violazione dei loro diritti fondamentali. Non è mancato nello sviluppo dei progetti il coinvolgimento degli adulti attraverso la formazione di educatori e di insegnanti e attraverso la sensibilizzazione delle comunità dei villaggi dove i ragazzi risiedono. In Repubblica Democratica del Congo e in Repubblica del Congo i minori sono esposti a livelli altissimi di rischio di schiavitù, di sfruttamento, di violenza e di abbandono da ogni relazione affettiva e familiare. Con il progetto i salesiani hanno voluto tutelare l'infanzia a rischio attraverso la fornitura di cibo, vestiario e kit igienici in un intervento di prima accoglienza nei centri di Kinshasa e Brazzaville.

Gli obiettivi raggiunti con i due progetti ben rappresentano il carisma stesso dei Salesiani di Don Bosco: fornire accoglienza, riparo e protezione, istruzione e formazione professionale adeguate e educazione integrale per salvaguardare il diritto al miglioramento delle proprie condizioni di vita grazie all'acquisizione di competenze e conoscenze e attraverso la consapevolezza dei propri diritti umani fondamentali. Con il tuo 5x1000 puoi essere insieme a noi al fianco dei Salesiani di Don Bosco nei 132 Paesi in cui operano con amore e dedizione per accogliere, proteggere e istruire l'infanzia più vulnerabile e a rischio.

GREEN

DELL TECHNOLOGIES LEGACY OF GOOD: CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY 4.0

Grazie al suo programma di responsabilità sociale l'azienda ha evitato nel solo 2017 che ben 7,2 tonnellate di plastica finissero in mare

Legacy of Good, il programma di CSR di Dell Technologies, punta dritto al futuro: ne parla Marco Fanizzi, VP &GM Sales Enterprise Dell Technologies.

Fanizzi, qual è la mission di Dell in ambito CSR?

«L'obiettivo di Dell Technologies è di guidare il progresso umano attraverso la tecnologia, investendo in innovazione in grado di ridurre l'impatto ambientale, supportare una supply-chain trasparente, assicurare una futura forza lavoro inclusiva e migliorare le condizioni di coloro che sono meno fortunati.

Un percorso condiviso da tutta l'azienda e su cui – ogni anno – ci impegniamo a fornire tutti gli aggiornamenti ai nostri stakeholder, attraverso il report Legacy of Good, che intende dare seguito all'impegno di lungo periodo verso la società, i dipendenti e l'ambiente. Il report, infatti, riassume tutte le attività introdotte – nell'arco temporale di un anno – da Dell Technologies per rendere concreto un futuro più sostenibile e prospero. Per citare alcuni esempi: nell'anno fiscale 2018, Dell Technologies ha portato il riciclo a circuito chiuso all'interno del proprio portfolio prodotti per le "aziende medio-grandi" in Europa, arrivando a recuperare più di 16 tonnellate di plastica dai rifiuti elettronici all'interno di nuovi prodotti per le aziende. Programmi di riciclo globali hanno portato l'azienda a riadoperare più di 9.000 tonnellate di plastica e oro per costruire nuovi componenti per computer. In totale, Dell ha usato 36.000 tonnellate di materiali riciclati in nuovi prodotti dal 2013, in linea con l'obiettivo 2020 delle 46.000 tonnellate evitando, tra l'altro che nel solo 2017, 7,2 tonnellate di plastica finissero in mare. Se penso alla forza lavoro e alla supply-chain, solo negli ultimi 4 anni, sono stati stanziati 50 milioni di dollari per iniziative legate alla formazione STEM per giovani che versano in condizioni svantaggiate e oltre 3 miliardi di dollari investiti annualmente (nel corso degli ultimi sei anni) nelle quote rosa, nelle partecipazioni di minoranza nelle piccole imprese».

Marco Fanizzi

Perché le aziende sono così attente al discorso CSR?

«In Italia nel 2017 si è registrato quasi un miliardo e mezzo di euro (1,412 mld) investiti in azioni legate alla Corporate Social Responsibility, ossia il 25% in più rispetto al dato del 2015 (1,122 mld): significativa la percentuale delle aziende che credono nella CSR, passata dal 44% circa nel 2001 all'85% nel 2017. Il tema della responsabilità sociale è importante tanto quanto i prodotti immessi sul mercato. Ovvio che un'azienda privata abbia tra i suoi obiettivi la redditività e la produzione di utili. Fuorviante, a mio parere, pensare che le performance aziendali siano slegate dagli impatti delle stesse sulla società e sull'ambiente in cui si inseriscono. In Dell Technologies Italia abbiamo degli Employees Resource Group dove i nostri dipendenti, su base volontaria, si occupano di dare voce a molteplici temi in ambito Corporate Social Responsibility e Diversity & Inclusion attraverso ottime iniziative e programmi. L'ultima nata, in occasione della giornata mondiale dell'acqua del 22 marzo, è una iniziativa affiancata al tema 'plastica zero'. Nella filiale italiana consumiamo mediamente 640 bottiglie di plastica ogni giorno per un totale di 140.000 bottigliette annue con un peso ognuna di 10 grammi. Ogni dipendente riceverà una borraccia realizzata in tritan, materiale innovativo, inodore, trasparente e inerte se a contatto con l'acqua, che userà per rifornirsi da erogatori attestati alla rete idrica. Solo con questa concreta e semplice campagna evitiamo di produrre 1,4 tonnellate di plastica ogni anno».

BHOHB

Biometrical Holistic Of Human Body, dieci anni di ricerca contro i dolori alla schiena e la nuova postura

Per milioni di persone, uomini e donne, è un'esperienza di dolore quotidiana. Con ripercussioni sulla vita personale e lavorativa. Secondo i dati confusi qualche tempo fa, 6 persone su 10 ne soffrono ogni settimana. Il mal di schiena colpisce un italiano su tre e uno su quattro soffre di dolore cervicale. E ancora il 27% accusa inconvenienti a livello lombare. Le cause sono molteplici, la principale è la postura scorretta che assumiamo in ufficio davanti al computer, sul divano di casa, in automobile. Poi c'è l'eccessiva tensione dei muscoli dovuta a stress psicofisico o spesso è un problema legato alle conseguenze del sovrappeso e della sedentarietà. Un nemico infido pronto a colpire in qualsiasi momento perché la somma delle posture sbagliate, poi si trasforma in dolore fisico.

Il software di BHOHB, attraverso le immagini acquisite, effettua la mappatura del corpo con la ricostruzione 3D della struttura scheletrica.

La diagnosi del mal di schiena è sicuramente clinica e richiede un'accurata visita medica che può essere supportata da esami strumentali (radiografia, risonanza magnetica e TAC). Il medico saprà poi indicare il percorso terapeutico più idoneo: terapie fisiche (come laser, tecar, ultrasuoni, ecc), terapia di rieducazione motoria individuale, massaggi terapeutici, manipolazioni vertebrali, terapie manuali con mobilizzazioni vertebrali, terapie infiltrative, corsi di ginnastica medica. Dieci anni di investimenti in ricerca e sviluppo hanno concesso a Banyan di implementare una soluzione importante. BHOHB consente di effettuare velocemente una analisi total body, ricostruendo 3D il nostro scheletro, attraverso cinque semplici fotografie digitali senza far alcun ricorso a RX. È un presidio diagnostico certificato dal Ministero della Salute che consente di effettuare una analisi posturale Total Body, di calcolare tutte le biometrie dello scheletro, di rilevare gli squilibri posturali della colonna vertebrale, di rivelare in modo scientifico i paramorfismi quali scoliosi, cifosi, lordosi, calcolando tre diversi angoli di Cobb.
Il software di BHOHB attraverso le immagini digitali acquisite effettua istantaneamente la mappatura completa del corpo con la ricostruzione 3D della struttura scheletrica. La ricostruzione si basa su modelli matematici che permettono l'elaborazione dello specifico caso clinico, consentendo di monitorare costantemente I cambiamenti posturali, in particolare le modifiche del rachide e di tutto l'apparato scheletrico.

SI LEGGE UMIDO,
VUOL DIRE CARBURANTE AVANZATO.

Eni converte i rifiuti organici in componente per la produzione di biocarburanti.
In una logica circolare, le parole acquistano nuovo significato.

Scopri il nostro impegno per un nuovo modello di economia su eni.com

ONLUS

FONDAZIONE TELETHON LANCIA "IO PER LEI"

Una campagna dedicata alle mamme per contribuire al finanziamento della ricerca nella lotta alle malattie genetiche rare

IN PIAZZA IL 4 E 5 MAGGIO

Anche Ntv sostiene la campagna "Io per lei". Sui treni Italo si potranno incontrare i volontari di Fondazione Telethon che racconteranno i risultati raggiunti in questi anni grazie alla solidarietà degli italiani, e se si vorrà si potrà sottoscrivere una donazione regolare per sostenere il lavoro di tanti ricercatori. Il 4 e 5 maggio, in più di 1.600 piazze saranno distribuiti i Cuori di biscotto dai volontari di Fondazione Telethon e Uildm, e di Avis volontari sangue, Anffas e Unpli. I Cuori saranno un omaggio distribuito come ringraziamento per una donazione minima di 12 euro.

Raffaella Di Micco, napoletana, classe 1980, ricercatrice dell'Istituto San Raffaele Telethon per la Terapia Genica di Milano, pensa che non esiste limite che la scienza non possa e non debba tentare di oltrepassare e a dimostrarlo è la tenacia con cui ha perseguito i suoi obiettivi professionali nella lotta alle malattie genetiche.

Oggi Raffaella ha una missione in più da affrontare decidendo di prestare il suo volto alla campagna di Fondazione Telethon "Io per lei", dedicata alle mamme rare. Saranno anche i suoi occhi a regalare alle mamme la forza e la speranza che gli avanzamenti della ricerca scientifica si trasformino presto in terapie per i loro figli.

Nel cuore di Raffaella convivono tante sensazioni - di orgoglio, sorpresa e senso di responsabilità - per questa nuova avventura: «Partecipare a questa campagna mi ha portato fuori dal mio laboratorio e mi ha offerto la possibilità di toccare con mano, per l'ennesima volta, la sofferenza ma anche la forza di chi con la malattia deve fare i conti tutti i giorni. Anche per me vale lo stesso principio, ma su un versante diverso della barricata».

In Raffaella la passione per la ricerca è nata dietro ai banchi di scuola, grazie all'influenza positiva di un professore di chimica illuminato. Una scintilla che l'accompagna da sempre. Oggi è una group leader dell'SR-Tiget che guida un gruppo di ricercatori con cui quotidianamente cerca nuove soluzioni per garantire un viaggio sempre più lungo a tanti pazienti, soprattutto bambini, che attendono una terapia.

«Io, mamma Alessandra e Katia che è volontaria della Fondazione, rappresentiamo tre forze che si uniscono e si scambiano cariche di energia affinché lo sconforto non possa mai prevalere sulla fiducia». Non esiste forse immagine migliore per comprendere il senso della campagna di raccolta fondi "Io per lei" e rispondere all'appello delle mamme rare contribuendo al finanziamento della ricerca di Fondazione Telethon. Per farlo basta fare una donazione minima di 12 euro e si riceveranno in omaggio i Cuori di biscotto.

Cerca sul sito www.telethon.it la piazza più vicina dove si distribuiranno i Cuori di biscotto o vai su www.telethon.it/shop per contribuire concretamente alla campagna dedicata alle mamme rare "Io per lei".

DIFFICOLTÀ AD ADDORMENTARSI?
RISVEGLI NOTTURNI?

Microtavolette Gocce

Melatonina con Valeriana (500 mg)

Per favorire l'addormentamento

IN FARMACIA - PARAFARMACIA - ERBORISTERIA

ESI
Quality Since 1975
esi.it

Firenze
6-12 MAGGIO

Florence Cocktail Week

Anche per la IV edizione si spera di replicare il successo degli anni passati. La manifestazione dedicata alla miscelazione "made in Florence" è una ricca settimana di incontri scandita da momenti importanti: masterclass e night shift con ospiti italiani e internazionali, tavole rotonde ed eventi rivolti a professionisti e appassionati. I cocktail bar della città sono ancora più numerosi, ben 30.

Ravenna
FINO AL 30 GIUGNO

Oliviero Toscani

"Oliviero Toscani. Più di 50 anni di magnifici fallimenti", al MAR - Museo d'Arte di Ravenna, mette in mostra gran parte del lavoro del creativo e irriverente maestro della fotografia. Il fallimento come prospettiva per il movimento. Tra le foto, il "Bacio tra prete e suora" del '91 e "No-Anorexia" del 2007, di impegno sociale.

Alghero (SS)
FINO AL 9 GIUGNO

Emozioni di primavera

Proseguono gli appuntamenti della terza edizione di "Emozioni di Primavera" nello splendido scenario sardo dove è possibile catturare le bellezze primaverili della natura, il periodo migliore per apprezzarne colori, suoni, profumi, paesaggi e suggestive albe e tramonti prima del sopraggiungere dell'estate con altre sue emozioni. Nei fine settimana e nei giorni festivi in programma tanti eventi, escursioni naturalistiche, visite culturali, degustazioni e la calorosa accoglienza dei visitatori a Casa Gioiosa, sede del Parco di Porto Conte. Da non perdere i festeggiamenti per il ventennale dall'istituzione del Parco, ma anche la "Sagra della fragola" a Sa Segada (5 maggio), la manifestazione "Faghinde e Mandighende" (19 maggio) e la "Festa della Tosatura" a Santa Maria la Palma (31 maggio-1° giugno). L'edizione 2019 si concentra sull'importante valore intrinseco della scoperta della natura, dei luoghi e delle emozioni che trasmettono, un patrimonio costruito nel tempo che va difeso e preservato da tutti.

Rovigo
FINO AL 30 GIUGNO

In giostra!

"Giostre! Storie, immagini, giochi", presso Palazzo Roverella, è un tuffo nella fantasia. Il pubblico è immerso in un effetto-giostra, un gioco semplice e genuino che rimanda all'infanzia e invita a una riflessione sulla vita e sul tempo che passa. Tra immagini di giostre grandi e piccole, anche "pezzi" di alcune più antiche.

Napoli
FINO AL 30 GIUGNO

La grazia di Canova

"Canova e l'antico", al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, mette a fuoco l'intenso rapporto che legò l'artista al mondo classico. Su due piani, la variegata produzione artistica: disegni, bozzetti, dipinti, gessi e marmi. Imperdibile le "Tre Grazie" proveniente dall'Ermitage di San Pietroburgo.

SALES FORUM

Il più importante evento in Italia su Negoziazione e Vendita

VENERDÌ 10 - SABATO 11 MAGGIO 2019
MILANO

JEFFREY **GITOMER**
Autorità mondiale nel campo delle vendite

MARK **ROBERGE**
Docente di Vendite presso la Harvard Business School

MICHAEL **TSUR**
Negoziatore e docente presso la Hebrew University

OSCAR **FARINETTI**
Imprenditore visionario e fondatore di Eataly

MARKETING FORUM

Il più importante evento in Italia sul Marketing strategico

VENERDÌ 27 - SABATO 28 SETTEMBRE 2019
MILANO

DANIEL **PRIESTLEY**
Imprenditore seriale e autore del bestseller *Tutto Esaurito*

RANDI **ZUCKERBERG**
Direttore Marketing di Facebook dal 2005 al 2011

SEAN **ELLIS**
Il maggior esperto di Growth Hacking marketing al mondo

LEADERSHIP FORUM

Persone e idee che cambiano il mondo

VENERDÌ 15 - SABATO 16 NOVEMBRE 2019
MILANO

KEITH **FERRAZZI**
Consulente, business coach e autore del bestseller *Never Eat Alone*

VERNE **HARNISH**
Uno dei massimi esperti al mondo di Scaling Up

HOWARD **GARDNER**
Psicologo e docente di Scienze cognitive all'Università di Harvard

RITA GUNTHER **McGRATH**
Docente di management alla Columbia Business School

FABIO **CAPELLO**
Uno degli allenatori più vincenti nella storia del calcio

CLAUDIO **CECCHETTO**
Imprenditore, artista e manager, è il talent scout italiano per eccellenza

ALF **REHN**
Massimo esperto di innovazione e trendspotting

MASSIMO **BOTTURA**
Chef stellato, la sua Osteria Francescana è il miglior ristorante al mondo

PERFORMANCE® STRATEGIES

performancestrategies.it

CONDIZIONI RISERVATE PER I LETTORI DI ITALO
Info: +39 02 241 67241
corporate@performancestrategies.it

A VENEZIA

GUATEMALA, REPUBBLICA DOMINICANA E GRENADA TRA I PROTAGONISTI DELLA BIENNALE

Fra le numerose esposizioni presenti alla Mostra Internazionale d'arte di Venezia spiccano quelle dei tre Paesi caraibici

L'11 maggio apre al pubblico La Biennale di Venezia, *May You Live in Interesting Times* è il titolo che Ralph Rugoff, direttore della Biennale, ha assegnato alla mostra internazionale d'arte. Novanta sono le partecipazioni nazionali distribuite tra Giardini, Arsenale e centro storico di Venezia. Tra le esposizioni proposte alcune rendono davvero "interessante" l'attuale periodo storico, si pensi ad esempio alle partecipazioni nazionali di Guatemala, Grenada e Repubblica Dominicana, sostenute dalla società Start di Roma e ospitate tutte nello storico Palazzo Albrizzi Capello a Cannaregio.

Il primo padiglione, curato da Stefania Pieralice e diretto dal Ministro della Cultura Elder de Jesús Súchite Vargas, vede le opere degli artisti Elsie Wunderlich e Marco Manzo riflettere sulla delicata questione della violenza sulle donne.

Susan Mains, in qualità di Commissario del Grenada, ha invece affidato a Daniele Radini Tedeschi la curatela del relativo padiglione indirizzato a trattare il tema dell'immigrazione e del razzismo e rappresentato dagli artisti Amy Cannestra, Billy Gerard Frank, Dave Lewis, Shervone Neckles, Franco Rota Candiani, Roberto Miniati e dal collettivo CRS avant-garde formato dal sodalizio di Giovanni Scagnoli, Paolo Rossetto e Carlo Caldara.

Natura e biodiversità sono invece i soggetti che connotano le opere del padiglione dominicano, a cura di Marianne de Tolentino, Gianni Dunil e Simone Pieralice, dietro incarico del Ministro della Cultura Eduardo Selman, rappresentato dagli artisti Dario Oleaga, Ezequiel Taveras, Hulda Guzmán, Julio Valdez, Miguel Ramirez, Rita Bertrecchi, Nicola Pica e dal duo Marraffa & Casciotti.

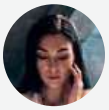
Attesissima anche l'apertura del Padiglione Italia a cura di Milovan Farronato, alle Tese delle Vergini in Arsenale, con gli artisti Enrico David, Liliana Moro, Chiara Fumai, sostenuto e promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane.

Dave Lewis, Untitled #5
dalla serie "My Father's Land",
2018, stampa fotografica
C-Type, 25 x 25 cm

#storiediprevenzione

#lasicurezzariguardatutti

#carichidiprevenzione



Francesca La mia azienda ha investito sulla sicurezza con il **#bandoISI**

#ilmareinsicurezza

#protezioneincampo

LA SALUTE E SICUREZZA DEI LAVORATORI SONO UN VALORE. INAIL SOSTIENE LE IMPRESE CHE INVESTONO IN PREVENZIONE.

Con il Bando ISI 2018 aumentano le risorse a disposizione: quasi **370 milioni di euro** di contributi a fondo perduto suddivisi in cinque assi di finanziamento. Tra le novità di quest'anno la maggiore attenzione ai modelli organizzativi e di responsabilità sociale e alle tipologie di intervento nei settori del tessile e della pesca. Hai tempo fino al 30 maggio per la presentazione della domanda.
Tutti i dettagli su Inail.it.

inail.it

INAIL, la persona al centro del nostro impegno

AT&ACHE

GRIMALDI LINES

la miglior ***compagnia*** *in viaggio.*

grimaldi-lines.com

LE NAVI GRIMALDI LINES TI PORTANO IN SPAGNA, GRECIA, MAROCCO, TUNISIA, MALTA, SICILIA E SARDEGNA.

Viaggiare nei 5 sensi

Tutto sembra possibile in maggio.
— EDWIN WAY TEALE —

Vista

Finestra sul mondo

C'è una grande differenza tra vedere e osservare. Sul treno basta un'occhiata al di là del finestrino per capire che tutto, attorno a noi, cambia. Basta aprire lo sguardo per scoprire la diversità: nuovi colori, forme mai viste arricchiscono la percezione della realtà.

Udito

Il piacere di ascoltare

Rilassatevi sulla vostra poltrona: isolando i sensi riuscirete a godere a pieno di ciascuno di essi. Ogni giorno i suoni sono disturbati dai rumori, ma è proprio nel viaggio che si ha più tempo per ascoltare.

Gusto

Il sapore del nuovo

La cultura è da sempre legata al gusto. I sapori di ogni cucina esprimono l'essenza stessa di una città o di un popolo. Assaporare il nuovo aiuta a comprenderlo. E ad apprezzarlo. Qui il gusto si sfoglia e si ricerca tra i maestri e le tradizioni italiane.

Tatto

Piacere prenatale

Il primo senso che l'essere umano sviluppa, ancor prima di nascere.
Sono le terminazioni nervose che ci regalano da sempre la prima percezione del mondo.
E attraverso il contatto l'energia fluisce.

Olfatto

L'odore del ricordo

La memoria olfattiva imprime nella mente odori che non potranno mai essere modificati, influisce sulle emozioni e sui ricordi, ci lega a persone, oggetti, luoghi di cui non si potrà mai perdere traccia.

Appuntamento in stazione

Dal Salone del Libro di Torino alle mostre di Venezia, passando per Piano City a Milano. E poi auto storiche, jazz e sapori: è un maggio a portata di treno

DI CRISTINA GRINER

Torna a Milano dal 17 al 19 maggio Piano City, pagina accanto, con oltre 400 concerti gratuiti in tutta la città.

Alla Casa dei Tre Oci di Venezia in mostra fino ad agosto le foto di Letizia Battaglia, a sinistra.

Grande affluenza a Torino per il Salone Internazionale del Libro, al Lingotto Fiere dal 9 al 13 maggio, sotto.

MARCO PIERI

L'appuntamento clou della primavera torinese è senza dubbio la 32a edizione del *Salone Internazionale del Libro*, dal 9 al 13 maggio al Lingotto Fiere, quest'anno sul tema "Il gioco del mondo". Ospiti della grande e frequentatissima buchmesse, che ha fatto registrare numeri da record di visitatori, scrittori e scrittrici da tutto il mondo, tra cui il nigeriano Wole Soyinka, Nobel per la Letteratura 1986, a Matt Salinger, figlio dello scrittore J.D. Salinger, di cui ricorre il centenario della nascita (salonelibro.it).

Diverse le mostre da non perdere in questo periodo nel capoluogo piemontese. Tra le più attese, da poco inaugurata e visitabile fino al 29 agosto alla GAM, c'è *Giorgio de Chirico: ritorno al futuro neometafisica e arte contemporanea*, con una settantina di opere che illustrano le diverse forme del dialogo tra la pittura del maestro della metafisica e gli artisti contemporanei, dagli anni '70 e fino alla pop art (gamtorino.it). La Reggia di Venaria Reale ospita invece fino al 26 gennaio 2020 *Art Nouveau. Il trionfo della bellezza*, un'esposizione che racconta attraverso manifesti, dipinti, mobili e ceramiche la straordinaria fioritura artistica che ha cambiato il gusto tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento. Imperdibile, fino all'1

Lettori di tutto il mondo nelle immagini della mostra torinese *Steve McCurry: leggere*, a Palazzo Madama.

La pittura di De Chirico, sotto, è a confronto con le opere di artisti contemporanei alla GAM di Torino.

luglio nella Corte Medievale di Palazzo Madama, la mostra *Steve McCurry: leggere*, con 65 bellissime immagini di lettori che il grande fotografo statunitense ha ritratto in ogni angolo del mondo in oltre quarant'anni di carriera (palazzomadamatorino.it).

Il maggio milanese comincia all'insegna del cibo con la rassegna *Milano Food City*, dal 3 al 9, sul tema leonardesco "Genio e creatività", ma anche della ricerca scientifica e tecnologica. Una grande festa con eventi diffusi per raccontare il cibo e la cultura alimentare nel segno del mangiar bene e dello scambio culturale (milanofoodcity.it).

Dal 17 al 19 maggio weekend di grande musica con il ritorno in città di *Piano City*. Oltre 400 concerti gratuiti animeranno giorno e notte quartieri, case, terrazze, grattacieli, parchi, giardini, cortili, gallerie d'arte e teatri. Il festival ruoterà su due perni principali: il Piano Center della GAM per i concerti diurni e il Piano Center della Palazzina Liberty per quelli notturni (pianocitymilano.it).

Senza soluzione di continuità, dal 21 al 26 maggio torna la *Milano Arch Week*, settimana dedicata all'architettura promossa da Triennale insieme al Politecnico e al Comune. Sotto la direzione artistica di Stefano Boeri, quest'anno si parlerà soprattutto di sostenibilità ambientale. In programma incontri, workshop, tour in bicicletta e in Vespa, con incursioni negli studi dei progettisti meneghini (milanoarchweek.eu).

Tra le mostre da non lasciarsi scappare, *Roy Lichtenstein*, al Mudec dall'1 maggio all'8 settembre (mudec.it) e la riapertura della restaurata Sala delle Asse dipinta da Leonardo, al Castello Sforzesco, il 16 maggio. Oltre naturalmente all'antologica *Antonello da Messina*, a Palazzo Reale fino al 2 giugno, un'occasione unica per vedere affiancati i capo-

Promossa dalla Triennale di Milano, a lato, una settimana dedicata all'architettura.

Al Castello Sforzesco riapre il 16 maggio la Sala delle Asse dipinta da Leonardo, in basso a sinistra.

Gli effetti dei cambiamenti climatici in mostra al Museo di Storia Naturale di Milano, in basso.

MAURICIO LIMA

lavori di uno degli artisti più importanti del Rinascimento (palazzorealemilano.it). Di grande interesse anche *Capire il cambiamento climatico* curata da Luca Mercalli e fino al 26 maggio al Museo di Storia Naturale, che documenta attraverso trecento scatti dei grandi fotografi della National Geographic le profonde trasformazioni del Pianeta causate dal riscaldamento globale (natgeoexperience.com).

Per gli appassionati di auto storiche, Verona ospita nel fine settimana dell'11 e 12 maggio la *Verona Legend Cars*, con 1350 gioielli d'epoca, componenti di ricambio e accessori dedicati ai collezionisti (veronalegendcars.com).

Ai viaggiatori della musica è invece dedicata la 24a edizione del festival *New Conversations - Vicenza Jazz*, in programma dal 9 al 19 maggio e intitolata "Oltre le colonne d'Ercole, alla ricerca di una nuova luna". Una kermesse colossale, con oltre 150 eventi tra jazz club, teatri, chiese, piazze, palazzi e musei, con tanti nomi di livello internazionale, dal Chucho Valdés a Paolo Fresu, da Enrico Rava a Michel Portal (vicenzajazz.org).

> Una kermesse colossale con oltre 150 eventi tra teatri, chiese e piazze

Festa gastronomica a Padova, dall'8 al 12 maggio, con il primo *Salone dei Sapori*, nato per celebrare gli 800 anni del più antico mercato coperto d'Europa e i prodotti del territorio, tra degustazioni, spettacoli e incontri con i più grandi chef e sommelier nostrani, da Cannavacciuolo

.Italo

I COLLEGAMENTI

Un anno di successi dall'avvio della trasversale per i tanti viaggiatori che hanno scelto Italo per viaggiare tra Torino/Milano/Venezia e nei collegamenti da/per Brescia, Desenzano, Peschiera, Verona, Vicenza e Padova!

Milano-Venezia
Italo offre 14 collegamenti al giorno nella tratta Milano-Venezia, con ampia copertura di orari nell'intera giornata!; 7 partenze da Milano alle 6.34, 8.34, 11.34, 13.34, 14.34, 16.34 e 18.37 con arrivi a Venezia S.L. alle 8.59, 10.59, 13.59, 15.59, 16.59, 19.05 e 21.03. Viceversa 7 partenze da Venezia S.L. alle 6.01, 7.01 9.01, 12.01, 15.01, 17.01 e 20.01 con arrivi a Milano Centrale alle 8.26, 9.27,11.26, 14.25, 17.26, 19.30 e 22.26.

Torino-Venezia
Italo offre 8 collegamenti al giorno nella tratta Torino Venezia!; 4 partenze da Venezia S.L. alle 6.01, 7.01, 9.01 e 17.01 con arrivi a Torino Porta Nuova alle 9.40 alle 10.40, 12.40 e 20.50; viceversa 4 partenze da Torino Porta Nuova alle 7.25, 10.20,12.25 e 13.25 con arrivi a Venezia S.L. alle 10.59, 13.59, 15.59 e 16.59.

Le altre città nelle fermate intermedie: 14 collegamenti al giorno da/per Brescia, Verona, Vicenza, Padova e Mestre; 8 collegamenti al giorno da/per Peschiera; 6 collegamenti al giorno da/per Desenzano; nelle tratte si viaggia con i nuovi treni Evo.

Nomi di spicco per la rassegna New Conversations - Vicenza Jazz, a lato.

Arte contemporanea a Venezia, sotto un'opera di J. H. Arp, e auto d'epoca alla Verona Legend Cars.

INDIRIZZI UTILI

ALBERGHI

Piazza Castello Suite
Nel cuore della città, al piano nobile di un palazzo del Settecento, sette camere e mini suite originali, abbinabili tra loro, con arredi di design e angolo cottura attrezzato.
Piazza Castello 153, Torino
Tel. 011 535714 - piazzacastellosuite.com

NH Collection Milano President
Di recente insignito della quinta stella, l'hotel stupisce i suoi ospiti con un calendario di mostre di street artist internazionali. Dal 9 maggio al 27 giugno Anatomic Style, firmata da Tawa.
Largo Augusto 10, Milano
Tel. 02 87368144 - nh-hotels.com

Opera Relais de Charme
In un palazzo del centro storico, a pochi passi dall'Arena, 16 eleganti appartamenti di piccola e media dimensione, dal design contemporaneo, audace e ricercato. Con servizi tailor made.
Via Valerio Catullo 1, Verona
Tel. 045 5706614 - operarelais.it

Glam Boutique Hotel
Nel centro storico della città palladiana, un raffinato boutique hotel immerso nel verde, connubio tra antico e contemporaneo. Con ristorante e servizio di conciergerie 24h.
Viale Antonio Giuriolo 10, Vicenza
Tel. 0444 326458 - gboutiquehotel.com

NH Venezia Rio Novo
Fil rouge dedicato al cinema e alle sue icone per il nuovo hotel del brand spagnolo, in un bell'edificio razionalista a due passi da Campo Santa Margherita.
Calle Larga Ragusei, Dorsoduro 3489/E-C
Tel. 041 2753511 - nh-hotels.com

RISTORANTI

Unforgettable
Nel nuovo ristorante del giovane chef Christian Mandura, si mangia solo in 10, seduti al bancone, per un'esperienza culinaria davvero indimenticabile.
Via Valerio Lorenzo 5b, Torino
Tel. 327 7395709 - unforgettablexperience.it

Ichi Station
È la nuova avventura di Haruo Ichicawa, chef stellato del ristorante Iyo, dove i sushi addicted possono comporre la propria esclusiva box da portare via o da consumare sugli alti tavolini.
Viale Col di Lana 3, Milano
Tel. 02 49679973 - ichistation.it

Locanda 4 Cuochi
Nel giovane locale di cui è socio e ispiratore lo chef pluristellato Giancarlo Perbellini, cucina classica con un pizzico di fantasia. Da non mancare, la mozzarella in carrozza.
Via Alberto Mario 12, Verona
Tel. 045 8030311 - locanda4cuochi.it

El Coq
Al primo piano di un bel palazzo in piazza dei Signori, il ristorante del giovane e talentuoso chef Lorenzo Cogo propone una cucina fatta di sperimentazione e ricerca. Per palati competenti.
Piazza dei Signori 1, Vicenza
Tel. 0444 330681 - elcoq.com

Osteria di Santa Marina
La tradizione lagunare reinterpretata con creatività. Nel menù classici come baccalà mantecato e "saor" di sardoni, ma anche fois gras e maialino da latte.
Campo Santa Marina, Castello 5911, Venezia
Tel. 041 5285239 - osteriadisantamarina.com

a Biasetto, a Cipriani (salonesapori.it). E se la stagione veneziana, complice la Biennale, è tutta nel segno dell'arte contemporanea con Arshile Gorky a Ca' Pesaro dal 9 maggio (capesaro.visitmuve.it), Jean Hans Arp alla Peggy Guggenheim Collection (guggenheim-venice.it) e Luc Tuymans a Palazzo Grassi (palazzograssi.it), non va dimenticato che la grande mostra sul Settecento veneziano *Canaletto a Venezia* sarà a Palazzo Ducale solo fino al prossimo 9 giugno. Da non perdere, inoltre, le immagini della grande fotografa Letizia Battaglia in *Fotografia come scelta di vita*, fino al 18 agosto alla Casa dei Tre Oci, sull'isola della Giudecca.

Estate in Val di Fiemme:

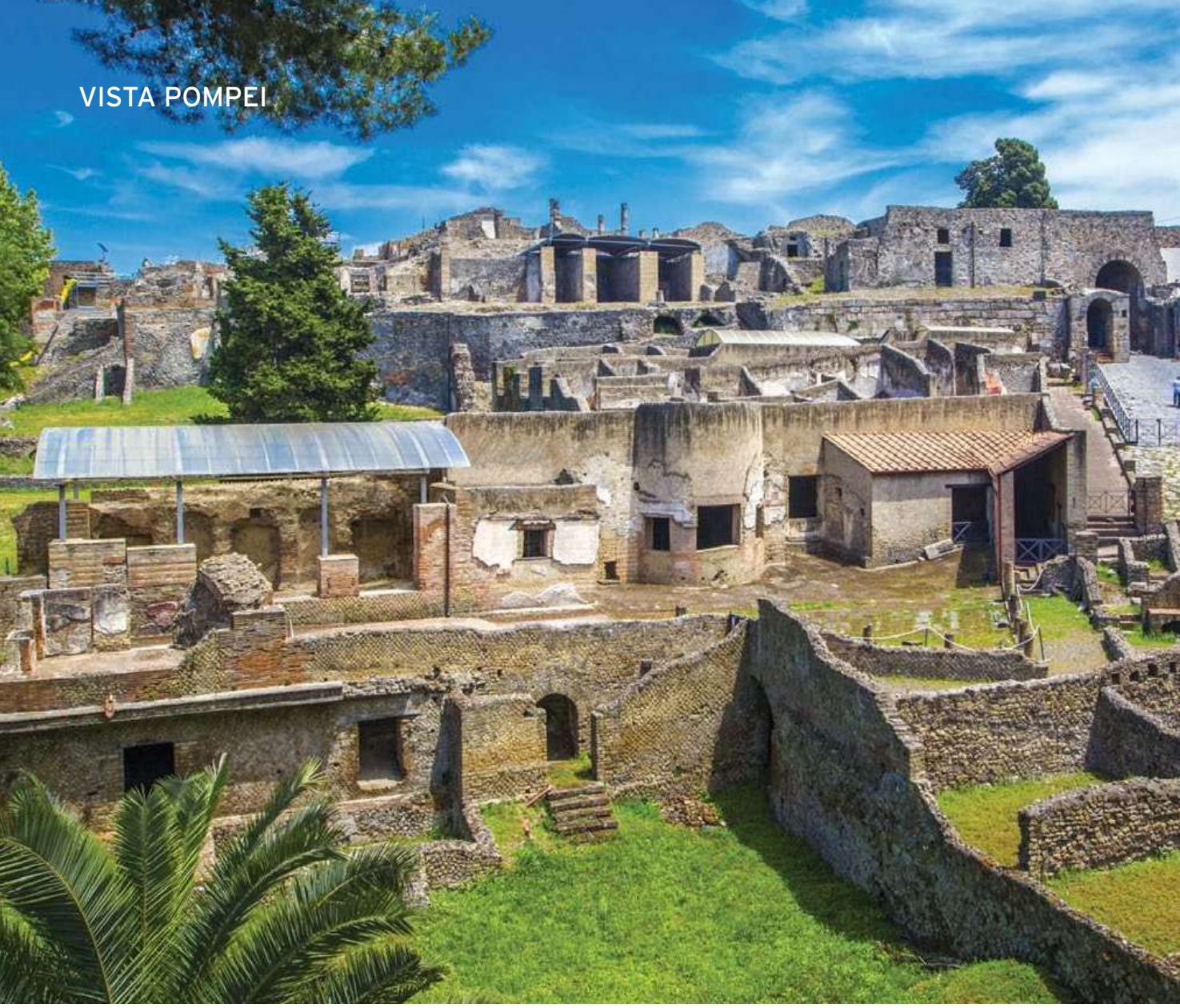
vista con gusto, fra le Dolomiti del Trentino

credits by orlerimages.com

SPECIALE PACCHETTO TRADIZIONE E GUSTO… UNA PAUSA GOLOSA FRA LE DOLOMITI DEL TRENTINO!

Prezzi a partire da Euro 145,00
2 notti in B/B, una cena tipica trentina, una merenda golosa, visita al caseificio con degustazione e visita all'azienda agricola con assaggio.

www.visitfiemme.it



VISTA POMPEI

Nuove storie dagli scavi

A oltre 270 anni dalla scoperta dell'antica città romana, si aggiungono ulteriori tasselli al racconto della vita quotidiana del tempo. Da scoprire nelle tante domus restaurate, lungo un percorso accessibile a tutti

DI CRISTINA GRINER

È di grande suggestione il colpo d'occhio sull'antica città romana, pagina accanto, sepolta dal Vesuvio nel 79 e scoperta nel 1748.

La Casa della Fontana piccola, tra le più raffinate, deve il suo nome a una pregevole fontana decorata a mosaico, a sinistra.

La Casa di Menandro, sotto, è la tipica dimora di una famiglia di alto rango.

Dopo un 2018 che ha fatto registrare il nuovo record di visitatori (3,7 milioni), anche il 2019 per il Parco archeologico di Pompei si sta confermando come un anno straordinario. Cominciato con l'inaugurazione della Schola Armaturarum, crollata tra l'indignazione internazionale il 6 novembre 2010 e nuovamente accessibile a piccoli gruppi dopo un minuzioso restauro, ha visto il susseguirsi ininterrotto di affascinanti scoperte. Dalla Casa con giardino, con raffinatissime megalografie, alla Casa di Giove, con mosaici pavimentali senza precedenti, dalla splendida dimora con l'alcova di Leda e l'atrio di Narciso, al Termopolio (tavola calda), recentemente affiorato dagli scavi nel cosiddetto "cuneo" della Regio V, in una parte del Parco archeologico che non era stata più indagata del secondo dopoguerra.

Si tratta di scoperte eccezionali, di fondamentale importanza per la comprensione e la ricostruzione della vita e del paesaggio vesuviano al 79 d.C., che sono rese possibili dal Grande Progetto Pompei, un ampio intervento di messa in sicurezza che sta interessando gli oltre tre chilometri di perimetro dell'area ancora non scavata dell'antica città romana. Gli scavi hanno inoltre consentito di fare un passo decisivo anche nella datazione dell'eruzione del Vesuvio. Un'iscrizione

Il mosaico di Nettuno e Anfitrite, sopra, è il gioiello di questa domus, dal ricco triclinio estivo.

Una figura di Nereide su cavallo in ambiente marino, a destra, decora il bancone del Termopolio di recente affiorato dagli scavi.

Costruito nel II secolo a.C., il Teatro Grande, sotto, sfrutta il declivio naturale della collina.

Il Tempio di Iside, pagina accanto, ha riaperto a dicembre dopo il restauro degli apparati decorativi.

VUOI SCOPRIRE DI PIÙ SU POMPEI?
VISITA .italoblog

in carboncino, in particolare, supporta la teoria che la data fosse a ottobre e non ad agosto: la scritta è infatti datata al sedicesimo giorno prima delle Calende di novembre, corrispondente al 17 ottobre, una settimana prima della grande catastrofe che sarebbe, secondo questa ipotesi, avvenuta il 24 ottobre.

E se i nuovi ritrovamenti non sono ancora visitabili, in questo "new deal" pompeiano sono tante le magnifiche Domus che sono state restaurate e restituite al pubblico negli ultimi anni. Tra queste, la Casa della Fontana Grande, la Casa del Marinaio e quella a terrazza dell'Ancora. E poi, le Case di Giulia Felice, di Sallustio e dei Ceii, Casa Championnet e la Casa dell'Orso Ferito (l'apertura, a rotazione, è segnalata sul sito pompeiisites.org).

Sono stati restaurati anche il Tempio di Iside, l'Insula Occidentalis e l'Antiquarium, riaperto al pubblico nella sua nuova veste di visitor center e spazio museale, con l'esposizione permanente

dedicata ai luoghi di culto della Pompei pre-romana e di reperti provenienti dagli scavi, sale per mostre temporanee (in corso, "Pompei e gli Etruschi" , "Alla ricerca di Stabia" e "Tesori sotto i lapilli. Arredi, affreschi e gioielli dall'Insula Occidentalis") e la sala del plastico, con un grande modello dell'antica Pompei.
Un'altra importante iniziativa, fiore all'occhiello del Parco, riguarda l'accessibilità, con il percorso "Pompei per tutti". Rivolto alle persone con disabilità motorie, ma anche alle famiglie con bimbi piccoli, consente di passeggiare in modo agevole lungo le arterie principali della città, dall'ingresso di Piazza Anfiteatro fino al santuario di Venere, con accesso agli edifici più significativi e tre baby point per l'allattamento e il cambio di pannolino in totale privacy.
E a conferma della grande vitalità del sito, torna tra giugno e luglio la rassegna di drammaturgia antica "Pompei Theatrum Mundi" (teatrostabilenapoli.it).

.italobus

I COLLEGAMENTI

Italobus collega Pompei all'Alta Velocità con 4 servizi quotidiani. Il bus targato Italo collega la città della Campania al network dell'alta velocità attraverso la stazione Napoli Afragola. Per esempio i viaggiatori che vorranno raggiungere Pompei potranno partire da Roma Termini alle 12.15 per arrivare a Napoli Afragola dove troveranno la coincidenza con Italobus delle 13.30 per raggiungere la città di Pompei alle 14.20.

POMPEI - INDIRIZZI UTILI

ALBERGHI

Hotel Pompei Be Green
In una struttura di nuovissima costruzione, la prima realtà eco-friendly di Pompei. Con camere spaziose e confortevoli, parcheggio privato, bar aperto 24 ore su 24 e un servizio navetta.
Via Lepanto, II Traversa, 3
Pompei
Tel. 081 3767578
pompeibegreen.it

Resort Bosco de' Medici
Immerso in quattro ettari di verde, confinanti con il sito archeologico, 14 camere e quattro suite affacciate su giardino o terrazza, un ristorante vineria e una piscina con vista sul Vesuvio. A disposizione degli ospiti, maneggio e scuola di equitazione.
Via Antonio Segni, 43
Pompei
Tel. 081 8506463
pompeihotel.com/resort

La Medusa
Un elegante edificio del XVIII secolo circondato da giardini e agrumeti, con terrazze affacciate sul Golfo di Napoli, ospita un hotel di charme dagli interni lussuosi e dal servizio inappuntabile. Con boutique spa e ristorante gourmet.
Passeggiata Archeologica, 5
Castellammare di Stabia
Tel. 081 8723383
lamedusahotel.com

RISTORANTI

President
In un ambiente curatissimo, con pochi tavoli (è indispensabile prenotare), è proposta una cucina partenopea, creativa quanto basta, sempre di grande qualità. Tanto da meritare una stella Michelin.
Piazza Schettini, 12/13
Pompei
Tel. 081 8507245
ristorantepresident.it

Gerani
Ricette campane di mare e di terra, con un ottimo rapporto qualità-prezzo, nel locale di Giovanni Sorrentino, chef napoletano che ha girato per le migliori cucine d'Europa, e di sua moglie Regina.
Piazza Borrelli
Santa Maria la Carità
Tel. 081 8744361
geraniristorante.it

Villa Palmentiello
Nella casa colonica di una grande proprietà alle pendici dei monti Lattari, dove si producono vino e olio, una cucina che celebra i prodotti stagionali, molti di provenienza locale. Con camere, appartamenti e vista sul Golfo di Napoli.
Via Gesini
Sant'Antonio Abate
Tel. 081 5392456
villapalmentiello.it

CAPOFARO - SALINA ISOLE EOLIE (ME)

BACIATI DAL SOLE

Tutto pronto per la nuova stagione al Capofaro Locanda & Malvasia sull'isola di Salina, nell'arcipelago delle Eolie, dal 2017 nel circuito Relais & Châteaux. Una scelta di stile in armonia con la natura per le 27 camere e suite site tra il verde delle vigne e l'interno del Faro, nel segno della migliore ospitalità mediterranea.
Via Faro 3 - Salina Isole Eolie (ME) - Tel. 090 9844330, www.capofaro.it

HOTEL PALAZZO ESEDRA - NAPOLI

Attenzione al dettaglio

Camere arredate con attenzione al comfort e tanti servizi offerti agli ospiti come l'elegante sala breakfast che dispone anche di tavoli all'aperto presso l'Esedra Bar Bistro. Il raffinato design moderno e la tradizione ristorativa partenopea lo rendono perfetto per incontri di lavoro o una pausa lontano dal rumore della città.
Piazzale Tecchio 50, Napoli
Tel. 081 2421111 - www.palazzoesedra.it

I.P.

MERANO, UNA PERLA IN MEZZO ALLE ALPI

Nella cittadina dell'Alto Adige si incontrano paesaggi, sapori e cultura tipici del Mediterraneo e della montagna: il risultato è un vero gioiello

Un pezzo di Mediterraneo incastonato tra suggestive vette alpine. Si presenta così Merano, cittadina dell'Alto Adige dove, a una vegetazione tipicamente mediterranea, che abbellisce parchi e giardini, fanno da sfondo le cime delle montagne ricoperte di neve. Le passeggiate del centro e i meravigliosi Giardini di Castel Trauttmansdorff, residenza che ha ospitato anche la principessa Sissi, sono la massima espressione della biodiversità vegetale della cittadina. All'interno del castello è stato allestito il "Touriseum", il museo dedicato alla storia del turismo: nelle 20 sale, i visitatori, seguendo un percorso interattivo, possono rivivere le tappe dello sviluppo del turismo in Tirolo.

L'ampia varietà di paesaggi permette di praticare escursionismo, ascensioni, arrampicate, mentre l'ampia rete di piste ciclabili e percorsi da corsa e mountain bike è l'ideale per i cicloturisti.

Anche a tavola gli incontri tra i sapori mediterranei e quelli tirolesi e mitteleuropei regalalano deliziose sorprese, dai canederli agli strudel alle mele o al Kaiserschmarren; l'offerta dei ristoranti è molto varia e spazia dai classici della tradizione altoatesina alle creazioni dei cuochi stellati di alto livello. Nelle trattorie delle malghe è invece possibile assaporare piatti fatti in casa con ingredienti di produzione propria.
Non mancano le occasioni di relax nei centri wellness presenti in numerosi alberghi, che propongono trattamenti con i prodotti naturali tipici della regione, dal bagno nel fieno o nel latte ai massaggi rigeneranti con l'uva e ai peeling alla mela. Punto di riferimento per il benessere sono le Terme Merano con un parco di cinque ettari, saune e piscine, impianti per inalazioni termali e una Spa con trattamenti a base di prodotti naturali, a cui si aggiunge un apprezzato centro per la prevenzione medica e le terapie termali. Dopo una vacanza di puro benessere a Merano si può tornare a casa "bella come Sissi", come recitava un titolo di un quotidiano viennese.

LEONE BLU SUITES - FIRENZE

L'OSPITALITÀ MADE IN ITALY

Dimora d'epoca nel centro di Firenze con suite decorate e arredate in equilibrio tra eredità storica e comfort moderno

Eleganza e raffinatezza dimorano a Palazzo Ricasoli, residenza d'epoca e aristocratica del 1474 sul Lungarno, un luogo senza tempo dove si mescolano insieme l'arte italiana e le opere dei migliori artigiani fiorentini tra bronzisti, fabbri e scalpellini. Nota di merito, la grande luminosità in un centro storico dove spesso è rara da trovare. Affacciata da una parte sull'Arno e dall'altra su una delle poche piazze fiorentine a bordo fiume, la struttura si riempie di luce naturale inondandone i 1.200 metri quadri composti da ampi saloni e spaziose suite. È così che il Leone Blu Suites | UNA Esperienze dà il benvenuto ai suoi ospiti in una esclusiva collezione di nove suite uniche, frutto dell'armonioso accostamento di elementi antichi, come i soffitti lignei decorati e gli arredi del castello di Brolio, e tratti decisamente contemporanei, il tutto a pochi passi da Piazza della Signoria e Ponte Vecchio. Appena entrati nel Palazzo, tutto invita a vivere un'esperienza di viaggio sotto il segno dell'esclusività. Come le suite dalla personalità unica, dalla conformazione della camera agli elementi di arredo, ognuna ispirata a uno degli illustri personaggi della famiglia dei Baroni Ricasoli. Ogni stanza, inoltre, è impreziosita da dettagli originali in cui l'autenticità storica della tradizione nobiliare fiorentina, presente nei manufatti in pietra serena, nei ricordi familiari e nei quadri della scuola fiorentina del XVII secolo, si coniuga con elementi artistici contemporanei, come l'arte concettuale di Sol LeWitt e il design di alcuni arredi. Oltre alle suite, la dimora storica ospita due saloni ariosi con soffitti affrescati, il Salone degli Specchi e il Salone Bettino, cornici ideali per eventi privati o aziendali come cene di gala, vernissage, business meeting e celebrazioni.

L'ampliamento della collezione UNA Esperienze testimonia la volontà del Gruppo di offrire agli ospiti una selezione ancora più ricca e di alto profilo. L'ingresso del Leone Blu Suites conferma la preferenza del brand verso strutture uniche in territori da sogno dove comfort, arte e cultura si uniscono per fare sentire l'ospite a casa, in un ambiente autenticamente Made in Italy.

Piazza Carlo Goldoni 2, Firenze
Tel. 055 290270
www.unaesperienze.it/leone-blu-suites

Dalla parte della giustizia

Nelle sale insieme a Scamarcio in *Non sono un assassino*, l'attrice romana sta vivendo un periodo d'oro: «Con la maturità arrivano ruoli importanti»

DI STEFANO COCCI

Sono stati mesi importanti per Claudia Gerini. Dopo *Dolceroma* di aprile e il film sulla giornalista Federica Angeli e la sua battaglia per la legalità previsto in giugno con *A mano disarmata*, è protagonista accanto a Riccardo Scamarcio in *Non sono un assassino*. Dal regista Andrea Zaccariello, tratto dall'omonimo romanzo di Francesco Caringella, è la storia del vice questore Francesco Prencipe (Riccardo Scamarcio) accusato dell'assassinio del giudice Giovanni Mastropaolo (Alessio Boni). Francesco è l'ultimo ad averlo visto. Solo sue le impronte nella casa. Solo suo il tempo per uccidere. A interrogarlo e accusarlo è il pubblico ministero interpretato da Claudia Gerini.

Che personaggio è questo magistrato che interpreta in *Non sono un assassino*?
«Sono una donna alla ricerca della verità. La storia ruota intorno all'amicizia di tre uomini. Il mio personaggio è una donna molto tormentata, ha i suoi sospetti e non crede alla versione di Scamarcio, attore che interpreta il vice questore, ma è anche consapevole che la verità non è così chiara».

Si è ispirata a qualche personaggio del cinema o della televisione o magari qualcuno realmente esistito per preparare questo film?
«Sono andata a parlare con due PM di Bologna, un incontro abbastanza approfondito, perché volevo esattamente capire cosa sentono queste donne che poi hanno la responsabilità di chiedere un ergastolo per un accusato. Ho cercato di comprendere le loro difficoltà e come, ad esempio, rimangono lucide durante interrogatori che possono durare delle ore. Il regista mi ha chiesto di fare un lavoro sulla voce. La particolarità di questa interpretazione è proprio la mia voce che è svociata, come quella di una donna molto affaticata, un ritratto di fragilità. Ho anche utilizzato un accento del Sud».

Mentre la ascoltavo, non potevo non pensare al suo prossimo film, che

Claudia Gerini è nata a Roma il 18 dicembre 1971. Si rivelò nel 1985 vincendo Miss Teenager, poi ci fu lo sbarco nella pubblicità e, infine, la televisione.

Qui e in basso, Claudia Gerini in una scena di *Non sono un assassino*.

BOTTA E RISPOSTA

Qual è la canzone che vorrebbe fosse suonata al suo funerale?
«I Will Survive».

Può diventare invisibile: qual è la prima cosa che fa?
«Mi piacerebbe andare a vedere nelle stanze private del Papa, come studia e come si prepara».

Quale potrebbe essere il titolo della sua autobiografia?
«Mi piace tantissimo questa frase: The best is yet to come».

I clown sono divertenti o spaventosi?
«Divertenti».

Mi racconta una sua guilty pleasure?
«Io guardo il parrucchiere di Real Time, Il salone delle meraviglie, e Amami ancora, il programma in cui le coppie di anziani si mettono insieme».

Preferirebbe farsi tagliare una gamba o un braccio?
«Un braccio».

uscirà in giugno, quello su Federica Angeli. È un percorso scelto di proposito quello di interpretare, prima, una PM e, poi, la giornalista che scoperchia il malaffare e lotta contro la criminalità?
«Quando mi è stato proposto di interpretare Federica Angeli era l'estate in cui avevo finito di girare questo film. Non ho deliberatamente cercato questi personaggi, è un caso, ma io penso sempre che nella vita niente avviene senza un motivo. Evidentemente in un momento di maturità arriva questo tipo di personaggio e ne sono felice».

Qual è stato l'incontro o il momento che le ha fatto capire che poteva diventare qualcosa di altro o, almeno, non solo un'attrice comica?
«Subito con *Non ti muovere*, verso la fine degli anni '90, è stata la mia prima prova drammatica importante. Il bello di questo lavoro è poter spaziare tra i generi, potersi cimentare in tante prove diverse. Secondo me non esiste l'attrice da commedia o l'attrice da dramma, un'attrice può cantare, ballare, recitare, dipende da quanto è duttile, da quanto è versatile, però le etichette e gli incasellamenti sono sempre stati i miei nemici».

Sconti fino al 20% e punti Italo Più con Hertz.

Noleggia in stazione o in tutto il mondo con sconti e fino a 3 punti Italo Più per Euro speso, anche con la nuova speciale tariffa All Inclusive.

Risparmia e trasforma i tuoi noleggi in viaggi treno.

Scopri di più su ***hertz.it/italo*** o ***italotreno.it***

.italo

VISTA CINEMA

John Wick 3 -Parabellum

di Chad Stahelski

John Wick era in fuga al termine del secondo episodio. Sulla sua testa pesa una taglia di 14 milioni di dollari per aver infranto una delle regole fondamentali: uccidere qualcuno all'interno dell'Hotel Continental. Il manager dell'albergo gli ha concesso un'ora di tempo prima di dichiararlo ufficialmente "scomunicato". John dovrà cercare di restare vivo, lottando e uccidendo, in cerca di una via d'uscita da New York City. Torna Keanu Reeves, con lui Halle Berry e, tra gli altri, Anjelica Huston, Laurence Fishburne e Ian McShane. Diretto da Chad Stahelski. Dal 16 maggio.

STANLIO E OLLIO

di Jon S. Baird

Il film migliore visto all'ultima Festa Internazionale del Cinema di Roma. Steve Coogan nei panni di Stanlio e John C. Reilly in quelli di Ollio sono semplicemente perfetti nel restituire un duo consumato dagli anni, le ferite emotive, i fallimenti ma soprattutto il successo. Il film parte dal libro di A.J. Marriot sul tour inglese dei due vecchi artisti: siamo nel 1953 e Ollio è malato, ma la coppia intraprende un viaggio nei teatri di second'ordine del Regno Unito per recuperare i fasti del passato e soprattutto lavorare a un nuovo film su Robin Hood. Con *Stanlio e Ollio* si ride, ma soprattutto si piange, pensando a quanto duro lavoro e logorio emotivo c'è dietro la missione di far ridere.

Godzilla - King of the monsters

di Michael Dougherty

Ritorna Godzilla dopo il successo al botteghino del primo film che nel 2014 ha rilanciato la saga, incrociandola in un franchise crossover chiamato MonsterVerse. Il secondo titolo è stato *Kong: Skull Island* e, dal 30 maggio, arriva Godzilla, che si scontrerà con Mothra, Rodan e la sua nemesi estrema, King Ghidorah dalle tre teste. Quando queste antiche super specie – ritenute fino ad allora soltanto delle leggende – torneranno alla vita, combatteranno per la supremazia mettendo a rischio l'esistenza della razza umana.

SKY ATLANTIC

BLACK MONDAY

Dal 10 maggio
Il 19 ottobre 1987, il lunedì nero di Wall Street. Con Andrew Rannels, Don Cheadle e Regina Hall, *Black Monday* proverà a raccontare cosa lo abbia causato.

CATCH-22

Dal 21 maggio
Di e con George Clooney, tratta dal romanzo del 1961 di Joseph Heller, in sei episodi girati interamente in Italia. Accanto a lui Kyle Chandler e Christopher Abbott.

NETFLIX

WINE COUNTRY

Dal 10 maggio
Il cast è composto da grandi donne della commedia a stelle e strisce come Maya Rudolph, Tina Fey e soprattutto Amy Poehler che per la prima volta dirige.

WHEN THEY SEE US

Dal 31 maggio
Ispirata a una storia vera, *When They See Us* esamina il caso degli adolescenti, noti come i 5 di Central Park, condannati per uno stupro mai commesso.

laeny.it

MADE IN ITALY

NATE PER ESSERE IMPECCABILI. COME TE.

BORN TO BE IMPECCABLE. LIKE YOU.

GENTLEMAN SOCKS

NOVITÀ

Le calze tecniche **Gentleman** Giletti, con la loro elasticità, prevengono stanchezza e pesantezza e assicurano il massimo comfort senza rinunciare ad uno stile impeccabile; sono **ANTIALLERGICHE**, **ANTIMICOTICHE** e **ANTIBATTERICHE** e grazie alla speciale fibra AMICOR PLUS™ aiutano a PROTEGGERE dai CATTIVI ODORI e dall'eccessiva SUDORAZIONE, mantenendo il piede fresco e asciutto.
Le calze Giletti sono il tuo partner di lavoro e nella vita quotidiana.

*Giletti's **Gentleman** technical socks, with their elasticity, prevent tiredness and heaviness and ensure maximum comfort without giving up an impeccable style; they are **ANTI-ALLERGIC**, **ANTIMICOTIC** and **ANTIBACTERIAL** and thanks to the special AMICOR PLUS™ fiber they help protect against BAD ODORS and excessive SWEATING, keeping the foot cool and dry.*
Giletti's socks are your work and everyday partner.

Giletti: main sponsor Empoli FC

facebook.com/gilettispa

Disponibile su amazon

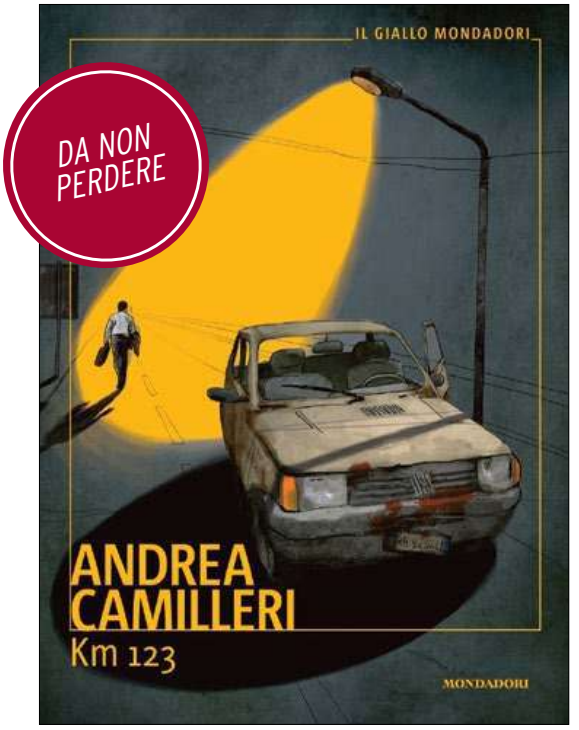
NEI MIGLIORI NEGOZI E ON LINE SU **GILETTI.IT**

Giletti 1884

CALZE TECNICHE PER LA VITA

TECHNICAL SOCKS FOR LIFE

VALDILANA - BIELLA



ANDREA CAMILLERI

INDAGINI E MISTERO

Il maestro del giallo d'autore italiano regala una storia inedita ricca di intrighi e humor

La collana *Il Giallo* di Mondadori festeggia il suo novantesimo compleanno pubblicando un'indagine inedita del maestro indiscusso del genere Andrea Camilleri. Un pasticciaccio pieno di humor e altrettanto mistero, in cui tutti i personaggi, indizio dopo indizio, si convincono di aver indovinato la verità. Un poliziesco in piena regola, una storia che inizia con un cellulare spento. A telefonare è Ester, a non rispondere è Giulio, finito in ospedale a causa di un brutto tamponamento sulla via Aurelia. A riaccendere il telefonino, invece, è Giuditta, la moglie di Giulio, che ovviamente di Ester non sa nulla. Potrebbe essere l'inizio di una commedia rosa, ma il colore di questa storia è un altro: un testimone, infatti, sostiene che quello di Giulio non sia stato un incidente, ma un tentato omicidio...

> Un poliziesco in piena regola: un cellulare spento e un tamponamento sulla via Aurelia...

Mondadori

Una famiglia quasi normale

Mattias Edvardsson

Un thriller senza effetti speciali: un padre, una madre, la loro figlia Stella, avvinghiati in una storia imprevedibile.

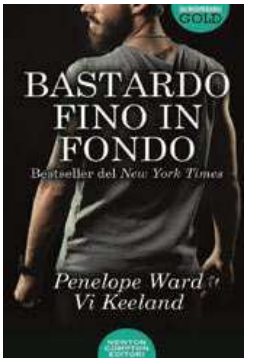
Rizzoli

È molto semplice

Massimiliano Allegri

Il tecnico della Juve, dopo 40 anni di calcio, ha aperto i suoi appunti raggruppandoli in 32 regole per vivere lo sport.

Sperling & Kupfer



Bastardo fino in fondo

Penelope Ward Vi Keeland

Dalle due autrici bestseller del New York Times, un romanzo coinvolgente, il più sexy dell'anno.

Newton Compton Editori

Diari

Kurt Cobain

L'immagine più intima del leader dei Nirvana ripercorsa attraverso appunti, fotografie e poesie raccolte in venti dei suoi taccuini personali.

Mondadori

SARÀ LA PIÙ BELLA
DICHIARAZIONE DEI REDDITI
DELLA TUA VITA.
L'UNICEF cura, nutre e protegge
milioni di bambini in 190 Paesi del mondo.
E grazie alla tua firma, continuerà a sostenere
anche i loro sogni e le loro aspirazioni.
unicef
www.unicef.it/5permille
Il nostro codice fiscale
0 1 5 6 1 9 2 0 5 8 6

Al polso, stile ed eleganza

Vintage o contemporanei, sportivi oppure classici: ecco alcune novità dal mondo dell'orologeria per essere sempre al passo con i tempi

DI ALESSANDRO FIORENTINI

Eterno
ROLEX - DATEJUST 31
È l'emblema dell'orologio classico che non passa mai di moda. Realizzato in oro e acciaio, è dotato del calibro 2236, il meglio della tecnologia orologiera.
rolex.com

Passione mare
ROLEX - YACHT MASTER 42
Calibro automatico di ultima generazione dedicato a chi ama il mare. La cassa (42mm) è in oro e ceramica, il bracciale Oysterflex garantisce robustezza e comfort.
rolex.com

Per gli uomini d'affari
PATEK PHILIPPE CALATRAVA SEMAINIER 5212A
A Baselworld 2019 la Casa svizzera ha lanciato l'orologio con "calendario settimanale" e un quadrante che sembra un manoscritto.
patek.com

L'Orologio dei Presidenti
ROLEX - DAY DATE 36
Dal 1956 è stile ed eleganza al polso. È stato indossato dagli uomini più potenti del mondo ed è realizzato solo con metalli preziosi.
rolex.com

Lusso per lei
BAUME & MERCIER CLASSIMA
La Maison ginevrina pensa al femminile con un modello dal design essenziale e moderno bilanciato da dettagli classici.
baume-et-mercier.com

Fascino neo-rétro
BAUME & MERCIER CLIFTON CLUB BRONZO
La linea Clifton Club sceglie il bronzo, capace di donare un fascino unico, senza perdere la sua identità. È disponibile in quattro versioni.
baume-et-mercier.com

In perfetto equilibrio
BAUME & MERCIER CLIFTON BAUMATIC
Il cinturino in pelle di alligatore e il quadrante bianco creano un equilibrio perfetto. La cassa è in acciaio e il fondello in vetro zaffiro.
baume-et-mercier.com

Sportivo e moderno
PARMIGIANI FLEURIER - KALPAGRAPHE CHRONOMÉTRE
Modello da uomo in titano a carica automatica, certificato COSC.
parmigiani.com

Gran carattere
PHILIP WATCH GRAND REEF
Modello dal look sportivo che si ispira al mondo subacqueo. Edizione limitata di 500 esemplari.
philipwatch.net

Brillante
PARMIGIANI FLEURIER TONDA 1950 LUNE
A due anni dal debutto arriva il restyling. Tutto ruota attorno all'oro rosa della cassa, alla madreperla del quadrante e al gioco di luci dell'incastonatura.
parmigiani.com

Viva l'amore
ULYSSE NARDIN CLASSICO JADE
Edizione limitata di 99 pezzi ispirata all'amore. Il nuovo modello è più piccolo (34 mm) ma sempre più elegante grazie ai 9 diamanti che disegnano l'onda sul quadrante.
ulysse-nardin.com

Direzione futuro
ULYSSE NARDIN FREAK NEXT
Un concept watch che guarda al futuro. Il nuovo Freak è un concentrato di tecnologia pronto a rivoluzionare il mondo dell'orologeria meccanica con il nuovo oscillatore volante neXt.
ulysse-nardin.com

Raffinato e ricercato
SECTOR - 660
Orologio multifunzione con cassa (43 mm) in acciaio, quadrante nero con dettagli a contrasto. Disponibile con bracciale in pelle oppure in maglia milanese.
sectornolimits.com

Anima sportiva
NOMOS GLASHÜTTE TANGENTE SPORT
Arriva da Baselworld una delle ultime novità della Casa tedesca. Affidabile, resistente all'acqua, è disponibile in due colori.
nomos-glashuette.com

A regola d'arte
NOMOS GLASHÜTTE CLUB SPORT
Segnatempo sportivo con cinturino in acciaio in pieno stile Bauhaus e calibro neomatik con datario realizzato internamente da Nomos.
nomos-glashuette.com

gmv-gianmarcoventuri.it segreteria@ditmars.ch

GMV

GIANMARCOVENTURI

Pura eleganza
VACHERON CONSTANTIN PATRIMONY
Classico ma estremamente complesso, soprattutto nella versione biretrogrado day-date dove sono ben 276 i componenti che operano in soli 5,4 mm. vacheron-constantin.com

Vent'anni di storia
GRAND SEIKO - SPRING DRIVE
Per celebrare l'anniversario, Grand Seiko lancia tre modelli dal design nuovo e dalle prestazioni ancora più elevate. grand-seiko.com

Omaggio ad Arita
SEIKO - PRESAGE
Seiko celebra la cultura giapponese con un modello dal quadrante in porcellana di Arita, cittadina famosa per l'artigianato. seiko.it

Stile vintage
VACHERON CONSTANTIN FIFTYSIX
Il modello calendario completo, dove domina il blu petrolio, offre 122 anni di assoluta precisione. vacheron-constantin.com

Look audace
GUCCI - G-TIMELESS
Cassa in oro giallo 18 carati abbinata a un quadrante in pietra onice impreziosito con api, motivo sempre caro alla Casa. gucci.com

Per tutti
GUCCI - GRIP
Una nuova linea genderless con cassa quadrata e con tre aperture, che indicano ore, minuti e data. gucci.com

Rivoluzionario
GUCCI - G-TIMELESS CONTEMPORARY
Modelli al quarzo con una novità assoluta: la maglia milanese stampata. Grande attenzione ai dettagli che hanno continuità tra quadrante e cinturino. gucci.com

VAKARUFALHI MALDIVES
MALDIVE PRIVATE.

Resort esclusivi situati in luoghi incontaminati, in grado di stupire e regalare emozioni, combinati con itinerari scelti minuziosamente attraverso la collaborazione di corrispondenti altamente selezionati. Viaggi tra tradizioni e colori autentici, senza rinunciare all'attenzione dei particolari.

Sporting Vacanze. Passione in Viaggio.
MALDIVE • SRI LANKA • OMAN • EMIRATI ARABI

Quote a persona
a partire da
€ 1.515*

- SOGGIORNO DI 7 NOTTI
- PENSIONE COMPLETA
- SISTEMAZIONE IN BEACH VILLA
- TRASFERIMENTO CON VOLO DI LINEA INTERNO E BARCA VELOCE

**Il volo non è compreso nella quota sopraindicata. Al momento della prenotazione sarà proposta la migliore tariffa aerea disponibile.*

SportingVacanze

sportingvacanze.it

"SEI GIÁ IN VACANZA QUANDO IL TUO UNICO PENSIERO È CHIUDERE LA VALIGIA"
Sporting Vacanze aderisce al Fondo di garanzia di ASTOI – Confindustria Viaggi a tutela dei Viaggiatori.
Guarda il video promozionale inquadrando il QR Code o visita il sito www.seigiainvacanzaquando.it

FONDO GARANZIA ASTOI

MELINDA.
BONTÀ SPETTACOLARE.

Melinda®
MI PIACI DI PIÙ

ENTRA IN UN'ESPERIENZA VISIVA UNICA E GUSTA LA BONTÀ DI MELINDA.

ORARIO
DA MARTEDÌ A DOMENICA (CHIUSO LUNEDÌ)
8:30 - 12:30 / 15:00 - 19:00
INGRESSO AL GOLDEN THEATRE
GRATUITO

Vieni a MondoMelinda e prova l'emozione del Golden Theatre. Immergiti in un'esperienza visiva che ti farà scoprire come le mele Melinda vengono conservate in grotte sotterranee preservando il nostro amato paesaggio trentino. A MondoMelinda puoi scegliere fra tutte le varietà di mele Melinda e farti conquistare dai prodotti tipici trentini!

Strada della mela e dei sapori
DELLE VALLI DI NON E DI SOLE

val di NON

MondoMelinda, via della Cooperazione, 21 - Segno di Predaia, 38012 (TN), S.S. 43 della Val di Non, uscita Mollaro. Tel +390463469299

Il Trentino che non conosci

Nella terra delle mele esperienze locali, tour eco-compatibili, storia e cultura

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Nell'anno del turismo lento il Trentino diventa una delle mete più ambite per **l'estate 2019**. Un Trentino fatto di autenticità, contatto diretto con la natura e tradizione. Ecco che la Val di Non, una delle sue vallate più integre, diventa una delle destinazioni più allettanti da scoprire. Perle come il **Lago di Tovel**, nel cuore del Parco Naturale Adamello Brenta, il **Santuario di San Romedio**, i profondi canyon che riportano alla terra madre sono luoghi vergini alla tecnologia. Qui il cellulare non prende. L'invito è quello di goderli con gli occhi reali, senza intermediari. Per una volta, perché non lasciarsi tentare? Potete farlo come credete: in auto circondati da chilometri di filari di **mele che maturano al sole** oppure a bordo del "**Trenino dei Castelli**", un viaggio nella storia, nella cultura e nei sapori di questa terra (**www.iltreninodeicastelli.it**).

Chi percorre la Val di Non da aprile a novembre può inoltre godere di una grossa opportunità: entrare in via esclusiva in un patrimonio di **castelli e palazzi privati solitamente chiusi al pubblico**. Se il 2017 è stato l'anno del meraviglioso **Castel Valer**, più di mille anni di storia e arte racchiusi in uno dei manieri meglio conservati delle Alpi, e il 2018 l'anno del vicino **Castel Nanno**, il 2019 non sarà da meno.

A partire dall'8 giugno i visitatori saranno accompagnati in una storia lunga più di 600 anni visitando prima il misterioso Palazzo Nero e poi l'altrettanto enigmatico Castel Coredo. **www.castellivaldinon.it**

SUGGERITI PER VOI

AGRITUR GOLDEN PAUSE ★★★★
Toss di Ton (TN)
Tel. 0461 657688 | Cell. 335 5430624
www.goldenpause.it

AGRITUR MONTE PIN ★★★★
Preghena di Livo (TN)
Tel. 0463 535033 | Cell. 339 7344678
www.agriturmontepin.it

LADY MARIA HOTEL ★★★
Fondo (TN)
Tel. 0463 830380
www.ladymariahotel.com

PINETA NATURE WELLNESS RESORT ★★★
Tavon di Predaia (TN)
Tel. 0463 536866 | Telegram 335 6844402
www.pinetahotels.it

RIFUGIO PREDAIA "AI TODES CI"
Loc. Predaia – Tres (TN)
Tel. 0463 463138 | Cell. 328 6221856
www.rifugiopredaia.com

AZIENDA PER IL TURISMO VAL DI NON
Fondo (TN) via Roma, 21
0463 830133
info@visitvaldinon.it | www.visitvaldinon.it

ULTIMO

«La musica... è la mia vita»

Nuovo disco, *Colpa delle favole*, e tour interamente sold out per Ultimo che chiuderà il suo fortunato viaggio live con "La Favola", il concerto evento del prossimo 4 luglio sul palco dello Stadio Olimpico di Roma

DI DARIO MORCIANO

Si scrive Ultimo, ma si legge primo. Primo nelle classifiche di vendita così come in quella dei biglietti, oltre 300mila e un tour interamente sold out. Una soddisfazione doppia per un ragazzo, Niccolò Moriconi, che ha scelto di chiamarsi Ultimo e alla più facile vetrina dei talent ha preferito la vecchia strada, quella fatta di sogni e tanta gavetta. Una strada che in pochi anni lo ha portato dai piccoli locali di città a riempire i palazzetti più importanti d'Italia in attesa di un finale da "Favola" da scrivere, il 4 luglio, sul palco dello Stadio Olimpico di Roma. Una soddisfazione enorme per chi "sognava di vivere in alto, dimostrare che era un vincente".

Partiamo dal nuovo disco, *Colpa delle favole*, soddisfatto della risposta del pubblico?
«Una soddisfazione immensa soprattutto perché è il mio terzo album in un anno e mezzo. Il terzo disco, solitamente, è sempre quello più particolare ma fortunatamente sta andando tutto per il meglio».

E qual è stata la prima impressione quando lo ha riascoltato?
«Di aver fatto un disco più consapevole rispetto a *Pianeti* che è stato un lavoro più di pancia, istintivo e *Peter Pan* che è, invece, più fiabesco. Diciamo che è una via di mezzo rispetto agli altri due. Riascoltarlo e ritrovarmi dentro è forse la soddisfazione più grande».

La cover di questo ultimo disco mette in bella vista i suoi tanti tatuaggi. Uno in particolare, il primo, quello dedicato a Kurt Cobain il cui anniversario della morte corrisponde alla data scelta per la pubblicazione di *Colpa delle favole*. Solo una semplice coincidenza?
«No e sei il primo che l'ha capito (ride, ndi). Kurt Cobain è il mio angelo custode, ha disegnato un periodo della mia vita, e lo è tuttora, perché è un po' la voce di chi non ce l'ha. C'è un pezzo, *Something in the Way*, l'ultimo dell'album *Nevermind* che è stata la colonna sonora di una parte importante della mia vita».

Oltre a Cobain tra i suoi mentori c'è sicuramente Antonello Venditti presente anche nel secondo singolo, *Fateme cantà*. Quanto è stato importante lavorare con uno del suo calibro?
«Tantissimo e mi fa sempre strano anche solo parlarci perché l'ho sempre visto

TRE DISCHI CONSIGLIATI

1 - **Nevermind**
Nirvana
2 - **Siamo solo noi**
Vasco Rossi
3 - **Sotto il segno dei pesci**
Antonello Venditti

Ultimo, all'anagrafe Niccolò Moriconi, è nato il 27 gennaio 1996 nel quartiere San Basilio a Roma. Dopo aver seguito un percorso di studi al Conservatorio Santa Cecilia ha iniziato a scrivere e pubblicato già tre album. Nel 2018 ha vinto il Festival di Sanremo nella categoria Nuove proposte con il brano *Il ballo delle incertezze* mentre quest'anno si è classificato secondo con il brano *I tuoi particolari* e vinto il premio Tim Music.

IL TOUR

5 e 6 maggio
Firenze, Mandela Forum

8 e 16 maggio
Milano, Mediolanum Forum

10 maggio
Bologna, Unipol Arena

12 maggio
Ancona, PalaPrometeo

17 maggio
Jesolo, Palazzo del Turismo

21, 22, 24 e 25 maggio
Roma, Palazzo dello Sport

28 e 29 maggio
Napoli, PalaPartenope

31 maggio
Torino, Pala Alpitour

2 e 3 giugno
Acireale, Pal'Art Hotel

15 giugno
Locarno,
Connection Festival

29 giugno
Lignano Sabbiadoro,
Stadio Teghil

4 luglio
Roma, Stadio Olimpico

come qualcosa di inarrivabile. Condividere con lui la musica e averlo come amico nella mia vita privata è un traguardo personale prima che lavorativo. La sua amicizia fa stare bene la mia persona».

Passiamo al tour, che spettacolo ha preparato per questa ondata live?
«C'è da divertirsi. Abbiamo preparato qualcosa di grande anche dal punto di vista scenografico. Ci sono vari elementi acustici – viole, violini, violoncelli – per un concerto molto intimo».

Giovanissimo, ma alle spalle tanta gavetta che, dal suonare davanti a poche persone, l'ha portata a vendere oltre 300mila biglietti. Salire sul palco con questi numeri dà più soddisfazione o mette più pressione?
«I biglietti venduti non possono che far piacere, però per me è un po' il contrario, nel senso che finché sto sul palco sto bene. È dopo il problema. Fosse per me starei tutto il tempo a suonare».

> «Il live è la mia dimensione, stare sul palco mi fa star bene, il problema è il dopo»

La strada percorsa cosa le ha insegnato?
«Sono molto testardo e determinato. Sicuramente la convinzione di voler fare solo questo nella vita e me lo tengo stretto».

Ultimo di oggi cosa direbbe al Nicolò degli esordi?
«Sono molto nostalgico e penso spesso a questa cosa. Gli direi che ha fatto bene a fare quello che ha fatto. Alla fine sono fiero di quello che sto facendo e spero di fare sempre meglio».

Se le dico viaggio a cosa pensa?
«Bagaglio, una delle parole che uso tantissimo nei miei testi».

E se dovesse partire domani, in quel bagaglio quali dischi metterebbe?
«*Nevermind* dei Nirvana, *Siamo solo noi* di Vasco e *Sotto il segno dei pesci* di Venditti».

Scelga un verso di una canzone per il suo prossimo tatuaggio.
«Non saprei. Alla fine le cose più simboliche le ho già tatuate quindi è un po' più difficile».

E qual è quello a cui è più legato?
«Quello della ragazza che piange con la scritta Giusy, che è anche il nome di una mia canzone».

Il brano che sente più suo?
«*La stazione dei ricordi*».

Ha ancora dei sogni?
«Un tour negli stadi».

Colpa delle favole è il terzo album in studio di Ultimo, pubblicato lo scorso 5 aprile e anticipato dai singoli *I tuoi particolari*, presentato al Festival di Sanremo, *Fateme cantà* e l'ultimo *Rondini al guinzaglio*.

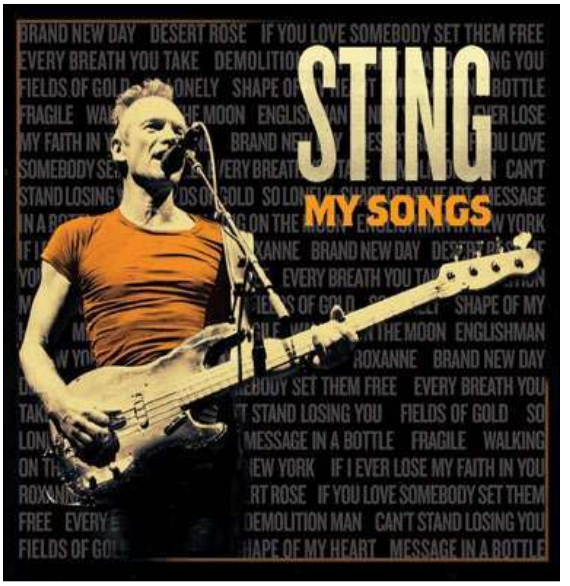
Il Parkinson è una delle malattie neurodegenerative più frequenti nel mondo. Dati recenti indicano che il numero di pazienti è triplicato negli ultimi trent'anni specie in nazioni come l'Italia con un'aspettativa di vita molto lunga ed ora siamo vicini ad un caso su cento persone. La terapia attuale riesce a compensare bene i pazienti nei primi 5-10 anni, poi subentrano fenomeni di fluttuazione sui sintomi che abbassano di molto la qualità di vita dei pazienti. L'Associazione Italiana Parkinsoniani e la Fondazione Grigioni per il Morbo di Parkinson rappresentano un esempio di eccellenza nella collaborazione pubblico e privato no-profit. Finalmente le grandi casistiche dei maggiori centri italiani sono valorizzate da risorse per la ricerca di qualità. Sono nate in questi anni banche genetiche e di tessuti, enormi banche dati che stanno producendo risultati di grande rilevanza e pongono le basi per arrivare presto a sconfiggere la malattia. **INFO: 0266713111 aip@fondazioneparkinson.com - www.parkinson.it**

No Geography
The Chemical Brothers

Uscito il 12 aprile, e preceduto dall'inedito *Got To Keep On*, è l'album della liberazione musicale, a metà strada tra il debutto con *Exit Planet Dust* e la psichedelia di *Further*.
Sony Music

Talking To The Moon
Tony Hadley

A distanza di anni dall'ultimo lavoro in studio, il 17 esce il suo nuovo lavoro che porterà nel *Tonight Belongs To Us tour* con tante date italiane.
Moonstone Records



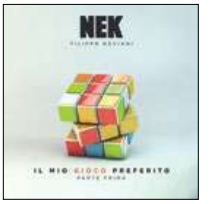
STING

MY SONGS'

Con ancora nella testa il ritmo di *Just One Lifetime*, tormentone contenuto nell'album collaborativo con Shaggy *44/876* (estate 2018), vincitore nella categoria "Miglior album reggae" ai Grammy Awards 2019, l'English man annuncia l'uscita del suo nuovo disco *My Songs'* (24 maggio) e l'avvio del nuovo tour (28 maggio da Parigi). Terminato quello con Shaggy con le date dal 19 al 25 maggio, con una serie di show intimi in Gran Bretagna, arriverà anche in Italia, il 29 luglio al Lucca Summer Festival e il 30 all'Arena Live @Gran Teatro di Padova. L'album, in versione CD, Vinile e Deluxe edition, celebra la carriera dell'iconico artista, con alle spalle più di 100 milioni di dischi e prestigiosi riconoscimenti, attraverso i suoi brani più rappresentativi ridisegnati per il 2019, come Englishman in New York e Roxanne. Cherrytree Music Company

Utopía
Romeo Santos

Dopo l'uscita in streaming del mese scorso, il 3 maggio arriva il CD del re della bachata. Duetti con i grandi della bachata dominicana e reunion con gli Aventura.
Sony Music Latin



Il mio gioco preferito
Nek

"Parte prima" per il ritorno di Nek con un album di inediti che, dal 22 settembre, lo rivedrà protagonista all'Arena di Verona dopo il sold out di due anni fa.
Warner Music Italy

TOP DIGITAL

Classifica download e streaming

*Aggiornata all'11 aprile

1	2	3	4	5
CALMA (REMIX) **Pedro Capò ft. Farruko** Sony Music Latin Sme	**È SEMPRE BELLO** **Coez** Carosello Records The Orchard	**PER UN MILIONE** **Boomdabash** Polydor Uni	**CON CALMA** **Daddy Yankee ft. Snow** Virgin Uni	**RONDINI AL GUINZAGLIO** **Ultimo** Honiro Believe Distribution Services

OCCHI: TUTTE LE NOVITÀ

i.p.

Nuove tecnologie possono aiutare l'occhio a restare in salute.

I problemi che possono affliggere la vista e che possono incorrere nelle diverse fasi della vita sono i più vari: si va dal disturbo della lacrimazione, ai disturbi della rifrazione (miopia, ipermetropia, presbiopia, astigmatismo) fino ad arrivare alla cataratta. Il disturbo della lacrimazione, spesso impropriamente chiamato disturbo dell'occhio secco, viene percepito per la presenza di una lacrima irregolare, più abbondante del normale, che produce una fluttuazione visiva, e quindi in definitiva una diminuzione della capacità di vedere correttamente - spiega Francesco Carones, titolare del Centro Oftalmo-Chirurgico Carones di Milano. Si tratta di un processo compensativo: il problema alla base è quasi sempre un deficit delle ghiandole di Meibomio, che producono la componente lipidica del film lacrimale. Spesso però i disturbi lacrimali vengono percepiti come poco importanti e quindi trascurati. Ma quando è opportuno rivolgersi al medico oculista? Il segno a cui fare attenzione è l'arrossamento del bordo della palpebra - risponde Carones - e l'altro campanello di allarme è il fatto che il disturbo si protragga nel tempo senza regredire. Attenzione quindi ai sintomi, ma attenzione anche ai fattori che possono scatenare il disturbo. A parte i disturbi autoimmuni e neurodegenerativi, che possono determinare un'alterazione delle ghiandole di Meibomio, dobbiamo ricordare che anche una precedente congiuntivite o una blefarite, cioè un'infiammazione della palpebra, di natura cronica, e diversi fattori ambientali possono portare a un disturbo della lacrimazione con-tinua Carones. Pensiamo alle polveri a cui sono esposti gli occhi durante l'attività sportiva o ricreativa all'aria aperta, o anche allo schermo del computer, davanti al quale si sta magari tutto il giorno prima di concedersi un'oretta di attività fisica alla sera. Fortunatamente, i disturbi della lacrimazione oggi si possono diagnosticare e trattare adeguatamente.

Negli ultimi anni la diagnostica strumentale ha fatto passi da gigante in questo ambito: ora abbiamo nuove metodiche chimico-fisiche che ci permettono di misurare il grado di evaporazione del film lacrimale o la dimensione dello strato lipidico, e quindi di fare una diagnosi molto precisa del disturbo - sottolinea Carones. A quel punto si può intervenire con lacrime artificiali, colliri antinfiammatori, eventualmente a base di cortisone, oppure a un nuovo trattamento fisico che utilizzando una piccola conchiglia riesce a riscaldare le ghiandole di Meibomio fino a alla temperatura superiore ai 40 gradi centigradi, sciogliendo così le secrezioni delle ghiandole ostruite e determinando una remissione dei sintomi. Se necessario, il trattamento può essere ripetuto nel tempo. Anche per disturbi della vista più gravi esistono delle nuove opzioni terapeutiche che possono risolvere i problemi. Per la miopia, la chirurgia refrattiva laser è ormai una realtà consolidata da molti anni, mentre più di recente si sono rese disponibili nuove tecnologie che possono correggere difetti che incorrono negli anni della maturità di una persona, come la presbiopia. Mi riferisco in particolare all'operazione di cataratta, in cui si sostituisce il cristallino naturale opacizzato con un cristallino artificiale: questo impianto dà l'occasione di correggere anche i difetti di vista - spiega Carones. Recentemente infatti si sono rese disponibili i nuovi cristallini artificiali multifocali: ciò significa che oltre a correggere i difetti di vista da lontano cioè la miopia, correggono anche quelli da vicino, cioè la presbiopia, ed eventualmente anche l'astigmatismo. La tendenza è quindi di anticipare sempre di più l'intervento di cataratta, anche in presenza di un'opacizzazione del cristallino solo incipiente, per correggere la presbiopia - aggiunge Carones. Le tecniche oggi consentono di minimizzare il trauma chirurgico, come la dimensione del forellino che serve per eseguire l'intervento che oggi può essere fatto col laser, cosa che garantisce una precisione inarrivabile anche per la mano del chirurgo più esperto, e una sicurezza e una tollerabilità superiore al passato, quindi complessivamente ottimi risultati e grande soddisfazione dei pazienti. Aggiungo infine che l'intervento si fa ambulatorialmente, dura pochi minuti e in anestesia topica, cioè solo con gocce instillate nell'occhio. Chi dunque soffre di disturbi della vista ha di fronte nuove opportunità: non solo di risolvere i sintomi più fastidiosi, ma anche di tornare a una vista ottimale, che non aveva più da decenni. A tutto vantaggio della vita quotidiana e anche dei risultati nello sport preferito.

SAMSUNG GALAXY S10

Un nuovo standard nel mondo degli smartphone

A 10 anni dal lancio sul mercato della serie Galaxy S, il Galaxy S10 è stato pensato per chi desidera uno smartphone premium con prestazioni potenti. L'ideale per chi desidera un formato compatto con uno schermo piatto, ma non vuole rinunciare alle funzioni da top di gamma. Con il nuovissimo display, il primo Infinity-O con tecnologia Dynamic AMOLED, le fotocamere di nuova generazione, con obiettivo Ultra-grandangolare per un campo visivo di 123 gradi (equivalente a quello dell'occhio umano) e le prestazioni intelligenti (ottimizzazione automatica della gestione della batteria, della CPU, della RAM e perfino della temperatura), questo smartphone offre agli utenti maggiore libertà di scelta e definisce nuovi standard. Proprio come ha fatto con il 2G, il 3G e il 4G, ora Samsung mette la potenza del 5G nelle mani degli utenti con Galaxy S10, il primo smartphone 5G della multinazionale sudcoreana. www.samsung.com

LG TV OLED W8

UN VERO CONCENTRATO DI TECNOLOGIA E DESIGN

L'introduzione del processore intelligente Alpha 9 rappresenta una delle principali novità di questa gamma di TV LG. Per OLED il nuovo processore, progettato per supportare l'High Frame Rate (HFR), permette di offrire colori ancora più ricchi, nitidi e profondi e la produzione di immagini in movimento più fluide e chiare a 120 fotogrammi al secondo, fondamentale soprattutto per la visione di film d'azione ed eventi sportivi. Il W8 (da 65" e 77"), con il suo display di appena 2,57 millimetri di spessore e il suo design unico, super sottile e super leggero, si conferma un vero e proprio oggetto di design dalle prestazioni senza paragoni. www.lg.com

HUAWEI MATEBOOK 13

Il notebook preferito dagli studenti

Il nuovo Huawei MateBook 13, alimentato dal processore Intel Core i7-8565U di ottava generazione, è il più amato dagli studenti e ha una scheda video NVIDIA GeForce MX150 GPU. Dotato di Huawei Shark Fin Fan 2.0, garantisce un'elevata velocità delle ventole, con conseguente miglioramento delle prestazioni di raffreddamento. MateBook 13 vanta anche Huawei Share 3.0 che consente di trasferire i dati da PC e smartphone Android in pochissimo tempo. www.huawei.com

ADAARAN SELECT MEEDHUPPARU

RELAX ED AVVENTURA, IMMERSI NELLA NATURA SELVAGGIA.

Resort esclusivi situati in luoghi incontaminati, in grado di stupire e regalare emozioni, combinati con itinerari scelti minuziosamente attraverso la collaborazione di corrispondenti altamente selezionati. Viaggi tra tradizioni e colori autentici, senza rinunciare all'attenzione dei particolari.

Sporting Vacanze. Passione in Viaggio.
MALDIVE • SRI LANKA • OMAN • EMIRATI ARABI

Quote a persona
a partire da
€ 1.188*

- SOGGIORNO DI 7 NOTTI
- SISTEMAZIONE IN BEACH VILLA
- TRASFERIMENTO IN IDROVOLANTE
- **ALL INCLUSIVE PLUS RESORT 24 HOURS A DAY**

**Il volo non è compreso nella quota sopraindicata. Al momento della prenotazione sarà proposta la migliore tariffa aerea disponibile.*

SportingVacanze

sportingvacanze.it

"SEI GIÁ IN VACANZA QUANDO IL TUO UNICO PENSIERO È CHIUDERE LA VALIGIA"
Sporting Vacanze aderisce al Fondo di garanzia di ASTOI – Confindustria Viaggi a tutela dei Viaggiatori.
Guarda il video promozionale inquadrando il QR Code o visita il sito www.seigiainvacanzaquando.it

FONDO GARANZIA ASTOI

PEUGEOT

È GIÀ PRONTA LA 508 HYBRID DA 225 CAVALLI

Ma c'è anche una concept sportiva da 400 cv

La Casa del Leone ha mostrato all'ultimo Salone di Ginevra un prototipo della berlina 508 con la potenza di 400 cv che anticipa l'impegno di Peugeot per le vetture ecologiche ma, al contempo, sportive. Prima di questa versione iperdinamica che fa sognare gli amanti del mondo racing, segnaliamo l'arrivo in gamma della più "normale" 508 Hybrid che ha una potenza di 225 cv, fornita da un 1.6 turbo a benzina e da un motore elettrico. Una 508 ecologica che dispone di una autonomia full-electric di 40 chilometri.

Ma torniamo alla concept che ha stupito Ginevra: combinando il motore a benzina PureTech 200 con uno elettrico anteriore da 110 cavalli e uno da 200 sull'asse posteriore, si va a totalizzare una coppia di 500 Nm e la suddetta potenza di 400 cv. Tutti e tre i motori garantiscono una spinta congiunta e la trazione integrale in modalità Sport. Il modello che è stato presentato al Salone svizzero copre i 400 metri da fermo in 12.5 secondi e riduce le emissioni di CO_2 a soli 49 g/km secondo il ciclo di omologazione WLTP.

FORD

La Mondeo SW "green"

Anche la Mondeo station wagon diventa ecologica e si presenta in un'inedita variante ibrida. Ibrida nel senso pieno del termine: non essendo plug-in e neppure una mild hybrid, non è infatti necessaria la ricarica. La potenza complessiva somma a quelli del quattro cilindri a benzina a ciclo Atkinson i 120 cavalli dei motori elettrici che si alimentano recuperando il 90%, dell'energia in frenata. Questa variante ibrida ha ricevuto un aggiornamento al software, che rende la marcia più fluida. I cambiamenti sono anche estetici in questa versione aggiornata e la Vignale è la più ricca: si dota di un bel tetto panoramico in vetro e di cerchi da 19 pollici. Nonché del sistema SYNC3 con display da 8", hardware Sony per la navigazione, due prese USB e condivisione con gli smartphone, Android e Apple.
La Mondeo Wagon 2019 è già in vendita con prezzi a partire da 33.150 euro.

VOLKSWAGEN

La Passat plug-in ha più energia

Tante le novità nella gamma della rinnovata Volkswagen Passat: la versione ibrida plug-in offre una batteria che passa da 9,9 a 13 kWh, permettendo così un'autonomia in elettrico di 55 km. La gamma dei propulsori tradizionali contempla le unità a benzina 1.5 da 150 cv e 2.0 da 190 o 272 cv; i turbodiesel 1.6 e 2.0 spaziano da 120 a 239 cavalli. La Passat 2019, inoltre, è la prima Volkswagen dotata della guida semiautonoma, con cruise control adattivo e centraggio in corsia, a ogni velocità.

masaltos.com

Aumentare la statura di 7 cm

+7cm

Size matters, get 7 cm. / 2,75" Taller today

eAwards

Best eCommerce Brand 2019

PUÒ FINALMENTE ESSERE 7 CM PIÙ ALTO!

Nessuno si accorgerà del suo segreto grazie alle scarpe con rialzo interno

Codice sconto

IT1219

VISITA

www.masaltos.com

Tel. : (+34) 954 564 292 Feria 4 e 6.
41003 Siviglia, Spagna. E-mail: info@masaltos.com

IMPARA L'INGLESE DIVERTENDOTI CON

John Peter Sloan® la Scuola

MIGLIORA IL TUO INGLESE OGNI MESE CON NOI!

HURRY UP, PLEASE! IT'S URGENT...

Dear travellers, it's almost summer time and, if you still aren't confident about your English, it's time to brush up some useful expressions that you may need if your holiday destination is beyond the Italian borders! Se la meta delle vostre vacanze è al di là dei confini nazionali e il vostro inglese ha ancora bisogno di una rinfrescata... beh, è ora di cominciare! Ad esempio: non vi è mai capitato di essere all'estero in un bagno pubblico, qualcuno tenta di aprire e voi volete dire che eh no, il bagno è occupato, **and stop knocking, by the way!** Smettetela di bussare!

To make things easy, in English there are three ways to say "occupato": busy, engaged, occupied.

"Engaged" lo usiamo proprio quando siamo al bagno, quanto la toilette non è, viceversa, **"vacant"** (da cui **"no vacancies"** quando non ci sono posti liberi ad esempio in un hotel). Certo, **if it's locked, you hear somebody moving around or flushing, of course it's engaged, we don't even need to say that it is!** Comunque si potrebbe anche rispondere semplicemente **"I'm inside",** o **"Somebody's in here"** o, se sapete di essere veloci, **"I'll be out in a minute".** PS: in American English sarebbe più comune dire **"occupied"... Engaged** lo usiamo anche per le linee telefoniche - **The line is engaged** (in AmE sarebbe **"busy"**) - e per i fidanzati: **We got engaged and we're getting married next year!**

"Occupied" indica qualcosa che è proprio occupato, usato da qualcun altro, come potrebbe esserlo un **telephone box** o un **seat** (che può anche essere **"taken"**); usiamo **"occupied"** anche per indicare l'occupazione di un paese, di una strada da manifestanti o quando occupiamo il nostro tempo con qualcosa: **every weekend Sandra was occupied with cooking classes and couldn't see me (though it sounds like an excuse...).**

"Busy" implica essere impegnato a fare qualcosa, non poter far qualcosa perché si sta facendo altro!

I can't come to the cinema, I'm busy! Significa anche "passare tempo a fare qualcosa": **Luca is busy studying Chinese.** Luca passa molto tempo a studiare cinese. **What's more,** si dice anche di una giornata piena, o di un luogo affollato: **I've had a busy day (who hasn't??).**

Ora provate, nelle seguenti frasi, a tradurre i tre "occupato" nel modo giusto!

1. L'esercito ha occupato il paese 2. Ero occupato in cucina quando sei arrivato 3. Ho chiamato il negozio ma la linea era occupata.

1. I. The army has occupied the country
2. I was busy in the kitchen when you came
3. I called the shop but the line was engaged

YOUR TURN!

Traduci le seguenti frasi utilizzando vocaboli, proverbi e verbi che trovi in questa pagina, soprattutto la forma passiva!

1) "Faccia di fretta, è urgente!" "Mi spiace ma è occupato, smetta di bussare! Sarò fuori in un minuto! Torni al suo posto e aspetti!" "Tutti i posti sono occupati, starò in piedi qui fuori per farle sentire la pressione finché non scarica!"

2) "Ho telefonato alla mia ragazza ma la linea era sempre occupata, volevo chiederle di sposarmi..." "Al telefono?!" "Certo, è sempre oberata di lavoro e non la vedo mai!" "Suona come una scusa..."

3) "Sto lavorando alacremente al mio inglese, devo rinfrescarlo per le vacanze in arrivo!" "Wow, non tergiversi mai tu!"

Soluzioni:
1) "Hurry up please, it's urgent!" "I'm sorry, it's engaged, stop knocking! I'll be out in a minute! Go back to your seat!" "All the seats are taken, I'll stand out here to make you feel the pressure until you flush!".
2) "I phoned my girl but the line was always engaged, I wanted to ask her to marry me..." "On the phone?!" "Well of course, she is always snowed under with work and I never see her!" "It sounds like an excuse..."
3) "I'm beavering away at my English, I need to brush it up for the approaching holidays!". "Wow, you never beat about the bush!"

IDIOM OF THE MONTH: "TO BE SNOWED UNDER"

May is the time when you feel the approaching holidays but still have so much to do at work... You feel the pressure and the need to finish all the tasks expected from you before leaving and so often you are definitely snowed under with work! Insomma, si è proprio "seppelliti" dal lavoro, come può fare una valanga! Usiamo questo idiom per definirci totalmente "occupati", **when we have so much work to do that we have problems dealing with it!**

Ci sono altri modi per avvisare gli altri che siamo **"as busy as a bee",** insomma che non ci fermiamo un attimo, quindi **all disturbers had better stay far from you because you never beat about the bush!** Al bando tutti i disturbatori, perché voi non tergiversate mai!

Can you guess the meaning?

a) To have too much on one's plate
b) To be tied up
c) To beaver away at something
d) To be always on the go

Soluzioni:
A) Essere oberati, sovraccaricati
B) Avere le mani legati (per i troppi impegni)
C) Lavorare alacremente a qualcosa
D) Essere sempre in movimento

www.jpscuola.it
MILANO - 02 20242154
info.milano@jpscuola.it
via Boscovich 61 (angolo c.so Buenos Aires) - MM1 Lima
ROMA - 06 56568261
info.roma@jpscuola.it
via Cola di Rienzo 149 - Metro A Lepanto

la TORRENTE

il buon pomodoro italiano

La Torrente, un amore da tramandare.

Come un papà si prende cura del proprio figlio tramandando valori e tradizioni, così la Torrente ha a cuore i propri clienti, impiegando sempre materie prime provenienti da aziende agricole controllate e monitorate ed effettuando severi controlli sulla bontà dei terreni di coltivazione e delle acque di irrigazione, per ottenere un prodotto sano, sicuro, salubre e di alta qualità. Questa speciale varietà di pomodorini viene coltivata in collina, ad un'altitudine di oltre 500 metri, dove il microclima e la conformazione del terreno conferiscono al prodotto la sua particolare dolcezza e un alto grado zuccherino.

Servizio Clienti 800 944 149

www.latorrente.com - info@latorrente.it

Tempo e passione

Stefano Marzetti, Executive Chef del Ristorante Mirabelle di Roma, racconta la sua idea di cucina: creare nuovi piatti per emozionare i clienti

DI VIOLA PARENTELLI

Chiedere a uno chef della sua passione per la cucina può rivelarsi un'impresa ardua, si rischia di dover ascoltare ore e ore di spiegazioni. Stefano Marzetti, Executive Chef del Mirabelle all'Hotel Splendide Royal di Roma, risponde senza tanti giri di parole, con semplicità, dicendo che l'amore per la cucina si lega al «vivere un'atmosfera che regala momenti senza tempo».
Una frase breve, ma al cui interno c'è tutta la filosofia dello chef. Dalle origini a oggi. L'incontro con i fornelli avviene da giovanissimo, come poteva essere altrimenti: sua mamma lavorava in una tipica osteria romana.

Nella pagina accanto, il panorama sulla Capitale dalla terrazza del Mirabelle, al settimo piano dell'Hotel Splendide Royal.

Di fianco, l'Executive Chef Stefano Marzetti, nato e cresciuto a Roma.

La Cave Privée, sopra, intima ed elegante sala del Mirabelle: luogo ideale per gustare una cena circondati da un'ampia selezione di etichette.

L'amore per la cucina cresce di pari passo alla voglia di ritagliarsi con lei momenti speciali, «già da piccolo ero un aiutante di mia mamma, uno dei ricordi più vividi è la preparazione a quattro mani degli gnocchi». Un'atmosfera, quindi, di convivialità, non legata solo al cibo fine a se stesso. Chef Marzetti va più a fondo e vede l'emozione della cucina nella bellezza di stare insieme, «come si faceva una volta, i momenti più importanti erano condivisi a tavola».

> «Mi sento molto fortunato perché faccio il mestiere più bello del mondo»

Roma. Un capitolo importante, che ha un inizio ma non una fine, perché continua tuttora. Nato e cresciuto nella Capitale, Chef Marzetti cresce con la tradizione: simboleggia le sue origini, il suo approccio a questo mondo. Questo legame, però, non rappresenta un vincolo, un limite. Anzi. È il punto di partenza per arrivare alla sua idea di cucina: «La cosa bella è alleggerire i piatti della tradizione romana mantenendone i sapori. Nel mio menu al Mirabelle ci sono dei piatti ispirati alla tradizione, a cui si aggiunge la contaminazione e la qualità della materia. Essere curioso, andare a cercare prodotti in giro per il mondo, è il primo passo per apprezzare la bellezza di questo lavoro».

E ancora Roma. Il Mirabelle si trova

La terrazza gourmet del Mirabelle è il palcoscenico dello Chef Marzetti, il cui obiettivo è realizzare piatti che esprimano, al tempo stesso, concretezza ed eleganza.

al settimo piano dell'Hotel Splendide Royal, parlare di semplice panorama potrebbe risultare riduttivo. «La vista sulla città è commovente. Sia all'inizio che alla fine del servizio, quando vado a salutare i miei clienti, resto incantato da ciò che vedo. Da quassù Roma non ha difetti e il mio obiettivo è fare dei piatti che abbiano concretezza di sapori ma quell'eleganza che permetta loro di abbracciare la Città Eterna vista dal settimo piano del Mirabelle».

Tempo e arte, due concetti molto articolati, ma chiari nella loro complessità all'interno dei piatti di Chef Marzetti. «L'arte, in tutte le sue forme, riempie l'anima. È una fonte continua d'ispirazione». Portare la quotidianità, «la mia è una cucina viscerale», sul piatto: ogni ricerca, ogni aspetto dell'opera culinaria riporta alla memoria un'idea, un ricordo. Ed ecco che ritorna il concetto del tempo, il suo valore e la sua centralità nei piatti dello chef: la cucina, e la realizzazione di una nuova creazione, intesa come momento senza tempo.

Che rapporto ha con il viaggio? «Trolley alla mano, mi sento come un ragazzino al parco giochi. Sono curioso di natura e partire è la massima espressione di questo mio lato. Da ogni viaggio porto sempre qualcosa: abitudini, tradizioni, emozioni».

Ma tornare a casa, con un bagaglio di esperienze in più, è sempre speciale, soprattutto avendo la fortuna di fare «il mestiere più bello del mondo. Amo quello che faccio. La mia cucina vuole regalare emozioni ai clienti. Per farlo serve dedicare tempo e passione». Sogno nel cassetto? «Lo si cerca sempre, in realtà io lo vivo ogni giorno».

INFO

RISTORANTE MIRABELLE
Via di Porta Pinciana, 14
Roma
Tel. 06 42168838
www.mirabelle.it

SU ITALO ARRIVA IL NUOVO **SERVIZIO DI RISTORAZIONE AL POSTO**

**Prova subito i gustosi panini,
preparati freschi ogni mattina con prodotti selezionati
di ottima qualità e un'eccezionale offerta di lancio.**

SERVIZIO DISPONIBILE NELLE FASCE ORARIE DEI PASTI (12:00-14:00/17:00-20:00) SU TRENI SELEZIONATI.

.italo

Verdi e gustosi

La primavera è la stagione dei piselli, una pianta erbacea dal sapore delicato e dalle tantissime proprietà benefiche che la rendono perfetta per le diete

DI ALESSANDRO FIORENTINI

Antichi e anche un po' nobili, i piselli sono tra i grandi classici della stagione primaverile e da aprile fino a giugno esprimono al meglio il loro gusto dolce. Originari, probabilmente, dell'Asia Centrale e dell'Europa, furono i cinesi, circa 4000 anni fa, a farne uso per primi. In Europa, invece, i piselli arrivarono sulle tavole di nobili e re molti anni dopo, nel XVI secolo.

La pianta, dal tipico colore verde, appartiene alla famiglia delle Fabaceae (o Leguminose) e cresce generalmente nei climi più freschi. Anche se ne esistono moltissi-

me varietà, i piselli vengono divisi in due principali categorie: quelli da sgranare e le taccole, conosciute anche come "piselli mangiatutto". Quest'ultima categoria è caratterizzata da baccelli piatti e larghi con all'interno dei piccoli semi.
Oltre al sapore delicato, sono ricchi di proprietà benefiche: dalle vitamine (A, B C ed E) ai sali minerali (potassio, ferro, calcio e fosforo) fino alle proteine vegetali. Inoltre le grandi quantità di acqua e le poche chilocalorie li rendono perfetti per le diete.
Per gustarli appieno è importante acquistare un prodotto fresco. Come scoprirlo? Innanzitutto dal colore verde brillante del baccello e anche dalla sua consistenza, devono resistere bene alla pressione delle dita. Poi, dopo averli conservati in frigorifero, preferibilmente in una busta di carta, si può passare alla preparazione. Per non perdere il sapore, il consiglio è quello di non cuocerli troppo.

I piselli si suddividono principalmente in due categorie: quelli da sgranare e le taccole, conosciute anche come "piselli mangiatutto".

Linguine al sapore di mare

La pasta con le alici è un classico della cucina siciliana.
Servita sulla crema di peperoni, acquista un gusto sorprendente

LA RICETTA

Gli ingredienti per 6 persone:

- linguine **480 g**
- alici fresche **600 g**
- aglio **1 spicchio**
- peperoni rossi **2**
- panna fresca **100 ml**
- prezzemolo tritato
- granella di nocciole
- olio extravergine d'oliva
- sale

PRIVATE le alici della testa, apritele, togliete la spina centrale e dividetele in due. Poi, mettetele in uno scolapasta e sciacquatele. Lavate i peperoni e disponeteli sopra una teglia coperta con carta da forno, quindi infornateli nel forno ventilato a 180°C per 20 minuti.

QUANDO i peperoni sono cotti, trasferiteli in una bacinella, coprite con la pellicola e lasciate raffreddare. Pelate i peperoni, togliete i semi e sciacquateli. Poi, asciugateli e metteteli nel bicchiere del mixer, unite la panna, regolate il sale e frullate per ottenere una crema.

CUOCETE la pasta in acqua salata. In una padella, scaldate l'olio con l'aglio, unite le alici e cuocete 5 minuti. Aggiungete 3 cucchiai d'acqua di cottura della pasta ben calda e mescolate. Scolate le linguine al dente e saltatele in padella 4 minuti per addensare il condimento.

INSAPORITE la pasta con un filo d'olio, aggiungete la granella di nocciole e il prezzemolo tritato. Per servire, versate la crema di peperoni nel piatto, quindi adagiate le linguine a nido nel centro e decorate con altra granella di nocciole e prezzemolo tritato.

Welfare
Pellegrini

Noi lo chiamiamo *benessere.*

gruppopellegrini.it

Pellegrini

ristorazione
forniture alimentari
welfare solutions
distribuzione automatica
pulizie e servizi integrati

VERONA

Il Desco: viaggi e passioni a tavola

Nel centro storico di Verona, il Desco è diventato un punto di riferimento per la ristorazione locale. Una cucina di cuore e tradizione che si è guadagnata l'ambito riconoscimento di una Stella Michelin, valorizzando la cultura gastronomica italiana, rendendola sempre più attuale. Alla guida del Desco c'è lo chef Matteo Rizzo che porta nei suoi piatti esperienze, viaggi e passioni, preservando sempre e comunque il patrimonio gastronomico del territorio.
Via Dietro San Sebastiano 5/7, Verona
Tel. 045 595358 - www.ristoranteildesco.it

BOLOGNA

"Oltre" la tradizione

Un'anima street e underground che convive perfettamente con una sala che rispetta in pieno tutti i canoni dei più classici Fine Dining internazionali: questi i due volti di Oltre. Protagonista è una cucina che rispecchia un forte attaccamento al territorio, con un menu dove le proposte rimandano alla tradizione. Uno sguardo al territorio ma anche molta fantasia e artigianalità: l'ambizione sta nella continua ricerca di nuove tecniche per valorizzare ciò che esiste.
Via Majani 1, Bologna
Tel. 051 0066049 - www.oltrebologna.it

I.P.

A MONTEFALCO, ECCO AGRICOLA MEVANTE

Vini di carattere ed eleganza prodotti vicino Bevagna, nell'areale di produzione del Sagrantino

Una vocazione viticola profondamente legata al territorio umbro, l'esperienza e la passione di un'impresa a conduzione familiare che ha ritrovato in questi luoghi le proprie radici: sono questi i tratti distintivi dell'azienda agricola Mevante di Paolo e Antonella Presciutti. A due passi dalla piccola città di Bevagna, nella splendida cornice delle colline del cuore verde d'Italia, nell'areale di produzione del Sagrantino di Montefalco, questa nuova realtà imprenditoriale si distingue per la produzione di vini di grande carattere ed eleganza. La cantina produce circa 60.000 bottiglie l'anno, i vini sono ottenuti da vitigni autoctoni che rappresentano nella maniera più autentica questo territorio. Su tutti, spiccano il Montefalco Sagrantino e il Trebbiano Spoletino, risultati di una costante ricerca della qualità attraverso tecniche innovative e rispettose dell'ambiente. Grande attenzione viene posta in vendemmia nella scelta esclusiva dei migliori grappoli. L'azienda, presente fin dagli anni '90, vuole ora rinnovare la sua immagine attraverso un progetto architettonico, i cui lavori termineranno nel 2019. Gli obiettivi sono rendere maggiormente fruibili gli spazi adiacenti alla struttura, con un'attenzione particolare alle attività di degustazione dei prodotti aziendali. Per questo motivo la sala degustazione sembra non essere separata dal paesaggio che la circonda. Tutt'intorno si estendono i vigneti e all'orizzonte i paesi dell'Umbria più iconica: Assisi, Spello, Trevi e, in primo piano, il grazioso paese di Bevagna. È così che si può gustare al meglio un calice di Sagrantino (vino principe dell'areale) immersi nel territorio che lo ha visto nascere e farsi conoscere dal mondo.

Per maggiori info:
www.agricolamevante.com
info@agricolamevante.com

GUSTAVINO
BISTECCHERIA FIORENTINA

GUSTAVINO PIAZZA SIGNORIA - Via della Condotta, 37 TEL. +39 055 239 98 06
GUSTAVINO DUOMO - Via dei Servi, 9/r TEL. +39 055 906 13 72

www.gustavino.it

NAPOLI

50Panino, la ricerca del buono

Una hamburgeria di alta qualità che raccoglie tutta l'esperienza di Ciro Salvo, maestro indiscusso dell'impasto (Premio Speciale Gambero Rosso 2016): non per niente il pane è frutto di una ricetta esclusiva, messa a punto dopo mesi di sperimentazioni sulle farine. Il menu prevede 14 panini (incluso il Vegano) tra cui il "Luxury": un perfetto mix tra i sapori forti della carne di Angus e del tartufo e la freschezza del fior di latte di Agerola, del prosciutto cotto e il gusto tenue dell'uovo di quaglia. Da provare anche i due piatti cult di Salvo: la frittatina di bucatini e i crocchè di patate.
Viale Antonio Gramsci 15/c, Napoli
Tel. 081 7618144 - www.50panino.it

MILANO

FORNELLO CONTADINO: TRADIZIONE AL CENTRO

Gli intramontabili sapori italiani di una volta con un occhio di riguardo alla cucina pugliese

Il menu di Fornello Contadino offre piatti della tradizione italiana ma con una caratterizzazione pugliese nelle proposte di verdura e pasta. Il desiderio è quello di diventare un ristorante punto di riferimento per famiglie, con preparazioni semplici e materie prime genuine che si ritrovano in una ricca varietà di proposte casalinghe: polpette fritte, puntarelle e acciughe, spaghetti al pomodoro, fettine di vitello in padella con purè di patate, fino alle schiacciatine di carne. Il menu serale propone invece piatti più elaborati, caratterizzati anche per provenienza geografica, come le Sagne ritorte al Ragù o la Tria di grano arso e Mugnoli, tipici della cucina pugliese. Fra le altre proposte spicca il Capocollo di Mora romagnola (presidio Slow Food) panato ai ferri o i ravioli con la Bufala del Gargano e il Marasciuolo selvatico (nel cui ripieno troviamo il Caciocavallo podolico, altro presidio Slow Food).
Via Solferino 41, Milano
Tel. 02 38290408

FIRENZE

La Salmoneria

Il punto di forza di questo nuovo locale, nel pieno centro storico di Firenze, è una materia prima di altissima qualità, declinata in varie preparazioni. Oltre al trittico di salmone e di altri affumicati (tonno, spada, aringa danese) e al bis di selvaggi (salmone Sockeye e Red King) con stracciatella e misticanza, troviamo nel menu anche dei panini gourmet come il Danese con aringa affumicata, pomodorini, salsa senapata, cipolla fresca e insalatina oppure il Groenlandia con halibut (pesce nordico) affumicato, crema di patate e insalata.
Piazza del Mercato Centrale 20 r, Firenze
Tel. 055 2052825
www.lasalmoneria.it

IL RICONOSCIMENTO

ANDRIANI PREMIATA DA LINKEDIN

L'azienda di Gravina di Puglia, specializzata nella produzione di pasta senza glutine e biologica, è stata l'unica realtà italiana, tra oltre 100 imprese provenienti da tutta Europa, a essere premiata da LinkedIn per il progetto di "Employer Branding". Un riconoscimento prestigioso che premia Andriani come un esempio virtuoso di welfare aziendale, grazie alla capacità di comunicare in modo efficace le proprie iniziative di "empowering people" e sostenibilità ambientale.
Via Niccolò Copernico s.n., Gravina in Puglia (BA)
Tel. 080 3255801 - www.andrianispa.com

VENEZIA

La Venissa, un'imperdibile esperienza culinaria

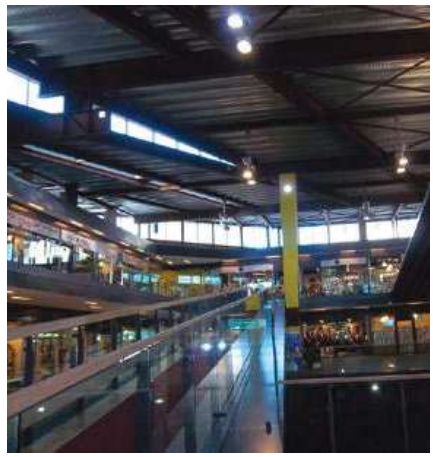
A due passi dall'isola di Burano, un ristorante, premiato con una stella Michelin, guidato dagli chef Francesco Brutto e Chiara Pavan (miglior Chef donna d'Italia 2019 per Le Guide de L'Espresso). In cucina una brigata di giovani talenti che offrono una proposta culinaria d'avanguardia con piatti come gli Spaghetti alla chitarra di clorella, vongola, angelica e crescione o il Rombo, fave, cipollotto, piselli, asparagi, canapa e dragoncello.

Per raggiungere il ristorante si può prenotare una vera e propria "experience" che comprende viaggio in barca e pranzo con menu degustazione.
Fondamenta di Santa Caterina 3, Venezia
Tel. 041 5272281
www.venissa.it

TORINO

Mercato Centrale apre nella città della Mole

Il progetto nasce nel 2014 da un'idea di Umberto Montano, imprenditore della ristorazione, con lo scopo di creare, oltre a un luogo per mangiare e fare la spesa, un vero e proprio punto di riferimento per chi ama, vive e sceglie il cibo. Dopo le aperture di Firenze (2014), Roma (2016) e nel centro commerciale "I Gigli" di Campi Bisenzio (nel 2017), la primavera del 2019 regala la nuova sede di Torino. Aperto lo scorso 13 aprile, al piano terra si trovano le botteghe, dove gustare specialità piemontesi e non solo. Al primo piano, oltre alle storiche attività di abbigliamento, la scuola di cucina e un lounge bar, mentre al secondo piano uno spazio di aggregazione aperto alla città, destinato a ospitare attività culturali e formative.
Piazza della Repubblica 25, Torino
www.mercatocentrale.it/torino



I.P.

NANTES
FATE IL
VIAGGIO!

www.levoyageanantes.fr

NANTES CHE PASSIONE!

La città più verde d'Europa è pronta per lasciarsi scoprire in ogni sua sfaccettatura

A Nantes l'eleganza strizza l'occhio all'audacia. Impossibile annoiarsi. Tra arte, natura e cultura, la città sulla Loira è una costante scoperta in grado di stimolare ogni senso, senza risparmiare attimi di puro stupore. È anche una città green, questo è certo. Il visitatore non rimane mai deluso di fronte al continuo susseguirsi di parchi e spazi verdi. Parliamo del 61% del territorio metropolitano, che le è valso il titolo di "Città più verde d'Europa" nel 2013. Basti pensare che nell'autunno di quest'anno verrà inaugurato il parco numero 101 della città, il "Jardin Extraordinaire", un angolo tropicale – con tanto di palme, banane e una cascata alta 25 metri – ispirato all'universo di Jules Verne. E proprio allo scrittore francese più tradotto, la città che gli ha dato i natali dedica diversi angoli a dir poco coinvolgenti. Si parte dal Museo Jules Verne, ospitato in un edificio del XIX secolo che guarda il fiume, scrigno di preziosi documenti, modellini e memorabilia che riapre, oggi, dopo una ristrutturazione che ne

4

JEAN DOMINIQUE BILLAUD - NANTES

PHILIPPE PIRON

FRANCK TOMPS

1. Il Castello dei duchi di Bretagna è oggi sede del Museo di Storia.

2. L'Elefante Gigante meccanico, attrazione imperdibile.

3. Philippe Ramette, Éloge de la transgression.

4. La linea verde segue il percorso del Voyage à Nantes.

MARTIN ARGYROGLO/LVAN

ha migliorato l'accoglienza e l'accessibilità. A pochi passi dal Museo, merita una visita il Planetario hi-tech, con spettacolari simulazioni dell'universo. Il viaggio prosegue sulla scia delle avventure visionarie di Jules Verne con il progetto "Les machines de l'Île", che popola la città di strutture meccaniche monumentali in movimento. Tra mondi inventati, macchine che nascono dal genio di Leonardo Da Vinci o che si ispirano alla storia industriale di Nantes, l'interazione di grandi e piccini è assicurata. E non si può lasciare Nantes senza aver fatto un salto sull'Elefante Gigante meccanico, per vagare sul suo dorso tra le banchine della Loira, mentre barrisce e spruzza l'acqua dalla proboscide. Un'esperienza indimenticabile!

Per una passeggiata che coinvolga a pieno, la linea verde tracciata sul suolo del "Voyage à Nantes" (LVAN) indica che quella è la strada giusta. Ben quaranta tappe che si riattivano ogni estate (dal 6 luglio al 1° settembre 2019) portano alla scoperta del patrimonio artistico, culinario, patrimoniale, ambientale e industriale più autentico. Dodici chilometri per un percorso monumentale permanente, da assaporare senza fretta.

E che dire del centro cittadino? Dalla Cattedrale allo Château des ducs de Bretagne, il borgo medievale è un gioiello in cui perdersi, magari alla ricerca di un Kandinsky (il nuovo Musée d'arts ne custodisce addirittura 11) o di un bistrot in cui oziare accompagnati da un buon bicchiere di Muscadet DOC, il principe "bianco" della Loira.

Per preparare il vostro viaggio a Nantes e in Francia visitate il sito:

France.fr

Eleganza informale

Uno stile casual che abbraccia la contemporaneità del denim mantenendo però un forte e raffinato gusto retrò

DI VALERIA ONETO

Stile vintage
BOGGI MILANO
Polo in maglia di cotone crêpe, con manica corta e un disegno vintage a contrasto davanti.
boggi.com

Ritorno in riga
BERWICH
Un nuovo concetto di gessato, dalla doppia rigatura, per i pantaloni con pinces.
berwich.com

L'estate da città
TOD'S
La classica espadrillas ma versione luxury, in suede, tela e suola in paglia intrecciata.
tods.com

Raffinato in jeans
BRUNELLO CUCINELLI
Iconica giacca in denim dai dettagli sartoriali su pantaloni gessati corti alla caviglia, tutto abbinato al colore degli accessori in pelle naturale.
brunellocucinelli.com

Linea pulita
DIESEL
Giacca in stile trucker in resistente denim trattato e decorata da tape con logo.
diesel.com

Geo-mania
1A CLASSE ALVIERO MARTINI
Cintura in pelle scamosciata con inserto logo cartina geografica.
www.alvieromartini.it

Gancini Collection
SALVATORE FERRAGAMO
Si chiama Gancini la nuova stampa allover che riprende simboli iconici della Maison.
ferragamo.com

MAURO TALAMONTI

NORTH SAILS

IN VIAGGIO PER SALVARE I MARI

Una mission fondamentale: raccontare quanto sia importante salvaguardare il pianeta dalla plastica

North Sails conferma il suo impegno verso la conservazione e la salvaguardia degli oceani dagli effetti dell'inquinamento della plastica, supportando il progetto intrapreso da Alex Bellini "10 Rivers 1 Ocean" - 10rivers1ocean.com - Partito lo scorso 25 febbraio con l'obiettivo (raggiunto) di navigare il Gange, prima tappa del suo progetto, continuerà a veleggiare su imbarcazioni create, di volta in volta, con materiale riciclato e assemblato in loco, sui 10 fiumi più inquinati dalla plastica di tutto il pianeta e sul Pacific Garbage Patch nell'Oceano Pacifico. L'obiettivo sarà quello di documentare questo grave problema ancora troppo sottovalutato, che porta con sé un messaggio forte di sensibilizzazione del pianeta verso questo tema.
northsails.com

Musica di polso

Kidult

Arriva la Ligabue Official Collection: 21 bracciali da donna e 6 da uomo collezionabili, d'acciaio 316L, declinati in differenti modelli. 27 creazioni per altrettante citazioni di 20 differenti canzoni tra le più note del rocker di Correggio. Le frasi scelte sono stralci di storie vissute, riflessioni sulla vita, che danno spazio alle emozioni ed esperienze quotidiane vissute da tutti noi.
discoverkidult.com

Una sfida contro i rifiuti

Dockers

Torna #DockersChallengers: e per dare il via alla partnership di questa stagione Dockers ci presenta Jeff Kirschner, Founder e CEO di Litterati, un'organizzazione che identifica, localizza e raccoglie i rifiuti del mondo. Jeff sta sfidando governi e produttori a trovare soluzioni più sostenibili per un mondo privo di rifiuti.
dockers.com

RONCATO

www.roncato.com

RONCATOWEARE

MADE in ITALY

STRONG LIGHTNESS

da oggi in via Durini, 4/6 - MILANO

e in via Frattina, 4 - ROMA

Rodeo girl da città

Un tuffo nel selvaggio Far West, rivisitato in chiave super femminile e urbano. Con fiori, giacche in pelle e boots texani

DI VALERIA ONETO

Total white
OTTOD'AME
Il chiodo in pelle, iconico e rock, si veste di bianco per le sere d'estate.
ottodame.it

Il secchiello
THE BRIDGE
Un grande ritorno per questa forma di borsa tanto cara agli '80. Questa è in pelle laserata e tracolla in canvas intrecciato.
thebridge.it

Sguardo degradé
SPEKTRE
Lenti sfumate, geometriche dalla forma asimmetrica e montatura sottile e dorata.
spektresunglasses.com

Neo Cowgirl
DIXIE
Una romatica versione della donna del West che mixa elementi iconici come i texani con la contemporaneità delle stampe e qualche tocco di classe come i gioielli.
dixiefashion.com

Paillettes
GIOVANNI RASPINI
I cerchi in argento sono ricoperti di paillettes che donano pura luce al viso.
giovanniraspini.com

Seventies
KRISTINA TI
Abitino in cotone, fantasia di fiori stilizzati, con cinturina in vita.
kristinati.it

Far West Style
#LEMARÉ
Camperos in pelle scamosciata, Made in Italy, un vero must have di stagione.
lemare.it

THOMAS SABO

STA ARRIVANDO LA PARADISE COLOURS

Immersa in un universo di colori, la nuova linea di gioielli ispirata alla natura

Un paradiso di gemme luminose come l'estate, insetti, forme floreali e simboli culturali: la collezione Paradise Colours di Thomas Sabo presenta un cromatismo caleidoscopico, che esplode in sfumature incantate. Femminili e spensierati, questi gioielli coniugano colori paradisiaci con un look boho-chic e un moderno linguaggio grafico. Dai collier agli anelli, dai bracciali ai ciondoli, ogni creazione è pervasa dalla luminosità magica e iridescente della vera madreperla abalone. New entry della collezione, i nuovi orecchini multicolor sfoggiano con discrezione la moderna asimmetria del mismatch e irradiano un'intrigante gioia di vivere. thomassabo.com

La Capsule SS19

Lacoste X Opening Ceremony

Divertente, versatile e colorata, la collezione Lacoste, in collaborazione con Opening Ceremony, è composta da T-shirt, polo, una felpa e un abitino che flirta con i codici dell'abbigliamento sportivo tipici del brand. lacoste.com

Apre il flagship store a Milano

Pony - Product of New York

Il marchio americano di scarpe sportive Pony apre il suo primo flagship store italiano a Milano, in via Ponte Vetero 15. Il ritorno di un marchio che ha fatto la storia vera della moda e della cultura e che è in pieno rilancio. pony.com

ANTONINO DE SIMONE: CREAZIONI IN CORALLO DI ALTA GIOIELLERIA

Un grande esempio di made in Italy da quasi due secoli

Il Corallo del Mediterraneo con i suoi colori caldi e avvolgenti è apprezzato in tutto il mondo. Un respiro internazionale che caratterizza la Antonino De Simone, che da quasi 190 anni si occupa della sua lavorazione. «La nostra è una impresa storica, che si è evoluta senza mai perdere di vista la sua specificità. Ancora oggi lavoriamo il corallo seguendo l'intera filiera, dal grezzo al prodotto finito» afferma con enfasi Gioia De Simone, oggi a capo dell'azienda di famiglia.

Come è nata la vostra passione?

«La nostra storia risale alla prima bottega per la lavorazione del corallo a Torre del Greco del marsigliese P. B. Martin nel 1805. Un suo garzone, mio antenato, il primo Antonino De Simone, dopo aver imparato il mestiere, nel 1830 decise di mettersi in proprio dando vita al nostro sogno».

Il laboratorio, lo showroom e l'area museale sono le tre anime dell'azienda?

«Il laboratorio è il nostro punto di forza, qui produciamo i semilavorati in corallo che forniamo alle più rinomate maison di alta gioielleria internazionali. Realizziamo le nostre linee di gioielleria a marchio Antonino De Simone esposte nel nostro showroom e nelle più fornite gioiellerie italiane ed estere. La collezione museale, nata dalla pas-

I.P.

BALLY E MARCOLIN

UNA NUOVA COLLEZIONE

Occhiali da sole e montature da vista femminili e maschili

Lo storico marchio svizzero del lusso e il gruppo veneto Marcolin di occhialeria hanno siglato un accordo di licenza in esclusiva mondiale per il design, la produzione e distribuzione di occhiali da sole e montature da vista femminili e maschili a marchio Bally. L'accordo, con validità di cinque anni, prevede il lancio della collezione eyewear in anteprima per il mercato asiatico e poi si estenderà al resto del mondo.
bally.it

La borsa si trasforma

Gabs

Il brand spinge ancora oltre il concetto di trasformabilità, prendendo ispirazione, per la capsule Origabs, dalla tecnica degli origami per creare nuove forme grazie a differenti modi di piegare la borsa.
gabs.it

Lock Your Love

leBebè

In occasione della Festa della Mamma arriva il charm, con incisa la scritta "Grazie Mamma". In oro rosa 9KT e argento, rappresenta il fiore della Potentilla che nel linguaggio floreale simboleggia appunto l'amore materno.
lebebe.eu

sione di mio padre Antonino, ospita più di 300 monili antichi con corallo provenienti da tutto il mondo. Testimonia il nostro impegno culturale alla divulgazione della storia del corallo. Proprio per questo siamo stati scelti per Matera 2019 capitale della cultura».

Qual è la differenza tra i coralli di barriera e quelli preziosi in termini di sostenibilità ambientale?
«I coralli di barriera, oltre che protetti, non sono lavorabili o utilizzabili in gioielleria perché friabili. I coralli preziosi, invece, non crescono in barriera, appartengono a specie diverse, vengono pescati dai 50 metri in giù da subacquei professionisti con licenza che prelevano solo i rami più grandi nel rispetto della legge a tutela della risorsa. Da gennaio 2019, finalmente, abbiamo in Italia un piano di gestione della pesca del corallo che ne assicura e ne impone la sostenibilità e la tracciabilità».

Storia, ricerca ma anche grande attenzione ai trend del momento?
«Sì. Il colore dell'anno è il Living coral, il mondo della moda lo sta proponendo in una tavolozza di arancioni e rosa che daranno vitalità ed allegria alla nostra estate. Quale miglior complemento se non un nuovo gioiello in corallo?».

Per maggiori info:
www.antoninodesimone.it
info@antoninodesimone.it

TATTO MODA BAMBINA

La Rainbow Week
ALBERTA FERRETTI
A tema il mini abito dalla baby girl
e la t-shirt della mamma.
albertaferretti.com

Effetto sorbetto
GUESS EYEWEAR
In acetato trasparente le montature
in pendant con glitter per la ragazzina.
guess.eu

Joined by Love
PANDORA
Un nodo in argento che simboleggia
il legame della maternità.
it.pandora.net

My mum & me
PRETTY BALLERINAS
Ballerine in pelle nude con punta
in vernice e laccetto di perle.
prettyballerinas.com

VILEBREQUIN

MAMMA E FIGLIA: I COSTUMI IN PENDANT

Tale madre, tale figlia! Sole, libertà e tanto mare: in vacanza con la mamma sarà divertente indossare il costume colorato in coordinato madre e figlia. Come questi della collezione primavera estate 2019 di Vilebrequin, pensata per vestire tutta la famiglia in vacanza. Si ispira al viaggio e ai colori dei fiori e dei mari tropicali e non si limita ai soli costumi ma ha anche capi e accessori da spiaggia e non. La moda del Mini Me, come si evince dalla selezione di accessori qui in fianco, la fa da padrone anche questa stagione estiva: ma chi lo ha detto che i coordinati devono essere solo tra mamma e figlia o papà e figlio? Perchè non giocare anche con zie, nonne, sorelline, cuginette e amichette? Ce n'è per tutti gusti.
vilebrequin.com

Mart
Museo di arte
moderna e contemporanea
di Trento e Rovereto

43, Corso Bettini
I - 38068 Rovereto (Tn)
Tel. +39 0464 438 887

Info e prenotazioni:
800 397760
info@mart.tn.it

Il Mart è sostenuto da

ALTEMASI TRENTODOC

SPARKASSE CASSA DI RISPARMIO

Surgiva ACQUA MINERALE NATURALE

mart.tn.it

TRENTINO

MART
PAESAGGIO CONTEMPORANEO

L'ESPERIENZA DELL'ARTE
NEL CUORE DEL TRENTINO

Photo: Archivio fotografico Mart, Paolo Sandri

La bellezza del Far East

Per una pelle di porcellana, diafana e senza imperfezioni, i rituali beauty vengono dal Sol Levante: Giappone, Corea e Cina sono in questo momento il punto di riferimento

DI MARZIA CICCOLA

Nature Republic
SUPER AQUA MAX E GINSENG ROYAL SILK WATERY CREAM
Il brand coreano crede nella natura, perciò utilizza acqua di mare delle Hawaii Kona, estratti marini e ginseng rosso e oro puro per la linea premium.
naturerepubliceurope.com

Coreana, giapponese, cinese, la cosmesi parla la lingua della terra dove il sole sorge. Alle più attente non sarà sfuggita l'abbondanza di maschere e patch, spesso monouso, prodotti per la pulizia del viso, sieri, essenze, idratanti a base d'acqua e ingredienti naturali che vengono da lontano: tè Matcha, tè verde, tè bianco, yuzu, agar...
La familiarità con la K-Beauty, la J-Beauty e la C-beauty è argomento da sfoggiare con sicurezza e fermare attenzione non guasta, per capire almeno di cosa si parla. La K-Beauty è letteralmente esplosa, complici i pack altamente instagrammabili, colorati e divertenti, ma indica un programma di bellezza made in Corea complesso e quasi maniacale che si basa su ben 10 step consecutivi. La tecnica è quella del "layering", ovvero di vari strati di prodotti specifici stratificati, il rito da compiere due volte al giorno, mattino e sera. Doppia detersione, esfoliazione, tonificazione, idratazione in più fasi e protezione dai raggi Uv sono la base, e i prodotti vanno dagli olii struccanti al detergente schiumogeno, dall'esfoliante al tonico per passare all'acqua idratante che prepara al siero, poi alla maschera (in tessuto) che varia ogni giorno – idratanti, contorno occhi, anti pori etc – al contorno occhi

Teaology
MATCHA LEMON
Eau de Toilette all over sulle note verdi e raffinate del tè matcha giapponese esaltate dalla freschezza del limone italiano (39 euro).
teaologyskincare.com

Erborian
YUZA
Lozione illuminante bifase e siero occhi a base di estratti di Yuzu, frutto ad alto contenuto di vitamina E che rafforza la barriera della pelle (29 euro).
sephora.it

Waso
RESET CLEANSER SQUAD
Dal Giappone, ispirati ai succhi detox, tre nuovi detergenti colorati da scegliere a seconda dell'umore. Liberano da sebo e impurità senza essere aggressivi (14 euro l'uno).
shiseido.it

quindi al trattamento idratante e infine alla protezione solare di giorno o alla maschera notte la sera. Se la K-Beauty punta sull'ironia, quella giapponese è molto essenziale e alla sua base sta una gestualità precisa e delicata per attivare la microcirolazione. Tra i prodotti alla J-beauty si devono le Essence, la doppia detersione, le texture leggere a effetto schiarente e l'uso del spf 50+ 365 giorni l'anno.
Infine la Chinese beauty, in grande crescita, punta invece l'attenzione su tecnologia e device, che rendendo i prodotti iper performanti. Ma la vera esplosione sarà nei prossimi mesi.

Caolion
PEACE WATER
Crema giorno in gel con acido ialuronico, maschera notte in gel e perle di crema nutrienti e lenitive e maschera in tessuto, ricchissime di acqua (24,90 - 27,90 - 7,90 euro).
sephora.it

Allenarsi a casa come in palestra

La nuova bike Technogym

In occasione della Design Week milanese da poco conclusa, Technogym ha presentato la nuova bike della collezione Personal disegnata da Antonio Citterio, dotata dei più innovativi programmi di allenamento e oggetto di design dallo stile raffinato.
Bike Personal, integrata nella piattaforma MyWellness attraverso cui personalizzare ogni allenamento, coniuga innovazione, tecnologia e design e grazie alla console digitale Unity permette all'utente di controllare programmi di allenamento, dati, applicazioni, siti preferiti, network, intrattenimento come Netflix e Youtube e canali televisivi.
technogym.com

ARTHRO CLINIC ROMA: ECCELLENZA SEMPRE AL SERVIZIO DEL PAZIENTE

Il professore e il dottor Thomas illustrano le ultime frontiere nell'impianto di artroprotesi

L'Arthro Clinic Roma, diretto dal Professore Wolfram Thomas e dal Dottore Sascha Thomas, specialisti in Ortopedia e Traumatologia di fama internazionale con alta qualificazione scientifica e clinica, è un centro d'eccellenza per l'impianto di artroprotesi delle grandi articolazioni più colpite da gravi forme di artrosi come anca, ginocchio e spalla. Questo gruppo collabora con diversi centri internazionali altamente specializzati per l'impianto di artroprotesi e ha elaborato criteri fondamentali per un successo durevole delle operazioni di artroprotesi. La qualità degli impianti è notevole: le artroprotesi di ultima generazione utilizzate dall'Arthro Clinic Roma sono costituite da materiali biocompatibili dai diversi design e in casi particolari fatti su misura individuale. Per la profilassi delle infezioni postoperatorie, il gruppo dispone di sale operatorie che garantiscono massima sterilità, copertura dei chirurghi con caschi protettivi e di personale altamente qualificato. Per quanto riguarda le tecniche chirurgiche e il recupero funzionale post-operatorio, il gruppo dell'Arthro Clinic Roma ha sviluppato tecniche mininvasive per proteggere i muscoli periarticolari. Con tali tecniche si riduce la perdita di sangue durante l'intervento, evitando l'uso di emotrasfusioni. Questo concetto viene supportato da un protocollo internazionale P.B.M (Patient Blood Management) con applicazioni endovenose e topiche di farmaci speciali. Per accelerare il percorso postoperatorio, riducendo il dolore chirurgico, il gruppo pratica infiltrazioni di diversi farmaci anti-infiammatori prima della chiusura dell'incisione chirurgica. Dopo l'intervento inizia immediatamente la fisioterapia individuale con personale specializzato, che consente un più veloce ritorno alle attività quotidiane del paziente operato.

I.P.

Per maggiori info:
www.as-group.it
segreteria@as-group.it
Tel. 06 54992132 – 06 6571541

BULLFROG

INGREDIENTI ANTI STRESS

Sono a base di canapa i prodotti grooming più nuovi della linea Botanical Lab

Il rito della barba diventa ancora più rilassante. Bullfrog ha infatti pensato di prolungare il benefico effetto "cooling down" con una collezione di trattamenti skincare a base di canapa, vero e proprio anti-stress naturale. Grazie alla sua composizione ricca di sali minerali e acidi organici ha anche proprietà anti-ossidanti, lenitive e anti-infiammatorie, astringenti in caso di pelle grassa e idratanti: il viso appare subito più disteso e luminoso, la barba torna morbida e lucente. La linea comprende tre formulazioni capaci di mettere al bando lo stress per un aspetto rilassato: il Gel Esfoliante Antistress, il Siero Idratante Antistress e la Maschera Notturna Antistress..

bullfrogbarbershop.com

Azione di forza per pelle da vero uomo

Vichy Homme

La struttura della pelle maschile, più spessa e ricca di collagene ed elastina di quella femminile, le permette di resistere più a lungo alle aggressioni dei radicali liberi, responsabili dell'invecchiamento. Tuttavia quando segni e rughe compaiono sono più evidenti e marcati, il cedimento è più visibile come pure la perdita di compattezza ed elasticità. Structure Force, trattamento anti età viso e contorno occhi agisce sulla texture della pelle, sulle rughe, sulla compattezza e sul rilassamento cutaneo (50 ml 25 euro, in farmacia).

vichy.com

Il profumo degli States

Blauer USA

Nuova coppia di fragranze per Blauer USA, dopo l'esordio della linea UN1T3D lo scorso anno. Cambia la veste, che diventa quella di UN1T3D STATES, a sottolinearne l'ispirazione, quella di un viaggio on the road, di un mood casual, giovane e cool.

Le Eaux de Toilette uomo e donna sono pensate per vivere abbinate, non per altro le due grafiche insieme sono la bandiera americana (stelle per lui, strisce per lei), il design è minimale ma ricercato. Per lui una fragranza fougère legnosa, mentre l'edt for Her è fiorita, chypre e gustosa (50 ml 49 euro).

shop.mavive.com

THE MERCHANT OF VENICE

L'ANTICA ARTE DEL PROFUMO RIVIVE IN CHIAVE CONTEMPORANEA

Boutique esclusive per un viaggio sensoriale tra i fasti della Serenissima, fragranze personalizzabili da scegliere durante un'esperienza di shopping esclusiva

BLUE TEA
La nuova creazione si contraddistingue per la ricercatezza olfattiva che pone al centro della composizione il Tè blu, una pregiata tipologia di tè cinese conosciuto anche come BlueChai's butterfly pea blossoms, appartenente alla specie Oolong. La fragranza si esprime principalmente su un accordo poetico di Tè Blu combinato con un bouquet fiorito di Rosa, Magnolia e Neroli. Il cuore fiorisce a contatto con varie note fresche, soavi e leggermente fruttate. Alla base, un corposo Vetiver avvolto da Muschio conferisce alla fragranza un delicato tocco di note verdi. È la prima fragranza sul mercato a utilizzare il BlueChai's butterfly pea blossoms.
The Merchant of Venice Blue Tea Eau de Parfum 100 ml - € 180

Riferimenti Shakespeariani, ma soprattutto affascinanti evocazioni dello splendore della città lagunare nelle fragranze The Merchant of Venice. Il marchio di profumeria artistica ispira la sua filosofia non solo alla bellezza di Venezia, ma anche alla sua ricchezza commerciale, che nei secoli ha reso la Serenissima il porto europeo per antonomasia delle rotte orientali. Materie prime, spezie e olii essenziali giungevano in Laguna grazie alle mude, convogli navali organizzati dallo Stato, pronti per essere poi commerciati in tutta Europa. I prodotti per la persona e per l'ambiente, Eau de Parfum e Eau de Toilette The Merchant of Venice, esprimono l'eccellenza del made in Italy racchiudendola in preziosi flaconi ispirati alla lavorazione della tradizione vetraia di Murano. Sentori da apprezzare anche lungo il percorso espositivo dedicato alla storia del profumo del Museo di Palazzo Mocenigo, nel sestriere Santa Croce, e promosso da Mavive, storica azienda veneziana, in collaborazione con la Fondazione dei Musei Civici di Venezia.
Dai fasti veneziani l'arte del profumo fa rotta verso la Grande Bellezza con una boutique The Merchant of Venice a due passi da Piazza di Spagna, che si affianca alle altre nove sedi presenti sul territorio nazionale. Il concept della sede romana (via Bocca di Leone 93) è stato interamente ideato e curato dallo scenografo teatrale Pier Luigi Pizzi. «Non ci può essere luogo migliore di Roma - ha commentato Marco Vidal, CEO di The Merchant of Venice - per aprire una boutique di un marchio che abbia l'ambizione di rappresentare l'eccellenza del made in Italy». Nella boutique romana tutto è studiato nei minimi dettagli. Dai colori, il nero e il minio (noto fin dai tempi degli antichi romani come pigmento pittorico), fino ai richiami teatrali di una tipica spezieria veneziana in chiave contemporanea. All'interno i servizi offerti, dal layering (possibilità di personalizzare le fragranze) alla scelta della boccetta, offrono un'esperienza di shopping unica ed esclusiva.

INFO
Via Bocca di Leone, 93 - Roma
themerchantofvenice.com

Bellezza prêt-à-porter

Isdin Foto Ultra Age Repair

Il principale segreto di bellezza? Prendersi cura di sé 365 giorni l'anno. Soprattutto della pelle del viso, sottoposta a inquinamento e raggi solari, responsabili all'80% del fotoaging, a tutte le latitudini e in tutte le stagioni. Il marchio farmaceutico ISDIN ha creato una serie di prodotti prêt-à-porter, in formati compatti da avere sempre con sé. Come Fotoultra Age Repai: texture a base d'acqua, ideale come base per il make up, ma con protezione spf 50, ripara e corregge i segni dell'invecchiamento (in farmacia). isdin.com

Innocenti evasioni

Gucci Bloom body ritual

Sapone profumato, Body Oil, Body Cream, Profumo per capelli e la nuova fragranza Gocce di Fiori sono da utilizzare come un vero e proprio rituale dedicato al corpo sotto il segno della fragranza Gucci Bloom. Regalando un senso di armonia e benessere. gucci.com

I.P.

RINOFILLER: LA RIVOLUZIONE DELLA RINOPLASTICA NO BISTURI

La dottoressa Palamara, specialista in Dermatologia e Venereologia, Medicina Estetica e Dermatologia Allergologica illustra le novità in materia

Migliorare la forma del naso senza bisturi è oggi possibile. La rinoplastica non chirurgica, meglio conosciuta come rinoffiler, permette di uniformare le linee del naso e quindi di migliorarne l'estetica senza ricorrere alla chirurgia, evitando tutte le eventuali complicazioni post-operatorie legate a quest'ultima. Attraverso gli stessi materiali di riempimento che si utilizzano per la ridefinizione dei volumi del volto, il trattamento delle rughe e dei solchi, il rimpolpamento delle labbra, è oggi possibile ottenere risultati davvero straordinari, in modo del tutto naturale ed indolore.

Dottoressa Palamara, quando è consigliabile ricorrere a questa procedura estetica?

«Il rinofiller è consigliato nel caso di piccoli difetti estetici, come quelli della punta e del dorso del naso. In questi casi, il filler dermico (acido ialuronico o idrossiapatite di calcio) va a riempire le aree irregolari con il risultato di correggere l'inestetismo in pochi minuti e senza necessità di un tempo di convalescenza. Ovviamente, la correzione non chirurgica del naso modifica solamente i difetti estetici e non corregge, per esempio, una eventuale difficoltà respiratoria o una deviazione del setto nasale per le quali, invece, occorre l'intervento chirurgico».

È una procedura complessa e dolorosa?

«Assolutamente no! È una procedura ambulatoriale (della durata di circa 30 minuti) che non richiede anestesia perché è praticamente indolore, non necessita di nessuna medicazione e consente al paziente un ritorno immediato alle proprie normali attività quotidiane e lavorative. I risultati sono visibili immediatamente, subito dopo la seduta».

Per maggiori info:
www.francescapalamara.it
francypalamara@yahoo.it

2 week end
gustosi
dedicati alle
bontà della
montagna

MADE IN MALGA® 2019

8° edizione

Con il Patrocinio della
Citta di Asiago

Partner
ASIAGO FORMAGGIO DOP

Asiago

ingresso libero

6/8 e 13/15 settembre '19

Evento nazionale dei formaggi di montagna

SALONE INTERNAZIONALE DEL
VINO DI MONTAGNA
E DELLA VITICOLTURA EROICA

In contemporanea

MOUNTAIN WINE FESTIVAL
5° edizione
6/8 settembre '19
Asiago

In contemporanea

MOUNTAIN
BEER CUP
1° edizione
Gran Premio delle
Birre di Montagna

13 /15 settembre '19
Giardini di Piazza Carli
Asiago

prossimamente il programma completo su madeinmalga.it

Partner
ASIAGO FORMAGGIO DOP

Sponsor
BANCA ALTO VICENTINO
DESPAR EUROSPAR INTERSPAR
Caseificio PENNAR ASIAGO

Sponsor tecnici
ZACCAGNINI
POOL PACK

Media Partner
COMPANY
storie di formaggio

In collaborazione con

Un evento
Guru Comunicazione
segreteria@gurucomunicazione.it

I.P.

LA CHIRURGIA PROFILATTICA DELLA MAMMELLA

Il professor Ribuffo, Ordinario di Chirurgia Plastica presso l'Università Sapienza di Roma, ci illustra le ultimissime frontiere nella diagnosi e nel trattamento

Professor Ribuffo, cos'è la mutazione BRCA?
«È una mutazione di alcuni geni (a oggi i più conosciuti sono i BRCA1 e BRCA2), che porta alla produzione di proteine che hanno una capacità di riparare i danni al DNA nettamente inferiore rispetto a quelle prodotte in assenza di mutazione. Chi le possiede (è famoso il caso dell'attrice Angelina Jolie) ha dunque un'elevata possibilità di sviluppare un tumore del seno (o dell'ovaio). A oggi si calcola che circa il 10% dei casi di tumori al seno origini da difetti dei geni BRCA».

Come è possibile tutelarsi in questi casi?
«Vi sono due possibilità: quella non chirurgica, che prevede controlli ravvicinati per tutta la vita, con l'obiettivo di diagnosticare precocemente un eventuale tumore quando è ai primissimi stadi; quella chirurgica prevede, invece, un intervento di mastectomia preventiva (più propriamente, di riduzione del rischio)».

In cosa consiste questo intervento?
«L'intervento consiste nello svuotamento delle mammelle con l'asportazione della ghiandola mammaria, ma con la conservazione del mantello cutaneo, dell'areola e del capezzolo. Questa procedura, che in mani esperte riesce a ridurre il rischio di insorgenza del tumore del 95% ed oltre, viene oggi eseguita nei più importanti reparti di Chirurgia Plastica universitari e ospedalieri».

Come e quando vengono ricostruite le mammelle?
«La ricostruzione è sempre immediata, vale a dire nello stesso tempo chirurgico, ed è quasi sempre basata sull'uso di protesi mammarie. E oggi, grazie anche allo sviluppo di tecniche per le quali l'Università Sapienza e il Policlinico Umberto I di Roma sono all'avanguardia, è nettamente meno invasiva rispetto a dieci anni fa».

Perché?
«Oggi l'intervento può essere eseguito preservando totalmente il muscolo gran pettorale, in quanto sono state sviluppate reti biologiche e sintetiche in grado di sorreggere efficacemente la protesi, che viene inserita nella sua sede naturale, al davanti e non più dietro il muscolo stesso. Ciò consente risultati di estrema naturalezza, uniti ad una degenza più breve».

È un approccio applicabile sempre?
«No, come ad esempio nel caso delle pazienti fumatrici. È quindi importante che che la selezione sia particolarmente accurata, per riservare l'approccio prepettorale unicamente alle pazienti con la corretta indicazione, e per consigliare il posizionamento della protesi dietro al muscolo in tutte le altre».

Per maggiori info:
www.uniroma1.it

Bold is beautiful

Dalle donne per le donne

Un piccolo gesto di cura del proprio aspetto, non è mai stato così solidale. Per tutto maggio infatti torna la campagna Bold is Beautiful promossa dal marchio Benefit Cosmetics: l'intero incasso del servizio sopracciglia dei Brow Bar di Benefit di 80 beauty store Sephora in Italia verrà devoluto alle due associazioni D.i.Re Donne in rete contro la violenza e Mamme a Scuola Onlus. La prima riunisce 80 organizzazioni di donne che gestiscono 117 centri antiviolenza e 90 case rifugio, per sostenere i percorsi di fuoriuscita dalla violenza per donne e bambine e bambini, la seconda, Mamme a scuola, è stata fondata per sostenere l'apprendimento della lingua italiana e far uscire dall'isolamento le mamme immigrate a Milano e aiutarle a integrarsi nella comunità locale, sociale e lavorativa.
In Italia, dove Bold is Beautiful è giunta alla sua terza edizione, la cifra totale raccolta finora è stata di più di 400.000 euro. Per l'impegno a sostegno di D.i.Re Benefit ha inoltre ricevuto l'anno scorso dalla Fondazione Sodalitas il Premio Speciale "Contro la violenza sulle donne".
Quest'anno la campagna, che si svolge contemporaneamente in 21 Paesi del mondo, si propone l'ambizioso obiettivo di raccogliere la somma record di 6 milioni di dollari, che saranno investiti come sempre interamente a sostegno di associazioni che promuovono l'empowerment delle donne.
benefitcosmetics.com

LE CALZE PER CHI VIAGGIA, UTILI PER PREVENIRE LE PATOLOGIE CIRCOLATORIE

Le Highlight della Sigvaris regalano sollievo grazie a un sistema clinicamente testato che esercita la massima pressione proprio in corrispondenza delle caviglie

Se si resta seduti per lungo tempo in aereo, in auto o in treno, il ritorno venoso del sangue nelle gambe viene ostacolato. I piedi e le gambe si gonfiano, a volte sono dolenti. La mancanza di movimento e la scarsa idratazione possono causare l'addensamento del sangue nelle gambe. Quando il sangue e i liquidi ristagnano, ci si trova davanti a problemi di difficile risoluzione che, se non trattati, possono far insorgere patologie venose. Insomma, più ci si muove, meglio scorre il sangue nelle vene. Utilizzare calze a compressione graduata fornisce una soluzione mirata e qualificata: le calze HIGHLIGHT sono ideali per professioni che obbligano a stare in piedi o seduti tutto il giorno, viaggi in aereo, treno e auto, e nei primi mesi di gravidanza. Tutte situazioni che costituiscono un rischio per le vene. Le calze HIGHLIGHT basano la loro efficacia su un sistema clinicamente testato che esercita la massima pressione in corrispondenza delle caviglie, diminuendola man mano che risale lungo la gamba. La scelta della taglia avviene secondo le misure di circonferenza e lunghezza degli arti, per un'efficacia garantita oltre ad una perfetta vestibilità.

Nata nel 1864 grazie al talento e alla determinazione di Moritz Ganzoni-Straeuli e del suo socio in affari Niklaus Barthelts, Sigvaris ha a oggi oltre 150 anni di attività. La mission di questa family company (giunta quasi alla sesta generazione) è la totale soddisfazione dei clienti, attraverso la realizzazione di prodotti altamente performanti e certificati, ideali per la prevenzione e la cura dei sintomi delle malattie venose.

Sigvaris da sempre opera a livello mondiale, con le proprie 14 sedi commerciali e produttive che riforniscono circa 70 Paesi nel mondo. In Italia l'azienda opera da oltre 50 anni, collaborando attivamente con medici specialisti e punti vendita qualificati, con cui ha costruito nel tempo un solido rapporto di proficua partnership, sempre nel rispetto e a vantaggio del paziente. Il grande lavoro di ricerca di filati e materiali di primissima scelta, la continua innovazione tecnologica e il costante controllo della qualità dei prodotti finiti hanno portato l'azienda svizzera a rivoluzionare il concetto di calza elastica con la proposta di collezioni di calze a compressione graduata che coniugano il benessere delle gambe e l'efficacia nella prevenzione delle patologie circolatorie con l'eleganza, la morbidezza e la perfetta visibilità di indumenti raffinati e ricercati nell'ampia proposta di modelli, disegni e colori.

SIGVARIS GROUP

Per maggiori info:
www.sigvaris.com/it/it/highlight

PRIMARK PS

BEAUTY IN THE CITY

Proteggono dall'inquinamento urbano i nuovi cosmetici della linea PS

Grande attenzione alla protezione della pelle contro l'inquinamento per i prodotti della nuova linea cosmetica Primark nata dalla collaborazione con la beauty expert Alex Steinherr. Dopo due anni di ricerca e sviluppo, sono finalmente disponibili i prodotti della collezione, certificati cruelty free International, privi di profumazione, delicati, performanti. La gamma anti-inquinamento comprende i Double-face Pollution Solution Dual Texture Exfoliating Pads, foglietti che rimuovono delicatamente le cellule morte e levigano la pelle, e la Pollution Solution City Mask, ricca di antiossidanti naturali di Acido lattico, PHA, Peptidi e dell'innovativo mix Citystem® che protegge e rafforza la barriera della pelle riparandone le cellule (6 e 4 euro).
primark.com

Sedurre con il colore

Christian Louboutin Beauty

Alla primavera il re delle suole rosse dedica LoubiGraffiti, limited edition con quattro Velvet Matte lip colors e sei smalti per unghie che rappresentano un invito a esplorare, creare ed esprimere se stesse attraverso la ricchezza del colore, elemento dominante della collezione. Super pigmentati, sia i lip colors che i nail colors infondono in chi li usa l'energia del gioco della seduzione (85 e 50 euro, in Rinascente Milano o Tritone Roma e su christianlouboutin.com).

Sapore di mare

Acqua dell'Elba

Lanciata per la Festa della Donna e a lei dedicata, Smeraldo, la nuova fragranza Acqua dell'Elba, è una poesia che si apre con note di gardenia, magnolia, cisto e mandarino. Nel cuore gli accordi di limone, bergamotto e geranio lasciano spazio infine alle note di legni di lentisco, bosso e ginepro che ne caratterizzano il fondo. acquadellelba.com

PEGASO
Università Telematica
PER DIVENTARE IL NUMERO UNO
SCEGLI LA NUMERO UNO
www.unipegaso.it
800-185-095

.Italo

I PIACERI DEL VIAGGIO

PROSSIMA FERMATA: ANTICO EGITTO

SE VIAGGI CON ITALO IL TUO ACCOMPAGNATORE ENTRA GRATIS AL MUSEO EGIZIO

124 **News**
Italo ti porta al Museo Egizio

126 **Le nostre offerte**
Primavera in famiglia con Italo

128 **Gli ambienti**
Il piacere di viaggiare con Italo

130 **Il network**
Tutti i collegamenti di Italo

132 **Il portale di Italo Live**
Intrattenimento gratuito a bordo

134 **Italo social network**
Segui i nostri profili e scopri tutte le novità

Italo ti porta al Museo Egizio

Tutti i possessori di un biglietto Italo, con destinazione o partenza Torino, potranno accedere al museo in due al prezzo di un ingresso a tariffa intera

Italo da sempre attribuisce un ruolo fondamentale alla cultura, quale indiscutibile volano per una crescita sostenibile e realizza da sempre interessanti iniziative in collaborazione con le istituzioni culturali del territorio in cui opera. Tra le attività di questo nuovo anno ha un ruolo di spicco la collaborazione con il Museo Egizio, fondato a Torino nel 1824 e considerato, a livello mondiale, il più antico museo interamente dedicato alla civiltà nilotica, secondo soltanto al Museo del Cairo.
Grazie alla nuova offerta 2x1, tutti i possessori di un biglietto Italo, con destinazione/partenza Torino* potranno accedere al Museo Egizio in due al prezzo di un ingresso a tariffa intera.
Oltre a offrire l'occasione di scoprire la sua straordinaria collezione archeologica, il Museo Egizio dà avvio all'accordo con Italo in occasione di un evento di forte attrattività: infatti dal 12 marzo è possibile visitare la mostra "Archeologia Invisibile", dove tecnologia ed egittologia si incontrano dando vita ad un nuovo progetto espositivo temporaneo che caratterizzerà tutto il 2019 dell'istituzione culturale torinese. I visitatori saranno condotti alla scoperta della "biografia degli oggetti", guardando oltre il visibile e per scoprire da vicino i segreti custoditi all'interno dei reperti.
Per raggiungere il capoluogo piemontese, Italo offre quotidianamente 26 servizi che collegano la città di Torino a Milano, Brescia, Desenzano, Peschiera, Verona, Vicenza, Padova, Venezia, Reggio Emilia, Bologna, Firenze, Roma, Napoli e Salerno. I viaggiatori Italo potranno scegliere fra la

stazione di Torino Porta Nuova e quella di Torino Porta Susa, dove troveranno biglietterie automatiche per programmare in autonomia i propri spostamenti oppure potranno rivolgersi al personale Italo per acquisti e assistenza. Inoltre, nella stazione di Torino Porta Susa, i viaggiatori troveranno l'esclusiva Lounge Italo Club, dove rilassarsi in attesa del proprio treno. Italo è orgoglioso di valorizzare i progetti culturali lungo tutto lo Stivale, promuovendo, come in questo caso, un viaggio nella storia straordinaria e ammaliante dell'Antico Egitto.

** La promozione è valida soltanto per l'acquisto di biglietto a tariffa intera presso le casse del Museo Egizio: gli aventi diritto alla scontistica dovranno esibire, al momento dell'acquisto, la propria carta d'identità e il biglietto Italo nominativo, avente data di viaggio precedente e/o successiva al massimo di 3 giorni rispetto alla data dell'ingresso al museo.*

VISITA IL NUOVO PORTALE FORNITORI

Visita il nuovo portale fornitori di Italo, la piattaforma informativa di riferimento per la ricerca, la selezione e la valutazione delle prestazioni dei fornitori: **https://eprocurement.italospa.italotreno.it/epp/loginMe**

Arriva la nuova proposta di ristorazione a bordo

Prova subito il nuovo servizio di ristorazione al posto con tanti gustosi panini **preparati ogni mattina con prodotti freschi di qualità** e offerti a eccezionali condizioni di lancio.

Il servizio è disponibile nelle fasce orarie dei pasti (12:00-14:00 e 17.00-20.00) sui treni selezionati

Primavera in famiglia con Italo

Scopri Italo Famiglia, l'offerta di Italo dedicata alle famiglie

VIAGGIARE IN FAMIGLIA NON È MAI STATO COSÌ **CONVENIENTE** GRAZIE AD **ITALO FAMIGLIA**

La nostra offerta è rivolta a una famiglia o anche a un gruppo di persone **composto da un minimo di 2 a un massimo di 4 viaggiatori** e da almeno un maggiorenne.

- Bambini di età inferiore ai 14 anni **viaggiano gratis**
- Infant dai 0 ai 36 mesi **viaggiano gratis** senza posto
- Viaggi in **Smart**
- **Accumuli punti Italopiù**

Scopri tutte le nostre offerte e promozioni sul sito **italotreno.it**

[1] *L'offerta è acquistabile su tutti i canali (tranne il personale a bordo) e non permette il cambio o il rimborso. Sono esclusi i viaggi di domenica ed è soggetta a disponibilità.*

Iscriviti a Italo Più e vinci tanti premi

Il programma fedeltà di Italo che ti premia quando viaggi ad alta velocità! Scopri tutti i vantaggi riservati agli iscritti: biglietti gratuiti, promozioni dedicate e tanto altro

Italo Più ti consente di richiedere **biglietti premio gratuiti** a partire da soli **1.800 punti! È molto semplice e veloce** raggiungere le soglie di punti per richiedere i **biglietti premio** grazie al sistema di raccolta che ti permette di accumulare punti in base alla tratta, all'ambiente di viaggio e all'offerta commerciale acquistata: puoi richiedere **un biglietto gratuito** dopo solo **5 viaggi in Ambiente Prima o Club** e dopo solo **7 viaggi in Smart e Comfort[1].**

In più con solo **15.000 punti**, accumulati acquistando biglietti Italo, si accede allo status **Italo Più Privilege**, riservato ai migliori clienti:

- Accesso alle esclusive **Lounge Italo Club** con un accompagnatore;
- Ingresso dedicato al treno con il servizio **Fast Track**;
- 5 **upgrade di ambiente** all'anno per viaggiare sempre più comodi a bordo di Italo.

Italo Più Corporate è la versione del programma fedeltà dedicata ai dipendenti delle aziende convenzionate, che ti consente di guadagnare sia per i tuoi viaggi di lavoro che per quelli privati:

- **Sconto del 10%[2]** sull'acquisto dei tuoi viaggi;
- **25% di punti extra[2]**;
- 5 **upgrade** di ambiente all'anno;
- Accesso alle esclusive **Lounge Italo Club**;
- Ingresso dedicato al treno con il servizio **Fast Track**.

Iscriviti subito al programma fedeltà e scopri tutti i dettagli sul sito Italotreno.it!

[1] Acquistando 5 biglietti in Flex in Prima o Club oppure 7 biglietti in Flex in Smart o Comfort, sulla medesima tipologia di Tratta (Tratte Brevi o Tratte Lunghe).

[2] Per i Termini e le Condizioni consulta il sito www.italotreno.it

Viaggiare con Italo:
4 Ambienti, 4 stili di viaggio

CLUB EXECUTIVE

Un ambiente curato nei minimi dettagli per rendere più piacevole il vostro viaggio all'insegna dell'eleganza, della tecnologia e del servizio esclusivo.

PRIMA

Il massimo del comfort con ampi spazi individuali e libertà di movimento, un servizio unico per momenti di assoluto relax.

COMFORT

I vantaggi della Prima e della Smart fusi per darvi un'esperienza di viaggio che rappresenta il mix perfetto tra comfort ed economicità.

SMART

Viaggiare senza rinunciare alle comodità accedendo alle migliori tariffe che Italo può offrire.

I DETTAGLI CHE FANNO LA DIFFERENZA ANCHE NEL NUOVISSIMO ITALO EVO

FOCUS CLUB

Italo dedica alla sua clientela Top il più esclusivo dei suoi ambienti, la Club Executive.
Questo ambiente offre diversi servizi riservati ai viaggiatori più esigenti sia a bordo che in stazione:

A BORDO

• Poltrone reclinabili più comode e ampie in pelle con morbidi poggiatesta avvolgenti: 11 posti in un'area "open space" e 2 salotti da 4, per chi desidera la massima privacy.
• Catering dedicato con snack dolci e salati, bevande fredde e calde, tra cui il caffè espresso durante tutto il giorno.
• Servizio di ristorazione al posto al mattino e durante le fasce orarie dei pasti con un'ampia scelta di croissant sfornati freschi ogni mattina e offerta di panini gourmet con ingredienti di alta qualità in grado di soddisfare ogni preferenza, da gustare sorseggiando una birra oppure un prosecco.
• Accesso al portale Italo Live per godersi film, musica, quotidiani e tanti altri contenuti multimediali gratuiti.
• Offerta di quotidiani nazionali e riviste, da sfogliare comodamente in treno.

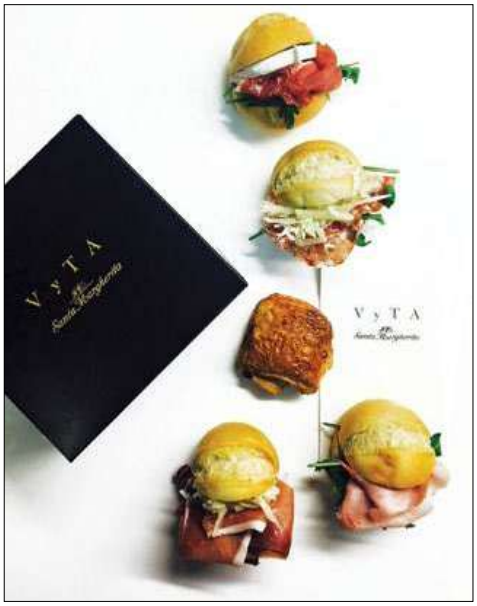
IN STAZIONE

• Accesso gratuito alla lounge Italo Club, lo spazio ideale per rilassarsi prima della partenza e per godere di massima privacy e riservatezza.

• Servizio gratuito Fast Track per raggiungere più velocemente il treno utilizzando un accesso prioritario ed esclusivo. Il servizio Fast Track è attivo nelle seguenti stazioni:

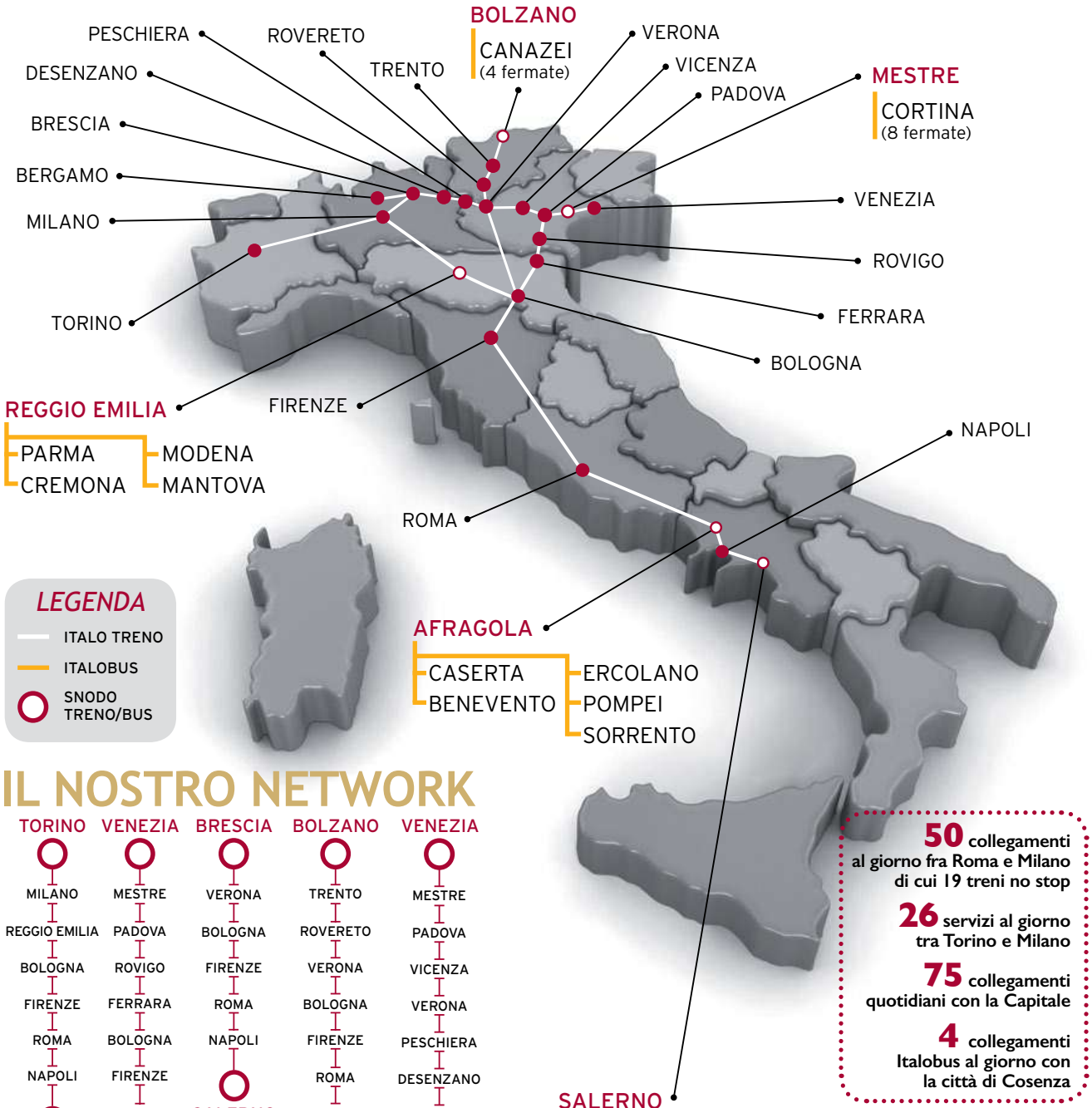
• Milano Centrale: all'incirca in corrispondenza dei binari 17-18;

• Roma Termini: all'incirca in corrispondenza del binario 13.



Treni più bus: tutta la rete di Italo

Tante città collegate attraverso il network da Nord a Sud grazie anche ai nuovi Italo EVO che sfrecciano lungo le principali linee ferroviarie dell'intera penisola



LEGENDA

- ITALO TRENO
- ITALOBUS
- SNODO TRENO/BUS

IL NOSTRO NETWORK

TORINO
MILANO
REGGIO EMILIA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

VENEZIA
MESTRE
PADOVA
ROVIGO
FERRARA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

BRESCIA
VERONA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

BOLZANO
TRENTO
ROVERETO
VERONA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

VENEZIA
MESTRE
PADOVA
VICENZA
VERONA
PESCHIERA
DESENZANO
BRESCIA
MILANO
TORINO

50 collegamenti al giorno fra Roma e Milano di cui 19 treni no stop

26 servizi al giorno tra Torino e Milano

75 collegamenti quotidiani con la Capitale

4 collegamenti Italobus al giorno con la città di Cosenza

Viaggia senza pensieri con Italo Go

In collaborazione con partner specializzati, le soluzioni per agevolare il proprio soggiorno

Italo lancia Italo Go, una serie di servizi ideati per agevolare gli spostamenti e i soggiorni di chi sceglie Italo per viaggiare attraverso l'Italia. Coloro che sceglieranno di viaggiare con Italo avranno d'ora in poi la possibilità di completare il proprio viaggio prenotando i servizi di Italo Go offerti in collaborazione con partner specializzati come **appTaxi, Hertz, Booking.com, Autostradale, BAGBNB, Park Cloud, SNAV e Bucintoro Viaggi.**

Booking.com

Scegli Booking.com per i tuoi soggiorni in Italia e in tutto il mondo. Puoi usufruire di sconti fino al 50% e accumulare punti Italo Più da utilizzare come preferisci.
Prenota tramite il sito **italotreno.it, sezione hotel ItaloGo**

SNAV
COLLEGAMENTI MARITTIMI

Parti con SNAV e sei subito in vacanza nelle più belle mete del Mediterraneo: Croazia, Isole Eolie, Ponza, Ventotene, Ischia e Procida! Per te 20% di sconto.
Info e dettagli sul sito **italotreno.it, sezione nave ItaloGo**

appTaxi

Richiedi un taxi, pagalo con la carta registrata in-app e accumula punti preziosi del programma fedeltà Italo Più!

Hertz

Fino al 10% di sconto sul noleggio effettuato in Italia e all'estero, oltre a 3 punti Italo Più per ogni Euro speso. Prenota tramite il sito **italotreno.it, sezione autonoleggio ItaloGo**

ParkCloud

Inserisci la stazione, metti a confronto i servizi, i prezzi e le recensioni, seleziona il parcheggio che fa per te risparmiando tempo e denaro.
Prenotando in anticipo con ParkCloud, **potrai risparmiare fino al 60%!**

BAGBNB
the first luggage storage network

Basta portare in giro per la città i bagagli pesanti. Scegli il deposito più vicino con BAGBNB, la prima community di deposito bagagli in Italia: il servizio è economico, sicuro e distribuito su tutto il territorio.

BUCINTORO VIAGGI
TRANSFERS & TOURS

Rendi unica ed indimenticabile la tua visita a Venezia! Scegli Bucintoro Viaggi per i migliori tour guidati nel centro storico e nelle isole di Murano, Burano e Torcello e per i più comodi transfer da/per il centro città.

Airport Bus EXPRESS

Grazie alla partnership con la società Autostradale, **i viaggiatori di Italo potranno prenotare il proprio trasferimento semplicemente con un click** utilizzando il servizio Airport Bus Express, disponibile dalla stazione di Milano Centrale verso gli aeroporti di Milano e dalla stazione di Firenze Santa Maria Novella verso l'aeroporto di Pisa.

Prenotare i servizi di **Italo Go** è facilissimo: dopo aver effettuato l'acquisto del biglietto, nella pagina "Conferma Acquisto" è presente l'area dedicata a **Italo Go**, cliccando sul servizio desiderato si viene indirizzati automaticamente sul sito del Partner per poter finalizzare la prenotazione. In questo modo **Italo** mette a disposizione un ventaglio di servizi per garantire ai suoi viaggiatori un'esperienza di viaggio completa e soddisfacente.

Accomodati! Ecco il portale Italo Live

Con l'intrattenimento gratuito di bordo il viaggio non sarà più lo stesso

Cinema
oltre 130 film

L'inglese divertendoti
con la scuola di John Peter Sloan

Cartoni animati
con le avventure di Geronimo Stilton

Edicola e Libri
i migliori quotidiani e libri digitali

Live News e Meteo
per essere sempre informati con aggiornamenti in tempo reale

Musica
in collaborazione con Radio 105, Virgin Radio, R101 e Radio Subasio

Giochi
Dama, Solitario e Fai Quattro originali DAL NEGRO

Istruzioni per l'accesso:
1) Collegarsi alla rete wi-fi di bordo .italo **2)** Lanciare il browser Internet, digitando un qualsiasi indirizzo, si aprirà l'home page del portale (se non viene visualizzata digitare direttamente https://www.italolive.it oppure https://portal.italolive.it) **3)** Per fruire dei contenuti del portale non è necessario autenticarsi; per accedere ad Internet, invece, cliccare sul tasto "Accedi per navigare su Internet gratuitamente" (in alto a destra) ed inserire il codice biglietto e la email oppure le credenziali Italopiù.

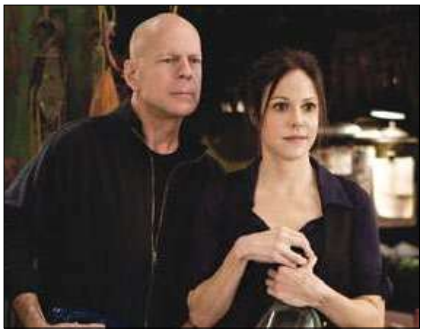
La selezione esclusiva dei giochi Dal Negro sale a bordo

Italo aggiunge un'altra stazione all'intrattenimento di bordo: la sezione GIOCHI sul portale Italolive.
Accedi gratuitamente alla sezione Giochi e inizia la tua partita a 300 km/h! Finalmente potrai scegliere fra tre giochi digitali: l'intramontabile Dama, il tradizionale Solitario e il divertente Fai Quattro.
In collaborazione con Digitalmoka tutti i giochi sono originali Dal Negro: un miscela perfetta tra tradizione e innovazione!

Il cinema a bordo di Italo, lo spettacolo è assicurato!

Goditi il viaggio a bordo di Italo in compagnia di un buon film! Animazione, thriller, azione, commedia: ce n'è per tutti i gusti e godetevi lo spettacolo!

Red



Frank Moses è un ex agente della CIA specializzato nelle cosiddette "operazioni in nero". Vive isolato dal resto del mondo e comunica solo con pochissime persone. Quando il nuovo capo della CIA viene a conoscenza dell'esistenza di Moses e degli scottanti segreti che detiene, decide di eliminarlo mettendo sulle sue tracce un killer agguerrito e super tecnologico.

Quattro amici e un matrimonio

Michael, Albert, Stanley e Sefa sono quattro amici: c'è il buono, il bello, lo sciroccato e il nottambulo. Il gruppo di trentenni, sempre tra sbronze e donne sbagliate, si ritrova a dover superare la sindrome di Peter Pan, passando dalle avventure di una notte all'amore della loro vita.

Dal 1° al 29 maggio

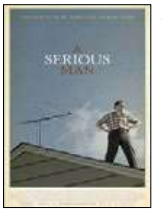
** Il film inizia poco dopo la partenza da Milano, Padova o Verona.*
*** Il film inizia poco dopo la partenza da Roma.*

Tratta Nord-Sud*

IL 1°/05

LA CONTESSA BIANCA
di James Ivory
Con: Ralph Fiennes, Natasha Richardson, Vanessa Redgrave
Durata: 135'
Genere: Drammatico
Lingua: ITA / ENG

DAL 2/05 ALL'8/05



A SERIOUS MAN
di Joel Coen, Ethan Coen
Con: Simon Helberg, Michael Stuhlbarg
Durata: 102'
Genere: Commedia
Lingua: ITA / ENG

DAL 9/05 AL 15/05

ITALIANO MEDIO
di Maccio Capatonda
Con: Maccio Capatonda, Herbert Ballerina
Durata: 90'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

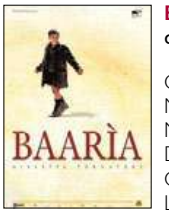
DAL 16/05 AL 22/05

RED
di Robert Schwentke
Con: Bruce Willis, Morgan Freeman, Helen Mirren
Durata: 111'
Genere: Azione
Lingua: ITA

DAL 23/05 AL 29/05

SOAP OPERA
di Alessandro Genovesi
Con: Fabio De Luigi, Cristiana Capotondi
Durata: 86'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

Tratta Sud-Nord**



BAARIA
di Giuseppe Tornatore
Con: Francesco Scianna, Margareth Madè, Nicole Grimaudo
Durata: 150'
Genere: Drammatico
Lingua: ITA

AMICI COME NOI
di Enrico Lando
Con: Pio D'Antini, Amedeo Grieco
Durata: 90'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

QUATTRO AMICI E UN MATRIMONIO
di Chris Graham
Con: Oscar Kightley, Shimpal Lelisi
Durata: 97'
Genere: Commedia
Lingua: ITA / ENG

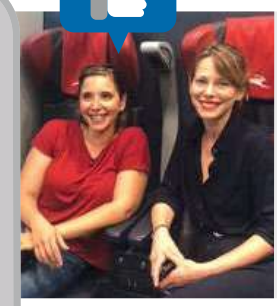
SEVEN SWORDS
di Tsui Hark
Con: Donnie Yen, Sun Honglei,
Durata: 144'
Genere: Azione
Lingua: ITA

YOUTH - LA GIOVINEZZA
di Paolo Sorrentino
Con: Michael Caine, Harvey Keitel, Rachel Weisz
Durata: 119'
Genere: Commedia
Lingua: ITA / ENG

LEGENDA
Contenuto adatto a tutti
Contenuto adatto a bambini con adulti a fianco
Nessun film in programmazione è vietato ai minori

Con Italo viaggi sui social ad alta velocità!

Seguici per scoprire tutte le nostre offerte e le ultime novità



FACEBOOK

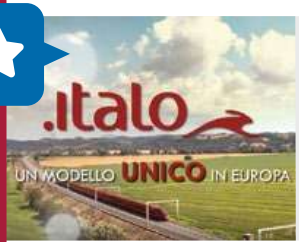
Ogni giorno la pagina Facebook di Italo condivide con i propri utenti offerte, novità di prodotto e le promo più convenienti! Con le rubriche dedicate al viaggio e al mondo del treno vi facciamo scoprire tutti i segreti di Italo. Siete già in tantissimi, ma continuate a seguirci per creare un'autentica community del leprotto!

INSTAGRAM

Tagga i tuoi scatti con l'hashtag #italotreno e condividi le tue foto con Italo! All'interno della pagina di Instagram puoi trovare video, immagini dei nostri treni e i regram degli scatti più belli dei nostri viaggiatori/follower.

LINKEDIN

Linkedin è il profilo social professionale di Italo. Seguici per rimanere aggiornato sulle novità corporate e sulle offerte per il mondo business!



YOUTUBE

Scegli cosa vedere, scegli di vedere l'Alta Velocità di Italo! Sul nostro canale YouTube puoi trovare le riprese dei nostri treni, gli spot commerciali, gli eventi più esclusivi e le video-interviste al personale di Italo.

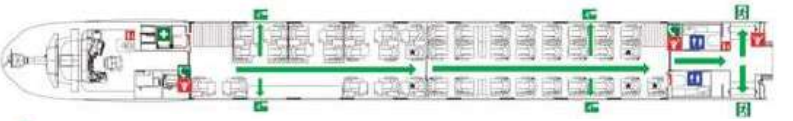
TWITTER

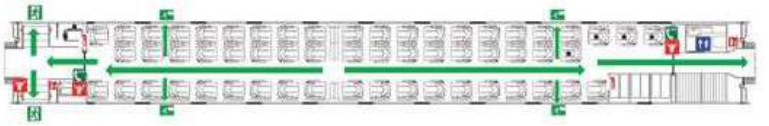
L'alta velocità in 280 caratteri. Cinguetta con Italo i tuoi pensieri e le tue idee e cogli al volo le occasioni!

Sicurezza a bordo/***on-board*** *safety instructions*

La mappa a bordo treno / *On-board train map*

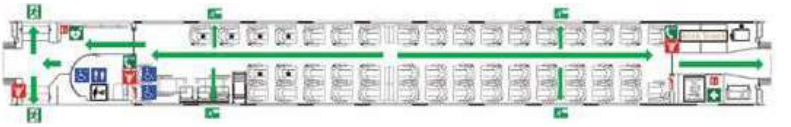
Carrozza / *Coach: 1*





Carrozza / *Coach: 2*

Carrozza / *Coach: 3*



Carrozza / *Coach: 4*

Carrozza / *Coach: 5*

Carrozza / *Coach: 6*

Carrozza / *Coach: 7*

TARGA APERTURA DI EMERGENZA PORTA SINISTRA

TARGA APERTURA DI EMERGENZA PORTA DESTRA

APERTURA PORTE IN CASO DI EMERGENZA
Ciascuna porta di salita/discesa passeggeri è dotata di un dispositivo di sicurezza per l'apertura in emergenza dall'interno, azionabile come di seguito rappresentato

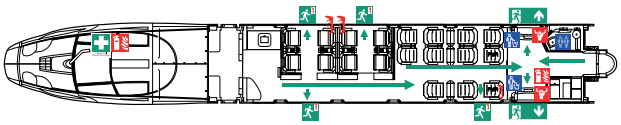
Legenda / Legend

- Uscita di emergenza — *Emergency exit*
- Finestra di emergenza — *Emergency window*
- Via di fuga — *Escape route*
- Estintore — *Fire extinguisher*
- Martello frangivetro — *Hammer for breaking glass*
- Maniglia allarme passeggeri — *Handle passenger alarm*
- Cassetta di pronto soccorso — *First aid kit*
- Chiamata di emergenza — *Emergency call*
- Toilette persone a mobilità ridotta — *Toilet person with reduced mobility*
- Persona a mobilità ridotta — *Person with reduced mobility*
- Toilette — *Toilet*
- Sfigmomanometro — *Sphygmomanometer*
- Responsabile treno — *Train Manager*
- Fasciatoio — *Diaper change pad*
- Distributore di snack e bevande — *Automatic vending machine*
- Defibrillatore — *Heartstart*

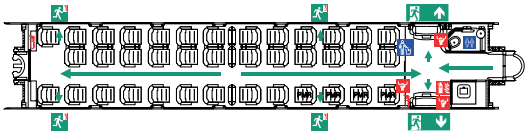
Sicurezza a bordo/***on-board*** *safety instructions*

La mappa a bordo treno / *On-board train map*

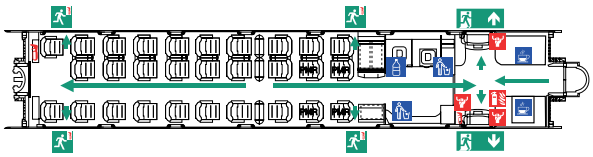
Carrozza / *Coach: 1*



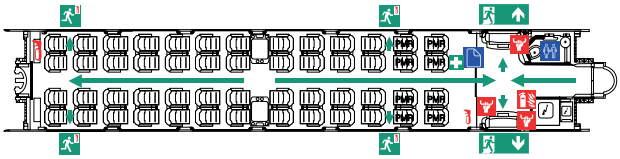
Carrozza / *Coach: 2, 4, 5*



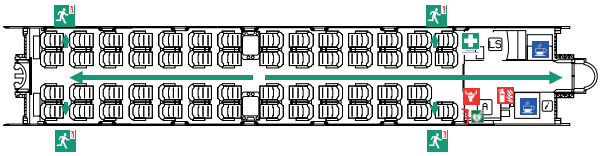
Carrozza / *Coach: 3*



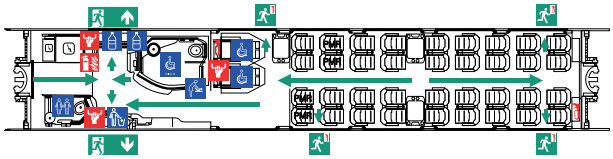
Carrozza / *Coach: 6*



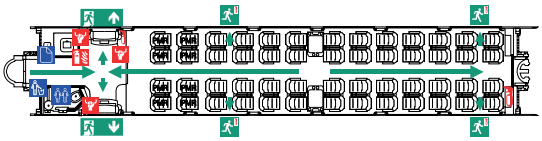
Carrozza / *Coach: 7*



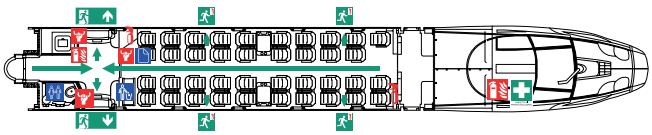
Carrozza / *Coach: 8*



Carrozza / *Coach: 9, 10*



Carrozza / *Coach: 11*



Legenda / Legend

- Uscita di emergenza — *Emergency exit*
- Finestrino di emergenza — *Emergency window*
- Via di fuga — *Escape route*
- Estintore — *Fire extinguisher*
- Martello frangivetro — *Hammer for breaking glass*
- Maniglia allarme passeggeri — *Handle passenger alarm*
- Cassetta di pronto soccorso — *First aid kit*
- Fasciatoio — *Diaper change pad*
- Distributore — *Automatic vending machine*
- Persona a mobilità ridotta — *Person with reduced mobility*
- Toilette — *Toilet*
- Defibrillatore — *Heartstart*
- Posti per sedie a rotelle — *Wheelchair spaces*
- Toilette handicap — *Disabled toilet*
- Cestini carta — *Paper baskets*
- Cestini plastica — *Plastic baskets*
- Cestini indifferenziata — *Other waste baskets*

Come comportarsi in caso d'emergenza
What to do in an emergency

Nella condizione ordinaria di marcia in sicurezza, i passeggeri devono occupare esclusivamente gli spazi idonei al loro trasporto in modo da non ostacolare il personale di bordo nell'espletamento delle attività connesse con la sicurezza e eventuali operazioni di evacuazione del treno in emergenza. In caso di evacuazione del treno in emergenza è necessario attenersi alle istruzioni del personale di bordo prestando attenzione al rispetto delle seguenti istruzioni di carattere generale:

- Abbandonare il treno senza indugi, in maniera ordinata e con calma;
- Aiutare chi si trovi in difficoltà, con priorità a soggetti "sensibili" (bambini, donne in stato di gravidanza, por- tatori di handicap, ecc.);
- Abbandonare i bagagli e non tornare indietro per nessun motivo;
- In presenza di fumo o fiamme camminare chini.

In ordinary condition of safe running, travellers must remain in their assigned seats so that they do not prevent the work of on-board staff performing safety-related tasks or interfere with train evacuation in the event of an emergency. In the event of an emergency evacuation, follow the instructions of the on-board staff and the following general safety information:

- *Evacuate the train quickly, calmly and in an orderly fashion;*
- *Help passengers requiring assistance, giving priority to children, pregnant women, the disabled;*
- *Leave your luggage behind, and do not re-enter the train for any reason;*
- *Walk bending down if there is smoke or flame.*

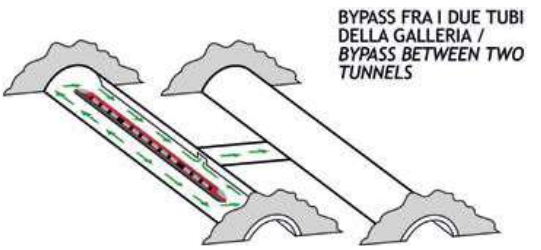
Esodo galleria linea AV/AC Firenze-Bologna
Tunnel AV/AC evacuation Florence-Bologna

Per un ordinato e rapido esodo dalla galleria è necessario attenersi alle istruzioni fornite dal personale ferroviario direttamente o mediante gli impianti di diffusione sonora, prestando comunque osservanza alle seguenti indicazi generale:

1. Una volta discesi dal treno occorre dirigersi verso la direzione più opportuna per l'esodo seguendo i cartelli segnaletici affissi sulla parete della galleria e/o le indicazioni fornite dal personale ferroviario;
2. La galleria dovrà essere percorsa camminando esclusivamente sul marciapiede laterale della stessa evitando di invadere i binari;
3. L'attraversamento dei binari, se necessario per raggiungere l'uscita, deve essere preventivamente autorizzato dal personale ferroviario;
4. Durante l'esodo occorre mantenere la calma, non spingere o accalcarsi con le persone che precedono, non creare allarmismo;
5. Aiutare, per quanto possibile, le persone a mobilità ridotta;
6. Una volta raggiunta l'uscita occorre non disperdersi e seguire le istruzioni impartite dalle squadre di soccorso.

For an orderly and efficient evacuation in a tunnel please follow the instructions provided by the train personnel either or over the train P.A. system, while bearing in mind the following general indications:

1. *Once off the train, you must head in the most appropriate direction for evacuation by following the indications of the train personnel and/or, if there are, the signs on the tunnel walls;*
2. *While in the tunnel, walk along the side pavement only and be sure to avoid encroaching on the tracks;*
3. *Crossing of the tracks, if required in order to reach the exit, must be authorized in advance by the train personnel;*
4. *During the evacuation you must keep calm all the time. Avoid pushing or crowding the people in front and do not panic;*
5. *People with reduced mobility should be helped as much as possible;*
6. *On reaching the exit, remain in the area and follow the instructions provided by rescue teams.*



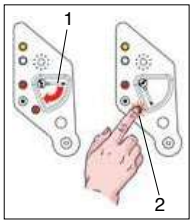


Fig.1

Apertura porte di emergenza
Opening the emergency exits

Per aprire la porta in emergenza:

- girare la maniglia verso il basso (Fig.1- disegno 1)
- attendere l'accensione del pulsante rosso
- premere il pulsante rosso ed aprire la porta (Fig.1- disegno 2)

To open the emergency exits:

- *Wait until the red light comes on* (Fig.1 - drawing 1)
- *Turn the handle downwards*
- *Press the button with the red light on it open the door* (Fig.1 - drawing 2)

Fig.2

Fig.3

Finestrini/*Windows*

Prelevare il martello frangivetro, (Fig.2) colpire il finestrino nel punto indicato sul vetro (Fig.3) e spingere il finestrino.

Pick up the hammer for breaking glass (Fig.2) *use it to strike the window at the spot marked* (Fig.3) *and push the window out.*

Prese elettriche

Piccoli suggerimenti utili per evitare di danneggiare le prese elettriche a bordo di ITALO e per l'utilizzo in tutta sicurezza:

- Evitare di maneggiare materiale elettrico con le mani bagnate;
- Estrarre la spina da una presa afferrando con le dita il corpo della stessa, evitando di tirare solo il cavo;
- È vietato l'utilizzo di prese multiple, ciabatte e/o prolunghe;
- Limitare l'utilizzo di adattori;
- Evitare di lasciare inserite nelle prese spine non collegate ad alcuna apparecchiatura;
- In caso di danneggiamento della presa o di qualsiasi altro problema di natura elettrica, rivolgersi tempestivamente al personale di bordo ITALO.

L'oroscopo di
MISS X

Ariete

State dimostrando tutto il vostro valore e c'è chi inizia a notarlo.
In amore maggio è il mese dei single, chissà se poi nascerà qualcosa di più bello e profondo...

Toro

L'amore, quello giusto, e una buona stabilità lavorativa è quanto basta per fare grandi progetti per il futuro. E per qualcuno forse è arrivato il momento di fare il grande passo.

Gemelli

Poche soddisfazioni a lavoro e troppe tensioni in amore: non è il periodo più felice. Niente di preoccupante, già da fine mese le stelle torneranno dalla vostra.

Cancro

La priorità è il lavoro. Sembra andare tutto per il verso giusto e insieme ai primi buoni risultati arriva, però, anche qualche problema. L'importante è affrontarli nel modo giusto!

Leone

Maggio fa rima con passione e il merito è di Venere e Mercurio. Per chi cerca l'amore è il mese giusto e per chi l'anima gemella l'ha già incontrata saranno giorni da sogno.

Vergine

Spesso vi sentite stanchi, colpa della primavera ma anche dei troppi impegni. E allora avvertite il bisogno di riposarvi e di ricevere qualche attenzione in più rispetto al solito.

Bilancia

È il momento di prendere decisioni che cambieranno il futuro professionale. Ma quando tornate a casa lasciate tutto fuori o a pagarne le conseguenze sarà chi vi è accanto.

Scorpione

Nei primi mesi dell'anno avete dato tutto voi stessi e sentite il bisogno di riposarvi. Un consiglio? Qualche giorno di vacanza per recuperare energia e tornare più carichi.

Sagittario

Se a lavoro le vostre ambizioni al momento sembrano essere appagate, in amore qualcosa non va: pensate troppo al passato senza concentrarvi come dovreste sul presente.

Capricorno

Da soli non riuscireste ad andare lontano. È vero, lo sapete, ma in questi giorni capirete meglio che senza chi vi sta vicino i vostri progetti non decollerebbero. E decolleranno!

Acquario

Sentite finalmente l'influsso positivo delle stelle. Con questa consapevolezza riuscirete a godervi al meglio i frutti del vostro duro lavoro. Sarà una primavera da ricordare.

Pesci

Nonostante gli alti e bassi (tenete duro nelle prime settimane), maggio sarà un mese positivo soprattutto grazie a Venere e agli amici che non vi lasciano mai soli.

.italo

I sensi del viaggio

Attraverso una multiproiezione di luci, immagini, filmati e animazioni e la voce di Piero Angela, va in scena il racconto del Foro di Augusto.

Speciale Roma

Mostre, proiezioni, spettacoli unici nel loro genere, concerti ed eventi sportivi: è un maggio denso di appuntamenti nella Capitale

Musica per Roma
FONDAZIONE

#ROMASUMMERFEST

ROMA SUMMER FEST

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

CAVEA

23 E 24 GIU MÅNESKIN - 26 GIU IL VOLO

28 GIU RETAPE FESTIVAL - 29 GIU TAKE THAT

30 GIU TARANTA GITANA. OPI & GIPSY GOLD (EX GIPSY KING)

1 LUG TIROMANCINO E L'ENSEMBLE SYMPHONY ORCHESTRA

3 LUG THIRTY SECONDS TO MARS - 4 LUG TOTO

6 LUG GAZZELLE - 8 LUG SKUNK ANANSIE

9 LUG TEARS FOR FEARS

10 LUG THE CINEMATIC ORCHESTRA - 11 LUG IRAMA

13 LUG BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS

14 LUG DIANA KRALL

15 LUG MASSIMO RANIERI MALÌA NAPOLETANA

16 LUG NICK MASON'S SAUCERFUL OF SECRETS
THE HEARTBEAT OF PINK FLOYD

17 LUG AURORA - 19 LUG BOWLAND

21 LUG THOM YORKE TOMORROW'S MODERN BOXES

24 LUG ANGÉLIQUE KIDJO OPENING EVA PEVARELLO

28 LUG RUFUS WAINWRIGHT

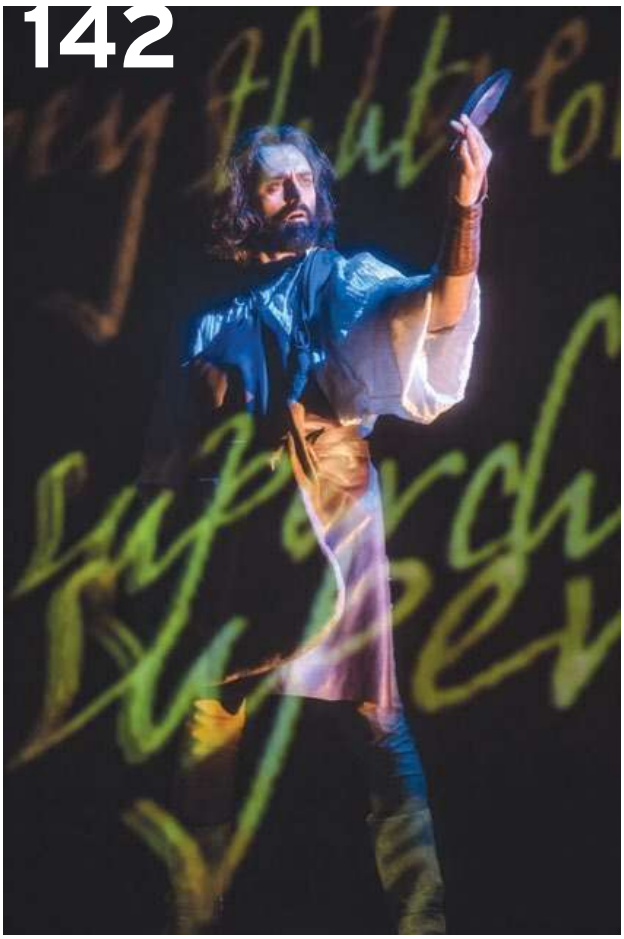
29 LUG FIORELLA MANNOIA - 2 AGO APPARAT

RADIO PARTNER

RTL 102.5

STAY TUNED

AUDITORIUM.COM



ITALO INCONTRA ROMA

La Capitale e dintorni offrono un maggio caldo, caldissimo. Di appuntamenti d'arte, cultura, sport, musica, spettacoli unici nel suo genere. E se la Capitale non è sufficiente, c'è un territorio tutto da scoprire, che nasconde borghi magici, dimore incantevoli e sorgenti termali dove rigenerarsi. @foto Zètema

SPECIALE ROMA

142
ARTE, CULTURA E SPETTACOLI
DI SILVIA DORIA
Un maggio tutto da vivere

150
FUORI PORTA
DI FRANCESCA COLELLO
Un regione bellissima

SPECIALE ROMA

ARTE, CULTURA E SPETTACOLI

Un maggio tutto da vivere

Tanti gli appuntamenti che animano la Capitale in questo mese. A spasso nella storia o a ritmo di pop, l'offerta per il tempo libero è per tutti i gusti

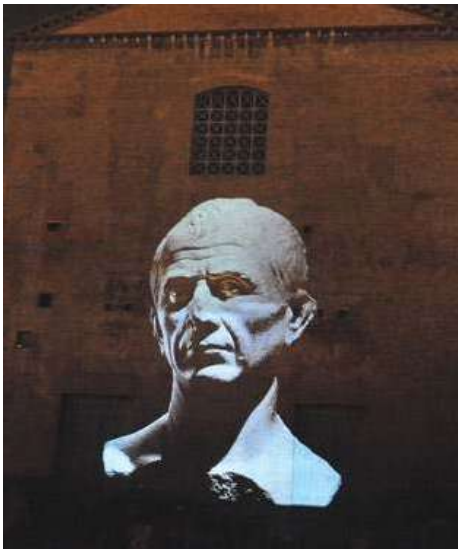
DI SILVIA DORIA

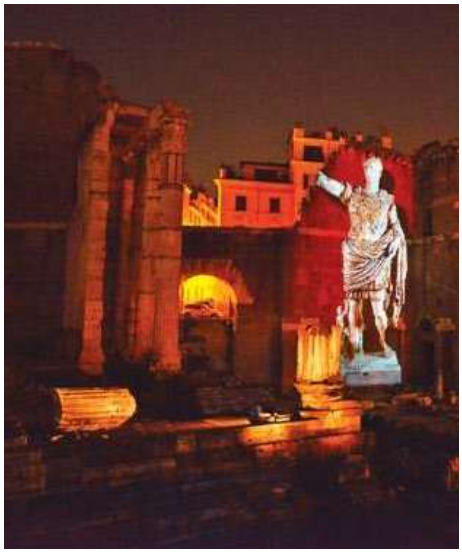
"L'Ara com'era" trasporta i visitatori, grazie a un percorso multisensoriale, nell'Ara Pacis e nella Roma dei tempi di Augusto.

Al contrario delle ottobrate, note all'immaginario collettivo come gite domenicali nella campagna romana per godere degli ultimi tepori autunnali prima dell'inverno, il mese di maggio nella Capitale è un inno alla convivialità, un invito a buttarsi nella mischia e festeggiare la bella stagione, un'esplosione di colori e profumi che mettono di buon umore. Vivere la città in questi mesi è ancor più gradevole, perdendosi nei vicoletti dei diversi rioni per ritrovarsi dinanzi ai suoi monumenti più rappresentativi. Ma se Roma abbonda di arte e cultura fruibile al solo respiro, è altrettanto interessante l'offerta di eventi che a maggio catapulta nelle sue arene principali migliaia di visitatori, appassionati e tanti professionisti del mondo dell'arte e dello sport.

Per chi sceglie un giro in musica nella Capitale, da non perdere il "ritorno" dei Thegiornalisti con il loro "Love Tour" (13 maggio) dopo le date di aprile scorso, e la data romana del "Pop Heart Tour" (16) di Giorgia, una delle migliori voci femminili del panorama musicale italiano, entrambi al Palazzo dello Sport (ex Palalottomatica), mentre Elisa si esibisce all'Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia (24).

Oltre le note, ci sono tante proposte per un'immersione culturale di grande rilievo, come quelle organizzate da Zètema Progetto Culture. Dalle mostre alle esperienze immersive, ogni progetto è un momento unico. È il caso de "L'Ara com'era", l'archeo-show che consente una visita multisensoriale dell'Ara Pacis (fino al 31 dicembre), uno dei più importanti capolavori dell'arte romana, costruita tra il 13





Istantanee della Città Eterna dall'Ottocento a oggi, come quella nella pagina accanto, in mostra a "Roma nella camera oscura" al Museo di Roma fino a settembre.

Installazioni e opere d'arte, sopra, ricostruiscono la vita dell'imperatore Claudio nella mostra in corso all'Ara Pacis.

Attraverso suggestive proiezioni è possibile rivivere la storia del Foro di Cesare e del Foro di Augusto, a lato, in "Viaggi nell'antica Roma".

e il 9 a.C. per celebrare la pace instaurata da Augusto sui territori dell'Impero. Inoltre, grazie a ricostruzioni in 3D, computer grafica e realtà virtuale, i visitatori si ritroveranno immersi a 360° nel Campo Marzio. Largo uso di tecnologie d'avanguardia anche per "Viaggi nell'antica Roma" (fino al 3 novembre) che, attraverso due appassionanti e innovativi spettacoli multimediali, racconta e fa rivivere attraverso suggestive proiezioni la storia del Foro di Cesare e del Foro di Augusto. I due spettacoli sono ideati e curati da Piero Angela (voce narrante) e Paco Lanciano, con la storica collaborazione di Gaetano Capasso e la Direzione Scientifica della Sovrintendenza Capitolina.

> Sono numerosi gli eventi organizzati da Zètema Progetto Culture

Non poco distante dall'incantevole scenario dei Fori Imperiali, in uno dei complessi monumentali che più rappresenta oggi la Roma antica, i Mercati di Traiano – Museo dei Fori Imperiali, è allestita la mostra "Mortali Immortali, tesori del Sichuan nell'antica Cina" (fino al 18 ottobre), un incontro ideale tra la civiltà del popolo Shu e l'Impero Romano. Altra mostra di grande livello, "Claudio Imperatore. Messalina, Agrippina e le ombre di una dinastia" (fino al 27 ottobre) presso il Museo dell'Ara Pacis. Il racconto

La maschera di bronzo dalle pupille sporgenti con manico è uno dei gioielli in mostra a "Mortali Immortali, tesori del Sichuan nell'antica Cina", fino al 18 ottobre ai Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali.

"Giudizio Universale. The Sistine Chapel Immersive Show", in scena all'Auditorium della Conciliazione porta uno dei luoghi più suggestivi al mondo, la Cappella Sistina, al centro di uno spettacolo che nasce dalla contaminazione di diverse forme artistiche.

Lo show è ideato da Marco Balich, con la consulenza scientifica dei Musei Vaticani e musiche di Sting. La voce di Michelangelo è di Pierfrancesco Favino, a destra.

della vita e delle opere di Claudio – che gli conferisce un'immagine un po' diversa da quella cupa e poco lusinghiera trasmessa dagli autori antichi –, reso attraverso un allestimento originale fatto di immagini e suggestioni visive e sonore, costituisce la caratteristica saliente del percorso espositivo. I personaggi della narrazione sono presentati attraverso opere d'arte di assoluto valore e diventano protagonisti di istallazioni che contribuiscono a rendere la visita davvero coinvolgente. Altro allestimento di elevato impatto emotivo, "Roma nella camera oscura" (fino al 22

IL PRIMO SPETTACOLO PERMANENTE IN ITALIA

★★★★ SISTINE CHAPEL COMES ALIVE **CBS**

★★★★ LAMPI DI ASSOLUTO **Il Messaggero**

★★★★ MIGUEL ÁNGEL SUPERHÉROE **La Vanguardia**

★★★★ UNBEDINGT ANSEHEN **Lust auf Italien**

GIUDIZIO UNIVERSALE

THE SISTINE CHAPEL IMMERSIVE SHOW

uno show di **MARCO BALICH**

con la consulenza scientifica dei **MUSEI VATICANI**

voce di Michelangelo **PIERFRANCESCO FAVINO**

main theme **STING**

BOX OFFICE via della Conciliazione 4 Roma tel. +39 06 6832256 boxoffice@giudiziouniversale.com **GRUPPI** tel. +39 06 68139563 Alt Academy

GIUDIZIOUNIVERSALE.COM

ARTAINMENT WORLDWIDE SHOWS

con il patrocinio di: MiBACT MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI | ROMA Assessorato alla Crescita culturale

excellence partner TIM | official partner mastercard

partner tecnici Panasonic BUSINESS OSRAM

ROMA | AUDITORIUM CONCILIAZIONE

UN VENERDÌ IN BELLEZZA

GIUDIZIO UNIVERSALE + **MUSEI VATICANI e Cappella Sistina**

The Sistine Chapel Immersive Show ore 17.00

visita notturna ore 19.00 - 23.00

Fino al 25 Ottobre, il venerdì, due occasioni uniche al mondo per immergersi nella Bellezza dell'Arte

INFO E ACQUISTO: **giudiziouniversale-museivaticani.vivaticket.it**

PREZZO SPECIALE a partire da **24€**

CALENDARIO

Arte e cultura
Viaggi nell'antica Roma, Foro di Augusto e Foro di Cesare, *fino al 3 novembre*
L'Ara com'era, Museo dell'Ara Pacis, *fino al 31 dicembre*
Mortali Immortali ai Mercati di Traiano, ai Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali, *fino al 18 ottobre*
Mostra Claudio Imperatore. Messalina, Agrippina e le Ombre di una dinastia, Museo dell'Ara Pacis, *fino al 27 ottobre*
Roma nella camera oscura, Museo di Roma, *fino al 22 settembre*
Giudizio Universale. The Sistine Chapel Immersive Show, Auditorium Conciliazione

Musica
Thegiornalisti, Palazzo dello Sport, *13 maggio*
Giorgia, Palazzo dello Sport, *16 maggio*
Elisa, Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia, *24 maggio*

Sport
Internazionali di Tennis BNL d'Italia 2019, Foro Italico, *6-19 maggio*
Finale di Coppa Italia, Stadio Olimpico, *15 maggio*
Piazza di Siena, Villa Borghese, *20-26 maggio*

settembre), in mostra al Museo di Roma. In occasione dei 180 anni dalla nascita della fotografia, una straordinaria selezione di immagini provenienti dall'Archivio Fotografico. Istantanee della città dall'Ottocento a oggi, uno straordinario excursus negli ambiti più significativi della storia fotografica della Capitale prima dell'avvento del digitale.

Altra produzione, altro evento da non perdere: "Giudizio Universale. The Sistine Chapel Immersive Show" , in scena all'Auditorium della Conciliazione. Lo spettacolo, ideato da Marco Balich con la consulenza scientifica dei Musei Vaticani e realizzato da Artainment Worldwide Shows – la voce di Michelangelo è di Pierfrancesco Favino con suggestivo main theme musicale di Sting – è stato richiesto all'estero ed è il primo permanent show Made in Italy. Interessante la possibilità di abbinare al biglietto dello show la visita notturna della Cappella Sistina e ai Musei Vaticani, grazie a "Un venerdì in bellezza".
Anche sul versante sportivo la Capitale è ricca di appuntamenti importanti come la finale di Coppa Italia all'Olimpico (15 maggio) e due grandi eventi: gli Internazionali di Tennis BNL d'Italia 2019 (6-19 maggio), che vedono scendere sulla terra rossa del Foro Italico le stelle mondiali con i top 10 della classifica maschile e femminile e non solo, e l'attesissima Piazza di Siena (20-26 maggio). Per quest'ultima, in particolare, ci sono tante novità a partire dalla storica ellisse tornata verde e il riqualificato spazio del Galoppatoio. Nuova veste anche per il palinsesto che da quattro giornate si amplia sino alla copertura completa della settimana. Con un'offerta così ricca, non resta che prendere il treno, destinazione Roma.

Dal 20 al 26 maggio, a Villa Borghese, si svolge l'87° CSIO di Roma Piazza di Siena.

I big del tennis tornano a sfidarsi al Foro Italico per la 76a edizione degli Internazionali BNL d'Italia.

Thegiornalisti, a lato, una delle band italiane di maggior successo, in concerto il 13 maggio al Palalottomatica.

www.graficamenteweb.biz

...IN ROME SINCE 1932

a Roma dal 1932

The company was founded in 1932 in Via Cola di Rienzo, the "mother" shop of the group. It is a true temple of Italian and international cuisine where you can find a whole host of Italian specialities, carefully selected by the Castroni family, which is today in its fourth generation.

A huge range of teas from around the world, jams, spices, salt, sweets, chocolate, balsamic vinegars, extra virgin olive oils, pasta and much more. The highlight is of course the Castroni coffee which can be enjoyed at the bar inside the shop along with home-made pastries.

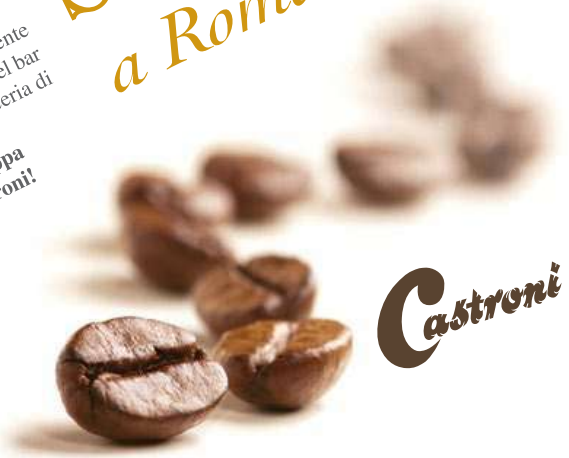
If you come to Rome, consider heading to Castroni. Your food break is on us!

L'azienda nasce nel 1932 in Via Cola di Rienzo, negozio "madre" del gruppo. È un vero tempio della gastronomia italiana e internazionale dove si possono trovare tantissime specialità regionali italiane, selezionate dalla famiglia Castroni che è giunta oggi alla 4ª generazione.

Vastissimo assortimento di tè da ogni parte del mondo, marmellate, spezie, sali, dolciumi, cioccolate, aceti balsamici, olii extra vergine, pasta e tanto altro.

Il fiore all'occhiello è ovviamente il caffè Castroni, da gustare nel bar interno insieme alla pasticceria di produzione propria.

Se vieni a Roma, la tappa alimentare è da Castroni!



Castroni

WWW.CASTRONICOLADIRIENZOSHOP.IT

Via Cola di Rienzo 196 - Roma
Via Frattina 79 - Roma
Viale Marconi 100 - Roma

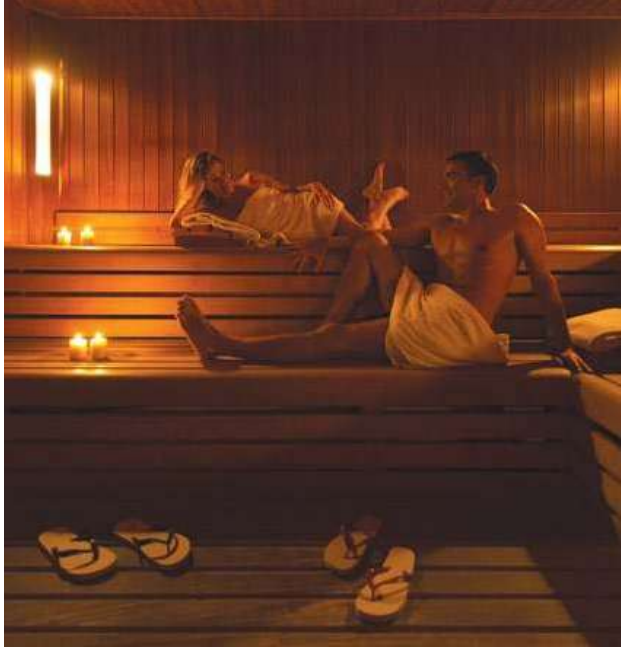
Una regione bellissima

Nel Lazio c'è tutto un mondo da scoprire: buon cibo, borghi da sogno, sorgenti termali e natura incontaminata

DI FRANCESCA COLELLO

Le proprietà benefiche delle acque che sgorgano alle Terme di Stigliano sono note da 2000 anni. La struttura si trova nel territorio comunale di Canale Monterano, in provincia di Roma.

Chi ha in programma un viaggio nella Capitale e può disporre di qualche giorno, può approfittarne per oltrepassare i confini della città e immergersi nelle bellezze di cui il Lazio è ricchissimo. Partendo da Roma c'è tutto un mondo da scoprire: buon cibo, borghi pittoreschi e paesaggi naturalistici di rara bellezza. A soli 50 minuti di macchina dalla Città Eterna, immerse nel cuore della Tuscia romana, ci sono le Terme di Stigliano, dove poter trascorrere una giornata rilassante in un paesaggio incontaminato. Il rigoglioso parco é, infatti, immerso in un contesto di colline verdi, con un'acqua di natura solfo-iodica ipertermale. Già Plinio, nel I secolo d.C., narra nelle sue memorie che era severamente proibito alle legioni romane, di ritorno dall'Egitto, entrare a Roma, se prima non fossero passate da Stigliano per purificarsi. Dopo tanti secoli di storia, questo posto continua a far parlare di sé per le sue acque miracolose, sopravvissute nel tempo a guerre, invasioni, saccheggi e cambi di clima, mantenendo intatto il vigore e i molteplici benefici. Le acque termali, che sgorgano a Stigliano, hanno una temperatura che varia dai 36° ai 41° C. L'acqua, come detto, è di natura salso-iodico-sulfurea e la sua azione purificante e lenitiva dona numerosi benefici, soprattutto alla pelle. Fiore all'occhiello delle terme è la Grotta Sudatoria: conosciuta e frequentata fin dai tempi dei Romani, ogni anno accoglie migliaia di persone con l'obiettivo specifico di migliorare l'attività respiratoria e cardiaca, grazie all'antroterapia: il calore e il vapore prodotto dall'acqua, che giunge nella



grotta direttamente dalla fonte, crea un particolare microclima che ha un effetto rilassante sull'attività respiratoria e sul cuore. La struttura vanta 20 ettari di parco e 600 metri quadrati di specchi d'acqua, affacciati sui monti della Tolfa e immersi al limite della Riserva Naturale Monterano; il Parco Termale, detto anche Bagnarello, è l'orgoglio e il cuore pulsante delle Terme di Stigliano. Cinque piscine, un idromassaggio, un percorso trekking interno e tanti angoli e scorci, difficili da descrivere a parole, le rendono un luogo unico. All'interno del Parco Termale si trova inoltre una gemma preziosa e del tutto spontanea: un boschetto di bambù che si estende per una superficie di 500 metri quadrati. Fermarsi alle Terme di Stigliano vuol dire anche godere delle prelibatezze dello storico ristorante il Ninfeo, affidato alle sapienti mani di Antonio Sciullo, già Executive Chef del Relais Le Jardin dell'hotel Lord Byron di Roma, che ha impostato la proposta enogastronomica delle terme come un lungo percorso composto da materie prime di eccellenza e tecnica gastronomica di primo livello. La Tuscia laziale, oltre a essere un territorio pieno di bellezze

> Plinio ordinava alle sue legioni di passare da Stigliano per purificarsi

Piscine, saune, idromassaggi, camere eleganti e confortevoli in un'atmosfera suggestiva nel cuore della Tuscia rendono le Terme di Stigliano la meta ideale per chi è alla ricerca di una vacanza all'insegna del benessere, alla pagina accanto e in alto.

Storia, arte e natura fanno di Tarquinia, sopra a sinistra, un borgo unico, immerso nella campagna maremmana, a due passi dal Mar Tirreno.

Tolfa è rinomata per le sue profonde radici storiche, culturali e naturalistiche. Sul punto più alto del borgo si trova la Rocca dei Frangipane, sopra, dove godere di uno splendido panorama.

Il borgo di Sutri ha origini antichissime. Tra le attrazioni preferite dai turisti c'è Villa Savorelli, sopra, edificio del XVII secolo.

Il Palazzo Farnese di Caprarola, a lato, è una delle dimore rinascimentali più affascinanti di tutta Europa.

artistiche e paesaggistiche, è anche ricco di eccellenze enogastronomiche, più che sufficienti a garantire una grande varietà di alimenti sani, genuini e gustosi, rispettando l'alternarsi delle stagioni. Lasciando le Terme ci si imbatte nel vicino paese di Tolfa, che vanta radici storiche e culturali importanti: dal 1282, nel mese di agosto, qui si svolge il Torneo dei Butteri che comprende varie manifestazioni, con esibizioni e gare di mandriani a cavallo provenienti da diverse regioni. L'area riveste anche un'enorme importanza naturalistica: l'incontro tra clima continentale e clima mediterraneo favorisce la biodiversità, con presenze floristiche eccezionali, come le bellissime orchidee selvatiche.
A circa 35 km da Tolfa, si arriva a Tarquinia: città che da sempre rappresenta un perfetto mix di storia (ha dato i natali a ben tre Re di Roma: Tarquinio Prisco, Servio Tullio e Tarquinio il Superbo), arte e natura. Una località che sa rispondere alle richieste dei viaggiatori più esigenti grazie alla vicinanza con la Riserva

CASTELLO ROCCA DEI CAVALIERI

A soli 30 minuti da Roma

Relais raffinato ed esclusivo per ogni tipo di evento.
Internamente dispone di due sale per circa 300 ospiti, di tre eleganti Suites,
mentre al suo esterno è circondato da un ampio parco di ulivi secolari,
piscina panoramica, due laghetti e suggestive fontane

Via Salaria km 56,00
www.roccadeicavalieri.it - roccadeicavalieri@libero.it
cell. 329 7921936 - 331 8467782

Anguillara Sabazia, a circa 40 km da Roma, offre una vista stupenda sul lago di Bracciano.

Naturale delle Saline, la campagna Maremmana, i Monti della Tolfa e i Monti Cimini, ma anche con un sito archeologico di notevole importanza come la Necropoli dei Monterozzi.
Caprarola, merita sicuramente una sosta, dominata com'è dall'imponente mole del Palazzo Farnese: uno dei più affascinanti esempi di dimora rinascimentale di tutta Europa. Questo è anche un ottimo punto di partenza per un'escursione al lago di Vico (raggiungibile dalla strada Cimina).
A meno di un quarto d'ora da Caprarola c'è Ronciglione, cittadina "duplice": medievale il borgo di sopra, rinascimentale quello aggiunto nel '500. Questo piccolo borgo vanta uno dei 10 Carnevali più belli d'Italia. Da non perdere nelle vicinanze il Lago di Vico e la Faggeta vetusta dei Monti Cimini, patrimonio UNESCO.
Ad appena dieci minuti da Ronciglione, c'è Sutri, affascinante borgo della Tuscia dalle origini antichissime. Tante le testimonianze del passato: un anfiteatro romano completamente scavato nel tufo, una necropoli etrusca, un mitreo poi tramutato in Chiesa e il Duomo di origine romanica.
Il tour può concludersi ad Anguillara Sabazia: qui il lago di Bracciano fa da cornice a questa caratteristica cittadina, la cui parte antica ha conservato l'originario impianto medievale, divenendo oggi una meta turistica ambita. Simbolo della città è la Fontana delle Anguille, situata sulla piazzetta del belvedere, mentre in località La Marmotta è stato rinvenuto un villaggio neolitico risalente a circa 8.000 anni fa. L'ennesima testimonianza millenaria di una regione bellissima.

DOVE MANGIARE

TERME DI STIGLIANO
Il Ninfeo
Via Bagni di Stigliano, 2
Canale Monterano (RM) - Tel. 06 99805977

ANGUILLARA
La Terrazza sul lago
P.zza Del Comune, 11
Anguillara Sabazia (RM)
Tel: 06 9968019
www.ristorantelaterrazzasullago.it

CAPRAROLA
L'Antica Cantina
Loc. Madonna delle Grazie s.n.c.
Caprarola (VT)
Tel. 0761 647203 - www.lanticacantina.it

RONCIGLIONE
La Taverna della Canonica
Via San Francesco d'Assisi, 6
Ronciglione (VT)
Tel. 327 8412884

SUTRI
Antica Osteria Il Mitreo
Via Cassia, 4 - Sutri (VT)
Tel.0761 659008

TARQUINIA
Coco's
Via di Porto Clementino, 34
Tarquinia Lido (VT)
Tel. 338 6064127
coco-s.eu

TOLFA
Da Buzzico
Via Roma, 162, Tolfa (RM)
Tel. 0766 92811

INFO

TERME DI STIGLIANO
Via Bagni di Stigliano 2, Canale Monterano (RM)
Tel. Hotel e Spa: 06 99805977
Tel. Cure termali: 06 99675134
Cell. Parco Termale "Il Bagnarello": 348 7976849
www.termedistigliano.it

DONA IL TUO 5x1000

INSERISCI IL NOSTRO CODICE FISCALE 97210180580 NELLA TUA DICHIARAZIONE DEI REDDITI

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)

SOSTEGNO DEL V OLONTARIATO E DELLE ALTRE ORGANIZZAZIONI NON LUCRATIVE DI UTILITA' SOCIALE, DELLE ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE E DELLE ASSOCIAZIONI E FONDAZIONI RICONOSCIUTE CHE OPERANO NEI SETTORI DI CUI ALL'ART. 10, C. 1, LETT A), DEL D.LGS. N. 460 DEL 1997

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) 9 7 2 1 0 1 8 0 5 8 0

FINANZIAMENTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA E DELLA UNIVERSITA'

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale)

A te non costa nulla, a tanti cambia la vita.

PARTECIPA ANCHE TU!

Nel 2018 con il 5x1000 ricevuto, la Fondazione DON BOSCO NEL MONDO ha realizzato i progetti "Istruzione di qualità per i giovani vulnerabili e a rischio" a Hospet in India e "Tutela dei minori a rischio" a Kinshasa in Repubblica Democratica del Congo e a Brazzaville in Repubblica del Congo. Sono contesti molto differenti, ma il tratto che li accomuna è l'estrema povertà e la situazione di bisogno della popolazione giovane che ha beneficiato dei progetti. I ragazzi e le ragazze sono esposti alle peggiori forme di violenza, di sfruttamento e di esclusione sociale.
Gli obiettivi raggiunti con i due progetti ben rappresentano il carisma stesso dei Salesiani di Don Bosco: fornire accoglienza, riparo e protezione, istruzione e formazione professionale adeguate e educazione integrale per salvaguardare il diritto al miglioramento delle proprie condizioni di vita grazie all'acquisizione di competenze e conoscenze e attraverso la consapevolezza dei propri diritti umani fondamentali.
Con il tuo 5x1000 puoi essere insieme a noi a fianco dei Salesiani di Don Bosco nei 132 paesi in cui operano con amore e dedizione per accogliere, proteggere e istruire l'infanzia più vulnerabile e a rischio.

Fondazione
DON BOSCO
NEL MONDO

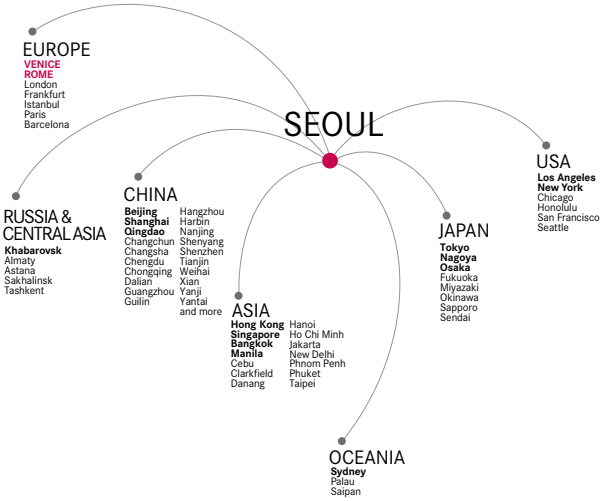
Fondazione DON BOSCO NEL MONDO
Via Marsala 42, 00185 Roma
Tel. +39 06 6561 2663
Fax +39 06 6561 2010
www.donbosconelmondo.org

Skytrax 5-Star Airline
12 consecutive years
(2007 ~ Present)

VOLA ASIANA AIRLINES

DALL'ITALIA A SEOUL & ESTREMO ORIENTE

Con Asiana Airlines vola da Roma e da Venezia a Seoul e in connection con tutto il network verso il Sud Est Asiatico, Australia, Oceania e USA.
I voli sono operati con aeromobili B777-200 configurazione 278 posti in Economy Comfort e 22 posti in Business Smartium.
L'Economy Comfort e' stata premiata come miglior classe Economica e Miglior Servizi di Bordo e Pasti e offre il massimo del comfort con 89 cm di spazio tra le file. La Business Smartium offre un'esperienza di bordo di lusso con i sedili completamente reclinabili a 180 gradi fino a diventare un comodo letto, spazio extra e accesso diretto al corridoio per un'ampia liberta' di movimento durante il volo, servizi di bordo e qualita' dei pasti eccellenti e pluripremiati.
Vola con la Compagnia che ha ricevuto da Skytrax per 12 anni consecutivamente il premio "Compagnia 5 Stelle"



VOLO GIORNALIERO DA ROMA FIUMICINO

ROMA — OZ 562 19:40 ➤ 13:55+1 / OZ 561 17:50 ◀ 12:30 — SEUL

VOLO DA VENEZIA 3 VOLTE A SETTIMANA
(LUN/MER/VEN)

VENEZIA — OZ 532 16:45 ➤ 10:50+1 / OZ 531 15:05 ◀ 10:15 — SEUL

asianaairlines_it

Informazioni e Prenotazioni • flyasiana.com • +39-6-659526975
Roma romareservation@flyasiana.com • **Venezia** vcereservation@flyasiana.com

ASIANA AIRLINES
A STAR ALLIANCE MEMBER