.Italo

I sensi del viaggio

OPINIONI
Gianni Riotta
Fabiana Giacomotti
Alessandro Borghese

INTERVISTA
Francesca Archibugi
ci racconta il suo
nuovo film "Vivere"

BERGAMO
Tra cinema e jazz,
la città si trasforma
in un palcoscenico

COSENZA
Arte e cultura
si accompagnano
ad antiche bellezze

Prosegue il tour
di "Musicanti",
lo show con le canzoni
di Pino Daniele.

Il bello dell'Italia

Con Italobus alla scoperta delle meraviglie della Penisola, da Nord a Sud,
tra appuntamenti da non perdere, gioielli architettonici e musei

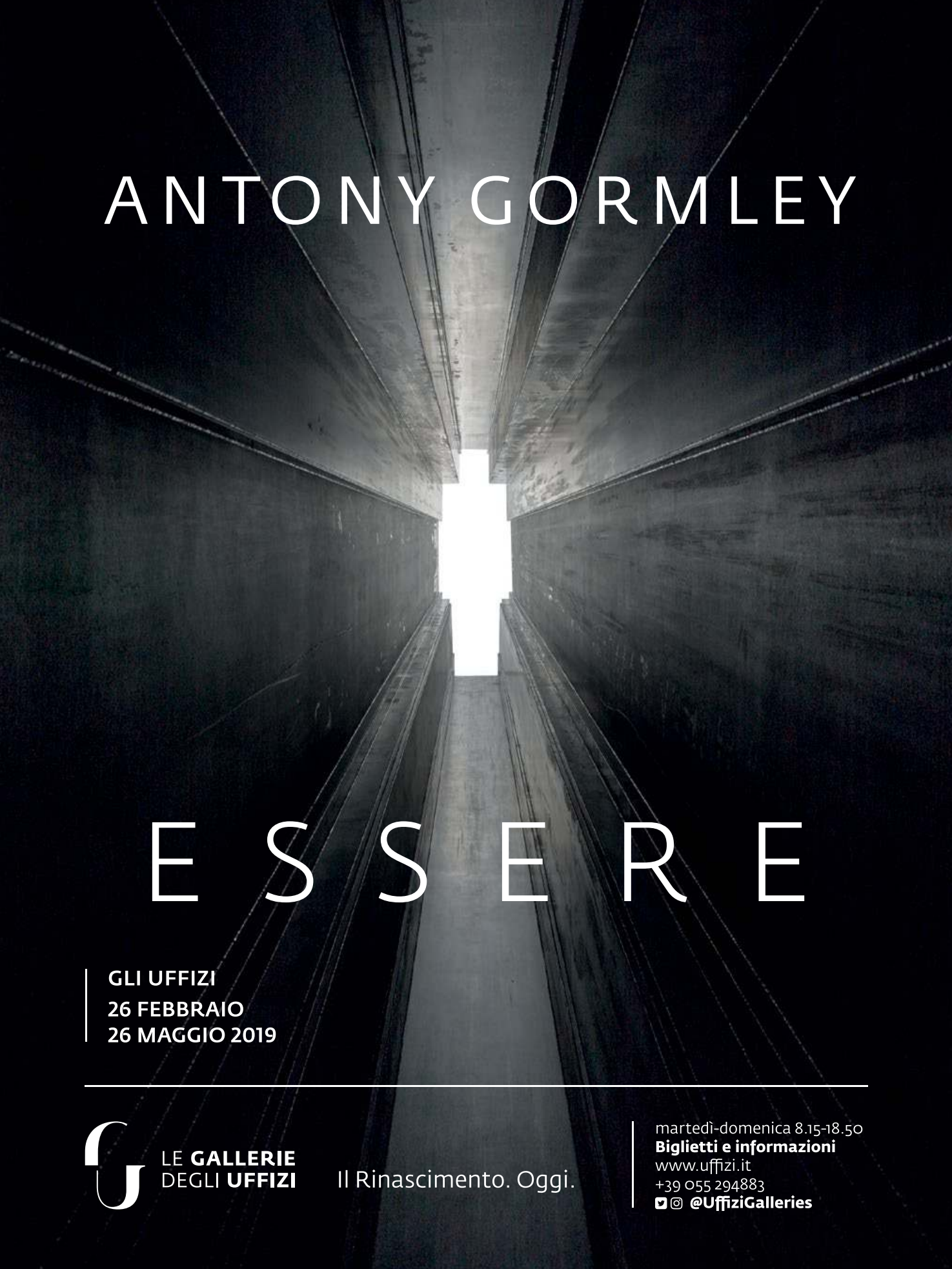
IL CARRO D'ORO
DI JOHANN PAUL SCHOR
L'effimero splendore dei carnevali barocchi

PALAZZO PITTI
20 FEBBRAIO
5 MAGGIO 2019

Due altre importanti mostre a Firenze

KIKI SMITH
WHAT I SAW ON THE ROAD
Palazzo Pitti, 16 febbraio - 2 giugno 2019

LESSICO FEMMINILE
LE DONNE TRA IMPEGNO E TALENTO 1861-1926
Palazzo Pitti, 7 marzo - 26 maggio 2019


ANTONY GORMLEY
ESSERE
GLI UFFIZI
26 FEBBRAIO
26 MAGGIO 2019
LE GALLERIE
DEGLI UFFIZI
Il Rinascimento. Oggi.
martedì-domenica 8.15-18.50
Biglietti e informazioni
www.uffizi.it
+39 055 294883
@UffiziGalleries

ROME STORIES
VANESSA MOODY

MARELLA.COM

MARELLA

igam.it
Be different, wear your quality.
LUISMODV
Nottingham
UNDERWEAR
vieni a trovarci anche su **eshop.igam.it**
IGAM Spa - Via Pozzillo, 25 Z.I - 76012 Canosa di Puglia BT - ITALY - T (+39) 0883 669611 - info@igam.it

IN COPERTINA
Musicanti è il musical con le canzoni di Pino Daniele. Il tour teatrale si concluderà a maggio al Teatro Olimpico di Roma. In estate, poi, sono previsti spettacoli nelle principali arene all'aperto.

11
OPINIONE DI GIANNI RIOTTA
In futuro si potrà leggere nel pensiero?

13
OPINIONE DI FABIANA GIACOMOTTI
Cari tutti, non sono la vostra "cara"

15
OPINIONE DI ALESSANDRO BORGHESE
Un supereroe chiamato papà

16
EDITORIALE DI PAOLO POSTERARO
Le meraviglie della primavera

18
COVER STORY
DI CRISTINA GRINER
L'Italia in rete

25
DAL MONDO
News
Appuntamenti

39
VIAGGIARE NEI 5 SENSI

VISTA

40
BERGAMO
DI CRISTINA GRINER
Una città da spettacolo

46
COSENZA
DI SILVIA PINO
L'armonia del nuovo

50
HOTEL
DI SILVIA DORIA

54
FRANCESCA ARCHIBUGI
DI STEFANO COCCI
Sognando ologrammi

58
OROLOGI
DI ALESSANDRO FIORENTINI

60
LIBRI
DI VINCENZO LO PRESTI

62
CINEMA
DI STEFANO COCCI

SOMMARIO

UDITO

64 **MUSICANTI**
DI ALESSANDRO FIORENTINI
Teatro, arte e... Pino

68 **MUSICA**
DI DARIO MORCIANO

70 **MOTORI**
DI LEONARDO IANNACCI

72 **HI-TECH**
DI FRANCESCA COLELLO

73 **JOHN PETER SLOAN**
Impara l'inglese divertendoti

GUSTO

74 **RISTORANTE**
DI VIOLA PARENTELLI
«La mia cucina immediata...»

78 **ECCELLENZE DEL TERRITORIO**
DI ALESSANDRO FIORENTINI
Primavera con gusto

80 **LA RICETTA DEL MESE**

82 **LOCALI**
DI FRANCESCA COLELLO

TATTO

90 **CAMBIO ARMADIO**
DI VALERIA ONETO
Tutti i toni di primavera

94 **MODA UOMO**
DI VALERIA ONETO

95 **MODA DONNA**

96 **MODA BIMBI**

OLFATTO

98 **RIMETTERSI IN FORMA**
DI MARZIA CICCOLA
A tutto detox

103 **BEAUTY LUI**

104 **BEAUTY LEI**

.italo

Rivista mensile di bordo
Marzo 2019

EDITORE ITALO S.P.A.
Italo - Nuovo Trasporto Viaggiatori
Viale del Policlinico 149/b
00161 Roma
pubblicazione mensile reg. presso
il Tribunale Ordinario di Roma
n. 139/2017 del 7/09/2017

REALIZZAZIONE EDITORIALE
SPORT NETWORK SRL
Piazza Indipendenza 11/B, 00185 Roma

DIRETTORE EDITORIALE
Antonella Zivillica

DIRETTORE RESPONSABILE
Paolo Posteraro

COORDINAMENTO EDITORIALE
Andrea Brambilla

REDAZIONE ITALO
Ilenia Castri
ilenia.castri@ntvspa.it

EDITING E IMPAGINAZIONE
Edipress Srl - Adversign Srl
www.edi-press.com
redazione@edi-press.com
Marta Centra, Stefano Cocci, Francesca Colello,
Silvia Doria, Stefania Esuperanzi,
Alessandro Fiorentini, Vincenzo Lo Presti,
Dario Morciano, Paola Papeschi, Viola Parentelli,
Giulia Rinaldi, Cristina Sanna, Cosimo Santoro

OPINIONI DI
Alessandro Borghese,
Fabiana Giacomotti, Gianni Riotta

HANNO COLLABORATO
Marzia Ciccola (Beauty), Cristina Griner (Turismo),
Leonardo Iannacci (Motori),
Valeria Oneto (Stylist), Silvia Pino (Turismo),
Roberta Vitale (Inglese)

PROGETTO GRAFICO
Likecube.it

FOTOGRAFIE
iStock, Fotolia, Getty Images

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA
PER LA PUBBLICITÀ
Sport Network Srl
Via Messina 38, 20154 Milano
Tel. 02/34962420

PREPRESS E STAMPA
Poligrafici il Borgo S.r.l.
Via del Litografo, 6 40138 Bologna
Tel. +39 051 6034001
Fax +39 051 603401

The Luxury Fashion outlet in the heart of Tuscany

THE | MALL

FIRENZE

www.themall.it

facebook.com/TheMallLuxuryOutletsFirenze instragram.com/TheMallOutlets

UNIVERSITÀ
IULM

Fake news, data breaches, infuencer fraud.
Ai nuovi comunicatori la sfida dell'attendibilità.

IULM, IMPARARE IL FUTURO.

OPEN DAY
Lauree Triennali
23 marzo
iulm.it/openday

Il futuro si apre
a chi impara a gestire
il cambiamento.

IULM è l'Università
del sapere dinamico,
dell'evoluzione
delle conoscenze.

Vieni a scoprire il mondo
dove sarai domani.

L'opinione di
GIANNI RIOTTA

IN FUTURO SI POTRÀ LEGGERE NEL PENSIERO?

Quante volte vi siete chiesti "Ah, se potessi leggere nel pensiero", per indovinare i desideri o le intenzioni di un collega, una passante, un fidanzato? Bene, a questa tecnologia – avete capito bene, "leggere nel pensiero" - stan lavorando gli scienziati di un team a Columbia University per collegare a un computer gli impulsi cerebrali di pazienti che hanno perso l'uso della parola. Un "vocoder", registratore a intelligenza artificiale, raccoglie i pensieri non espressi e li traduce in voce umana e parole. Per tanti ammalati

"Il 'vocoder', registratore a intelligenza artificiale, raccoglie ciò che elabora la nostra mente e lo traduce in voce umana e parole"

la nuova tecnica sarà un modo meraviglioso per comunicare e altri dottori sperano, perfino, di penetrare nel cervello di persone in coma, incapaci di esprimersi ma potrebbero avere barlumi di coscienza. Una volta che la tecnica sarà sviluppata a fin di bene, però, ecco le prime preoccupazioni: e se venisse usata in tribunale, in ufficio, da aziende pubblicitarie, da malviventi che preparano rapine? Se i nostri segreti intimi sono a rischio "vocoder" cosa resterà della nostra anima? Schiudiamo una nuova frontiera ma dobbiamo vigilare perché non si contrabbandino le nostre meditazioni personali.

riotta.it

ROMA TERMINI
MILANO CENTRALE

Un treno ogni 30 minuti*

VIAGGIA CON NOI DA ROMA A MILANO
• 50 collegamenti al giorno tra Roma e Milano Centrale • Un treno ogni 30 minuti nelle ore di punta • 19 corse No Stop • Un treno con arrivo a Roma prima delle 9:00

.italo
vai su italotreno.it

*Media calcolata nelle fasce orarie di punta (tra le 7:00 e le 10:00 e tra le 16.00 e le 19:00).

L'opinione di
FABIANA GIACOMOTTI

CARI TUTTI, NON SONO LA VOSTRA "CARA"

Una annotazione di costume declinabile come consiglio per le aziende di medio e mass market che sono solite affidarsi alle società di formazione per "sviluppare l'empatia fra il personale e il cliente potenziale". Non fatelo. Sono soldi buttati via. Ricordatevi sempre che, in queste società, i corsi che dovrebbero facilitare i rapporti fra i clienti ipotetici e la vostra "front line" sono tenuti solitamente da managerini di varia estrazione e zero educazione formale che, per aver frequentato un corso di marketing negli Stati Uniti, credono di poter instillare in squadre di giovani di belle speranze il verbo della vendita e la tecnica infallibile dell'acchiappo del cliente. Il risultato è una goffa, ipocrita e invadente familiarità che nulla spartisce con l'approccio diretto, ma impeccabile, in uso da sempre negli Stati Uniti. Per quale motivo io, che entro in un negozio o all'ufficio postale salutando tutti con un cauto ma cordiale "buongiorno" devo sentirmi apostrofare con un "ciao cara"? O anche con "buongiorno cara"? Cara a chi? Non mi sento accolta con simpatia da un'espressione di affetto che mostra subito il proprio lato volgare. Mi sento, al contrario, aggredita. "Pussa via, chi te conosce", avrebbe detto Alberto Sordi. L'uso condiviso dei social non significa che domattina andremo a bere il caffé insieme e forzarmi la mano sul dialogo amicale non mi convincerà ad acquistare neanche una mela, anzi mi farà girare i tacchi. Ultima cosa e credetemi sulla parola: "ciao cara" non è la traduzione di "hello dear".

HaunagDesign

UAM Pass
Un anno ai Musei del Bargello

Con **UAM Pass** potrai accedere per un anno e senza limitazioni ai cinque Musei del Bargello di Firenze.

Avrai priorità di ingresso, potrai partecipare gratuitamente a visite guidate, conferenze, eventi, laboratori per famiglie e concerti e avrai diritto a uno sconto del 15% nei bookshop dei Musei.

Puoi acquistare **UAM Pass** nelle biglietterie del Museo del Bargello, delle Cappelle Medicee, di Palazzo Davanzati oppure online.

MUSEI
DEL
BARGELLO

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Museo Nazionale del Bargello
Museo delle Cappelle Medicee
Museo di Palazzo Davanzati
Museo di Orsanmichele
Museo di Casa Martelli

Via del Proconsolo, 4 - 50122 Firenze
Telefono +39 055 0469440
Email: mn-bar@beniculturali.it

www.bargellomusei.beniculturali.it
@bargellomuseums

L'opinione di
ALESSANDRO BORGHESE

UN SUPEREROE CHIAMATO PAPÀ

Prima di intraprendere la mia strada, ho trascorso molto tempo con mio padre, lo accompagnavo nei suoi viaggi di lavoro, guardavamo insieme una gara del Motomondiale e condividevamo passioni. Lo osservavo mentre parlava con gli altri affascinato dal suo atteggiamento, dalle sue movenze. Le sue mani. La grazia con cui le muoveva. La tenerezza e la delicatezza con cui teneva la mia. Celava le sue emozioni ed amarezze dietro un velo silenzioso. La vita gli aveva cucito addosso un'invalicabile e lucente armatura che non lasciava trasparire quale grande cuore batteva sotto quella corazza. Sembrava fosse nato per essere mio padre. I supereroi erano i giocattoli preferiti dei miei amici. I più appassionati si vestivano con lunghi mantelli e indossavano maschere cantando le sigle dei cartoni; avrei voluto anche io travestirmi dal mio supereroe preferito, ma i vestiti di mio padre mi andavano troppo larghi! Oggi mi ritrovo a ripercorrere i suoi passi, su una strada che aveva preparato per me senza che nemmeno me ne accorgessi. Diventare padre: una nuova dimensione nella quale si viene catapultati e accolti da una nuova forma d'amore, quello paterno. Cerca di essere non solo un buon genitore, tutti possono riuscirci, il difficile è guardare il mondo con gli occhi dei tuoi figli. "Essere un buon padre è come farsi la barba. Non importa quanto sei stato bravo a raderti oggi, devi farlo di nuovo domani. (Reed Markham)". Tanti auguri Papà!

L'editoriale di

PAOLO POSTERARO

DIRETTORE DI ITALO - I SENSI DEL VIAGGIO

LE MERAVIGLIE DELLA PRIMAVERA

Marzo, finalmente è arrivato marzo. Il mese della primavera, il mese che ci fa voltare le spalle all'inverno. E allora, tra giornate che si allungano e temperature che salgono, abbiamo deciso di salutare l'arrivo della bella stagione (almeno si spera...) con una cover story davvero eccezionale, un viaggio che vi porterà a scoprire (o a riscoprire) alcune meravigliose città italiane, tutte raggiunte da Italobus. Da Cremona a Caserta, da Modena a Ercolano, un tour attraverso lo Stivale per programmare la prossima vacanza.

Ma non ci siamo voluti accontentare: dopo tanta bellezza, ecco altre due destinazioni da non perdere, una al nord, Bergamo, e una al sud, Cosenza. Non ci siete mai stati? Rimediate subito!

Francesca Archibugi, invece, è la protagonista dell'intervista per il cinema, mentre per la sezione Udito abbiamo incontrato il direttore artistico e una delle protagonisti di Musicanti, lo spettacolo con le canzoni del grande Pino Daniele.

Da non perdere, come sempre, le rubriche su orologi, motori, hi-tech, alberghi, ristoranti, wellness e moda, con tutte le novità sulla primavera in arrivo!

Insomma, buona lettura e buon viaggio!

I prestiti sono tutti uguali?

Crediper Premium

Realizza i tuoi sogni oggi e vinci l'auto di domani!

Il Prestito Personale Flessibile fino a 50.000 euro, rimborsabile in comode rate mensili fino a 100 mesi, che **ti premia con un Toyota C-HR HYBRID Lounge**.
Richiedilo presso la tua filiale BCC o online sul sito ww.crediper.it

Messaggio pubblicitario che presenta Crediper Premium. Per conoscerlo meglio, basta recarsi presso gli sportelli della Banca di Credito Cooperativo/CR o sul sito www.crediper.it dove sono disponibili tra le altre cose: - il modulo "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" (SECCI); - la copia del testo contrattuale; - tutte le informazioni sulla flessibilità e i termini e le condizioni per esercitare la facoltà di modifica del piano di rimborso. Il regolamento completo del concorso è disponibile sul sito internet www.crediper.it/regolamento. Promozione valida fino al 22/03/2019.
Immagine puramente indicativa - Valori massimi NEDC correlati riferiti alla gamma C-HR Hybrid: consumo combinato 26,3 km/l, emissioni CO2 86 g/km (NEDC - New European Driving Cycle - correlati ai sensi del Regolamento UE 2017/1151).

Crediper

www.crediper.it

BCC CREDITO COOPERATIVO

COVER STORY

I LUOGHI DI ITALOBUS

L'Italia in rete

Cremona, Modena, Ercolano e Caserta sono tra le tante destinazioni raggiunte dai bus targati Italo. Città d'arte, musica, gastronomia e motori. E siti Unesco di inestimabile valore

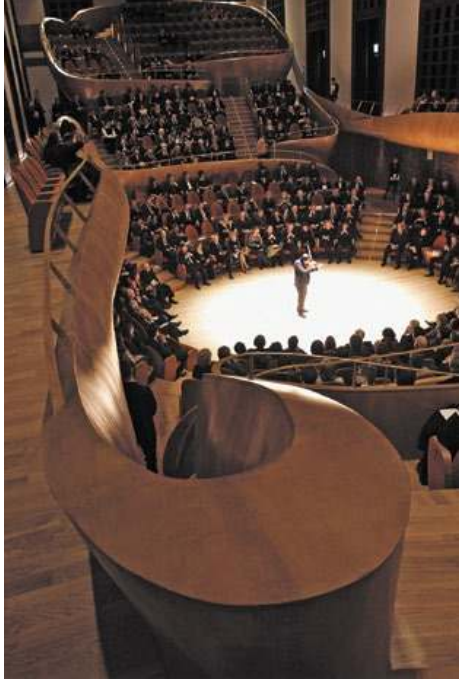
DI CRISTINA GRINER

La Cattedrale di impianto romanico con l'alta torre campanaria e il Battistero a pianta ottagonale si affacciano sulla piazza del Duomo di Cremona, fulcro della vita locale.

Il Palazzo Ducale di Modena, dopo aver ospitato per oltre due secoli la Corte Estense, è oggi sede dell'Accademia Militare.

Nell'equazione Italia uguale città d'arte si pensa subito a Venezia, Firenze, Roma. Stelle di prima grandezza, certo, ma la meraviglia e la forza del Bel Paese stanno soprattutto nelle città di media e piccola dimensione e nella miriade di siti unici al mondo, di cui 54 nella World Heritage list di Unesco. La sempre più capillare rete di collegamenti di Italobus permette di raggiungerne tantissimi, dall'Alto Adige alla Calabria.

Tra questi Cremona, città dalle molte eccellenze e capitale mondiale della liuteria, antica arte riconosciuta da Unesco come patrimonio immateriale dell'umanità. La storia di Stradivari e di cinque secoli della grande scuola cremonese è raccontata dal bellissimo Museo del Violino (museodelviolino.org), che custodisce un'incredibile collezione di strumenti ed è completato da un auditorium dall'acustica straordinaria. Ma il simbolo di Cremona è indubbiamente il duecentesco Torrazzo, la torre campanaria del Duomo, alta 112 metri, sulla cui facciata è incastonato uno degli orologi astronomici più grandi del mondo e che forma un armonico complesso insieme alla Basilica e al Battistero. Ai suoi piedi, via Solferino è un concentrato di dolcezza, tra il negozio Sperlari, la pasticceria Lanfranchi e la storica bottega dei Fieschi, dove compare torrone e mostarda. Da visitare, il rinascimentale Palazzo Stanga Trecco e il Teatro Ponchielli, con un'elegante sala a ferro di cavallo decorata in oro, ma anche l'Archivio Tognazzi, inaugurato nel 2016 a Palazzo Raimondi, e il Centro Fumetto Andrea Pazienza (cfa-



Nell'itinerario cremonese non possono mancare Palazzo Stanga Trecco e il Museo del Violino, a sinistra, con un auditorium dall'acustica straordinaria.

Il Mata, ex Manifattura Tabacchi modenese, trasformata in spazio culturale, sotto a sinistra, ospita eventi dedicati alla fotografia.

Al fotografo Franco Fontana, è dedicata la mostra *Sintesi*, a Modena dal 23 marzo. Qui sotto la sua Los Angeles.

paz.org), che mette in mostra fino al 31 marzo in Santa Maria della Pietà *Supereroi e non. Divinità di una moderna mitologia* con tavole originali, riproduzioni e spezzoni di film dal 1986 a oggi.

Arte, musica e sapori sono di casa anche a Modena, ma più di ogni altra cosa lo sono i motori, che hanno fatto della città una star di fama mondiale. Tappa obbligata è il Museo Enzo Ferrari (museomodena.ferrari.com), che racconta la vita del fondatore del Cavallino Rampante e comprende l'abitazione e l'officina del padre Alfredo, oggi Museo dei Motori, e un edificio dal design futuristico, che ripropone il cofano di una Ferrari in alluminio giallo, che ospita mostre temporanee. Ma il cuore di Modena batte nella medievale piazza Grande, con il Duomo e la Ghirlandina, patrimonio Unesco, e celebra la magnificenza degli Este a Palazzo Ducale e alla Galleria Estense, che conserva capolavori di Correggio, Guido Reni, El Greco e Tintoretto. Ampio spazio in città è dedicato anche all'arte contemporanea e alle arti visive, con mostre di livello internazionale come *Sintesi* che, dal 23 marzo al 25 agosto, rende omaggio a Franco Fontana ri-

> L'antica arte della liuteria è riconosciuta come patrimonio dell'umanità

Dal 9 marzo il Museo della Figurina celebra il genio creativo di Elio Fiorucci.

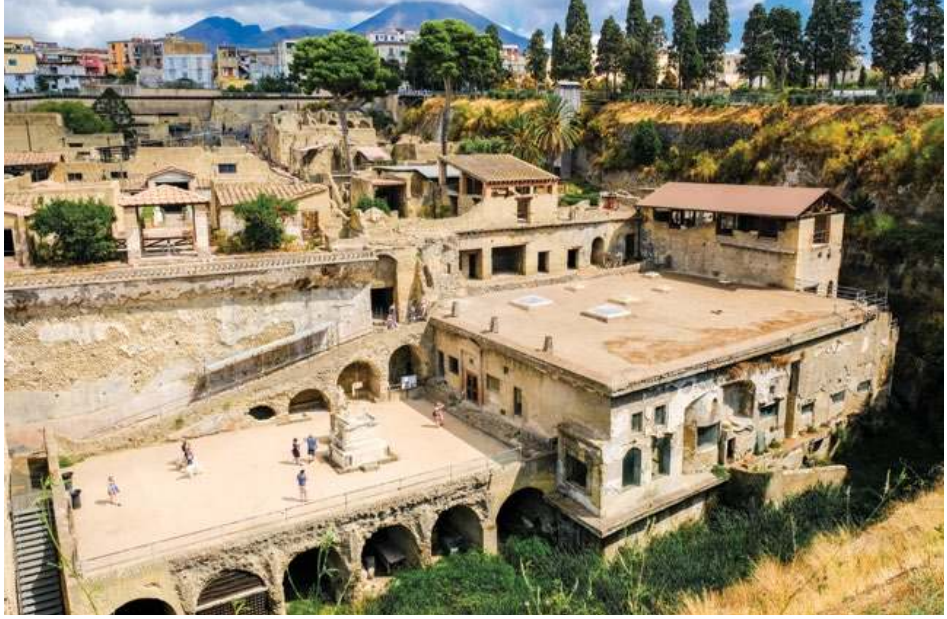
La Reggia di Caserta, sopra, fonde la tradizione italiana del giardino rinascimentale con l'esempio francese di Versailles.

All'interno della Reggia uno scenografico scalone d'onore conduce agli Appartamenti Reali, pagina accanto.

percorrendone gli oltre sessant'anni di carriera e tracciando i suoi rapporti con alcuni dei più autorevoli fotografi del Novecento, da Mario Giacomelli a Gianni Berengo Gardin, da Arnold Newman a Sebastião Salgado (fmav.org). Dal 9 marzo al 25 agosto il Museo della Figurina celebra il genio eclettico di Elio Fiorucci con l'esposizione *Pop Therapy*. Lo spirito rivoluzionario delle figurine Fiorucci che mette in mostra le 200 figurine che compongono l'album Fiorucci Stickers, pubblicato nel 1984 dalle Edizioni Panini. Impossibile ripartire senza essere passati dallo storico Mercato Albinelli, tra i più belli d'Italia, e aver fatto incetta di prelibatezze locali, in testa zampone e cotechino IGP e Aceto Balsamico Tradizionale Dop.

> A Ercolano si può immaginare com'era la vita quotidiana duemila anni fa

Spostandoci al Sud, altra meta imperdibile è il Parco Archeologico di Ercolano (ercolano.beniculturali.it), alle porte di Napoli, alla ribalta in questi giorni per gli scatti della nuova campagna di Gucci ambientati nel sito patrimonio Unesco. A differenza della vicina Pompei, Ercolano è scavata solo in parte, perché sullo stesso territorio si trova la città nuova, ma è meglio conservata. Le



A differenza della vicina Pompei, Ercolano, a sinistra, è stata scavata solo in parte, ma ha conservato gli arredi delle case.

Il volto più rappresentato dell'antica Ercolano è quello del proconsole Marco Nonio Balbo, sopra, di cui lo scavo della città ha restituito ben dieci statue.

ondate di fango vulcanico che l'hanno sigillata sotto una spessa coltre hanno consentito di preservare gli arredi delle case che, dopo una minuziosa opera di restauro, ci offrono la possibilità e l'emozione di immaginare, come in nessun altro luogo, i momenti di vita quotidiana di duemila anni fa. Tra questi i 200 monili, raffinati arredi domestici e servizi da tavola della mostra SplendOri. Il lusso negli ornamenti ad Ercolano che ha aperto i battenti a dicembre nel rinnovato Antiquarium.

Per un tuffo in un passato più recente e per rivivere atmosfere da corte reale, a pochi chilometri dal capoluogo partenopeo c'è la Reggia di Caserta (reggiadicaserta.beniculturali.it), fatta costruire da Carlo di Borbone nella seconda metà del XVIII secolo e anch'essa patrimonio Unesco. Grandiosa ed elegante, progettata del Vanvitelli per rivaleggiare con le più belle residenze reali europee, si estende su una superficie di 47mila metri quadrati con uno scenografico scalone d'onore che porta agli Appartamenti Reali, in gran parte visitabili. Straordinari il teatro di corte, sul modello del San Carlo di Napoli, e l'immenso parco, che fonde la tradizione italiana del giardino rinascimentale con le soluzioni introdotte a Versailles in un alternarsi di fontane, bacini d'acqua, prati e cascatelle. La Reggia ospita mostre ed eventi e, dal 1994, la Collezione Terrae Motus, ideata dal gallerista napoletano Lucio Amelio a seguito del terremoto del 1980 coinvolgendo i maggiori artisti contemporanei, tra cui Andy Warhol e Keith Haring.

PROGRAMMAZIONE 2019

Si rappresenta alle imprese aderenti al Fondo, o che intendono aderirvi, quanto segue.

CONTO FORMAZIONE DI IMPRESA
CONTO FORMAZIONE DI RETE

viene confermata la possibilità di **accesso alle risorse accantonate sui propri Conti**, secondo tempi e modi dalle stesse ritenuti più opportuni e sulla base delle "finestre" previste nel calendario delle attività 2019, pubblicato sul sito del Fondo (Sessioni di valutazione anno 2019).

CONTO FORMAZIONE DI SISTEMA

è prevista l'emanazione di Avvisi di finanziamento di piani formativi e/o di progetti quadro per circa **30 milioni di euro**.
Il periodo per la pubblicazione dei primi Avvisi è fissato entro marzo 2019.
Saranno poi emanati nuovi avvisi entro luglio e fine anno.

NON SEI ANCORA ADERENTE?
ADERISCI E **FAI FORMAZIONE**

Il Fondo Formazienda finanzia la formazione delle imprese aderenti

Sono tre i conti a disposizione delle aziende per accedere ai finanziamenti

- **Conto Formazione di Sistema** | dedicato alle micro e piccole imprese
- **Conto Formazione di Impresa** | pensato per le medio - grandi aziende
- **Conto Formazione di Rete** | ideato per i gruppi di impresa (impresa unica)

Visita il nostro sito www.formazienda.com per le modalità di adesione e la consultazione degli Avvisi aperti.

via Olivetti 17
26013 Crema (CR)

Tel. 0373 472168
Fax 0373 472163

info@formazienda.com
www.formazienda.com

@FFormazienda
Fondo Formazienda

FORMAzienda®
FONDO PARITETICO INTERPROFESSIONALE NAZIONALE PER LA FORMAZIONE CONTINUA

INSIEME PER CRESCERE

Dal mondo

Ecco la prima "pianta robot"

Scoperta dall'IIT di Pontedera, si arrotola e si srotola proprio come una rampicante

Nuovo contributo dai nostri laboratori di ricerca impegnati nella scoperta di innovazioni tecnologiche che possano contribuire a migliorare la nostra vita. La prima "pianta robot" è nata all'Istituto Italiano di Tecnologia (IIT) di Pontedera (Pisa), creata su un modello matematico, ed è in grado di arrampicarsi come una pianta rampicante. Il progetto è coordinato da Barbara Mazzolai del Centro di Micro-BioRobotica, che dirige dal 2011, con il contributo del tecnologo dei materiali Indrek Must e dell'ingegnere aerospaziale Edoardo Sinibaldi. La ricercatrice ha presentato i principali vantaggi di questa nuova tecnologia. Nuovi dispositivi che cambiano forma seguendo i meccanismi naturali attraverso i quali le piante, sfruttando il trasporto dell'acqua contenuta al loro interno, si muovono: questo "viticcio artificiale" diviene così capace di adattarsi all'ambiente. Un importante avvio per future possibili applicazioni come le tecnologie indossabili e lo sviluppo di braccia robotiche flessibili.

GUIDA MICHELIN

Palermo "vale il viaggio"

Da oltre 90 anni Michelin aiuta, a suon di stelle, i viaggiatori e nell'ultima collana di Guide Verdi Michelin dedicata ai soggiorni brevi ne ha assegnate 3 a Palermo, rendendola una città che"vale il viaggio". «Fin dal primo momento, Palermo lascia senza fiato per la bellezza del sito e il fascino di monumenti che raccontano una storia lunga e cosmopolita, le complessità ma anche le opportunità del suo essere un crocevia tra Nord e Sud del Mediterraneo, Est e Ovest», ha dichiarato Philippe Orain, Direttore Editoriale delle Guide Turistiche Michelin. www.viamichelin.it

FONDAZIONEGM

A MILANO

Ultima tappa del Gualtiero Marchesi e la grande cucina italiana World Tour

Decima e ultima tappa del tour promosso dalla Fondazione Gualtiero Marchesi - insieme a ENIT, con il patrocinio di molti ministeri – che celebra la grandezza del cibo italiano e del cuoco che ha trasformato un mestiere in arte. Ma l'evento, che ha portato in giro per il mondo 12 piatti firmati dal Maestro, rappresenta anche un punto di partenza per una riflessione e un dialogo costanti sulla formazione, la ricerca e la conoscenza in ambito alimentare. Il tour, iniziato il 12 novembre 2018, proprio nell'anno intitolato al cibo italiano, si conclude a Milano il 19 marzo, anniversario della nascita di Marchesi. «Se Gualtiero Marchesi ha portato la nouvelle cuisine in Italia negli anni '80, promuovendo una nuova cucina italiana, la nuova cucina italiana resta il progetto prioritario della Fondazione», ha dichiarato Alberto Capatti, Presidente della Fondazione. www.marchesi.it

OMINA ROMANA

Vini di qualità e passione

Un progetto nato dalla passione per il vino e dalla riscoperta di un territorio unico di Anton F. Börner che ha deciso di affiancare all'esperienza imprenditoriale tedesca un progetto di viticoltura in Italia. Nasce così Omina Romana – buoni presagi in latino – 80 ettari di vigne e ulivi protetti dal bosco a 250 metri s.l.m.. La sua unicità è un suolo fertile di origine vulcanica e la posizione, vicina alla costa. Gli impianti sono a Viognier e Chardonnay, tra le tipologie a bacca bianca, e Merlot, Syrah, Cabernet Sauvignon e Cabernet Franc, fra quelle a bacca rossa. (V.O.) www.ominaromana.com

IL TREND

Mobili in affitto anche in Italia

L'ultima frontiera della sharing economy è l'affitto dei mobili. Questa tendenza, esplosa negli Stati Uniti, ha ormai conquistato anche l'Europa, sta rivoluzionando il mercato dell'arredamento e in Italia si è imposta grazie a Studio Apeiron, che ha lanciato la campagna #AfforTable. Con questa iniziativa, l'azienda di design e architettura ha portato in Italia l'affitto del tavolo di casa, frutto del lavoro artigianale made in Italy. «La nostra filosofia si fonda su tre temi principali: cura della terra, cura delle persone ed equa condivisione», spiegano Dario Brivio e Francesco Cazzaniga, titolari di Studio Apeiron.
Il servizio è nato per rispondere a delle necessità, espresse principalmente dalle generazioni più giovani, di coniugare al meglio la qualità alla quantità del denaro speso.

«Amare se stessi è l'inizio di un idillio che dura una vita.»

– Oscar Wilde –

NEL 2019

Molto più healthy food a domicilio

Tra i trend del 2019 c'è anche quello del cibo sano a domicilio. Lo svela uno studio di Just Eat che ha evidenziato come gli ordini di healthy food siano aumentati del 150%. Una rivelazione interessante soprattutto osservando gli ordini. Spopola il poké (+200%) seguito dal veggie e vegan food con +157% e le specialità di pesce con +77%. In crescita anche insalate, avocado burger, vellutate e pizza senza glutine. Per gli ingredienti largo ai superfood: curcuma, zenzero, cavolo nero, fagioli rossi e quinoa. www.justeat.it

ORIGINS

Design per pane e olio

Pane e olio. Gli elementi più antichi e pregiati della tavola sono quelli a cui si è ispirato Franco Driusso per creare Origins, la nuova linea da tavola di Infinito Design. Il lavoro dell'architetto è il frutto di una ricerca che valorizza al meglio sapori, forme e profumi di «ingredienti primordiali che costituiscono la base della nostra cultura gastronomica», come afferma Driusso. Origins è una combinazione di sei elementi in equilibrio perfetto tra design, eleganza, gusto e funzionalità estetica. www.infinito-design.it

HOSCAR AWARDS 2019

Che successo per Ostello Bello

Come ogni anno Hostelworld, la piattaforma di prenotazioni per ostelli, assegna dei premi. Nel 2019 a trionfare è Ostello Bello che si aggiudica due Hoscar Award: il Best Hostel Chain, (migliore catena al mondo) e quello come miglior ostello italiano. Otto sedi aperte in otto anni tra Italia e Myanmar hanno contribuito a creare una realtà apprezzata in tutto il mondo. «Siamo fieri di ricevere questo premio internazionale che ci rende ancor più orgogliosi perché a decretarlo sono gli ospiti stessi», ha dichiarato Carlo Dalla Chiesa, AD di Ostello Bello. ostellobello.com

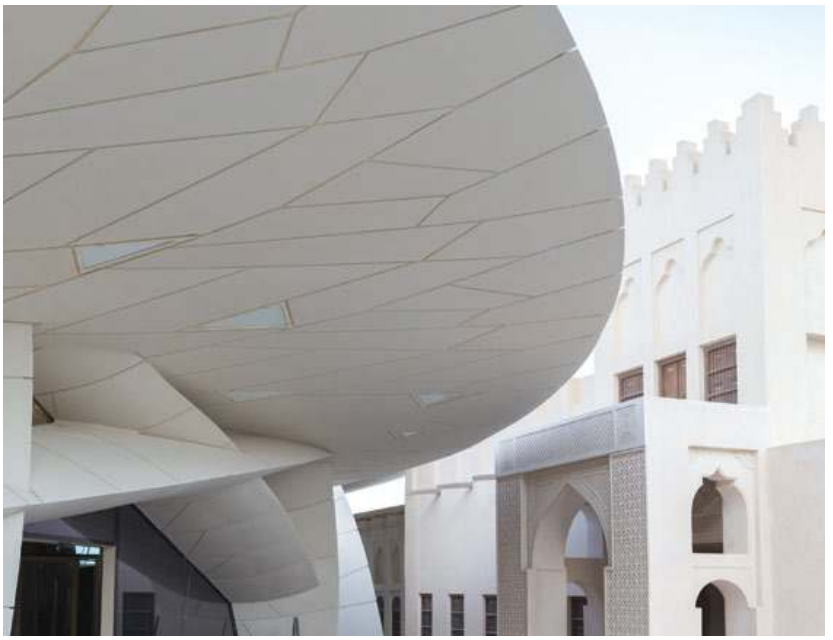
NETCOM GROUP: AZIENDA VIRTUOSA E TUTTA ITALIANA

Una realtà ultra competitiva fondata nel 2006 e oggi colosso europeo: da Napoli si lavora per tutto il mondo

Spesso in Italia, nel parlare della fuga di cervelli, il riferimento è soprattutto al Meridione che, anno dopo anno, registra il grande esodo di giovani studenti, laureati e talenti che lasciano le proprie città di origine per emigrare all'estero o verso il Nord del Paese. A Napoli è stato creato un antidoto antiesodo che si chiama NetCom Group. Per frenare la fuga di tanti giovani laureati verso l'estero, NetCom ha stretto sinergie e siglato numerosi accordi con molte università italiane e centri di ricerca e ha inoltre avviato NetCom Gym, una work experience rivolta a laureandi e laureati, a quei giovani talenti che si apprestano a concludere il proprio percorso universitario e desiderano sviluppare una tesi sperimentale in azienda. NetCom Group, fondata nel 2006, oggi è già annoverata tra i colossi europei sia per solidità che dinamicità nella consulenza ingegneristica. Risultato raggiunto grazie soprattutto a un efficiente team di ingegneri che ha concepito idee brillanti ed allo stesso tempo innovative in vari settori a partire dall'automotive per passare alle telecomunicazioni, ai trasporti ed ai sistemi avionici di difesa. NetCom Group è leader incontrastata nel testing automation e validazione di software e modelli utili in più soluzioni "chiavi in mano". L'azienda ha il suo quartier generale a Napoli, ma è presente con varie sedi in Italia e ha clienti tra i più importanti player mondiali quali Ferrari e Lamborghini, il Gruppo Fca, ma anche Nokia e Siemens, Sky Italia e Vodafone, H3G, Huawei, Cisco System, Lottomatica, Luxottica, Banca Intesa, Banco Bpm. NetCom ha anche avviato una serie di acquisizioni strategiche di altre aziende, a partire da quella del settore hi-tech di Core Informatica, società piemontese ad alta specializzazione nel supporto tecnico alle infrastrutture. Insomma è una realtà in forte crescita ed espansione, oggi con circa 700 dipendenti dislocati nelle sedi italiane di Napoli, Roma, Torino, Modena e Milano. A guidare il gruppo è Domenico Lanzo, laureato in fisica, presidente ed amministratore, un innovatore ed anche un grande motivatore, con una professionalità da anni mirata ad aumentare lo sviluppo delle imprese Made in Italy e la gestione delle risorse umane. «Per noi è importante – spiega Lanzo - che le persone lavorino in serenità e che mettano piede in ufficio con il sorriso sulle labbra. In questo gruppo il capitale umano è fondamentale insieme a tre qualità in particolare: lealtà, collaborazione e condivisione». Oggi, l'azienda campana che è riuscita a sfatare i luoghi comuni di un Sud Italia incapace di creare opportunità, sviluppo e ricerca d'avanguardia, ha gli occhi puntati verso il futuro. «Vorremmo crescere su mercati complementari acquisendo ulteriori partecipazioni in aziende che vorranno adottare i nostri valori ed il nostro stile. Siamo oramai proiettati all'internazionalizzazione di NetCom Group».

NETCOM GROUP

Per maggiori info:
www.netcomgroup.eu
info@netcomgroup.eu



IN PRIMAVERA

A Doha inaugura il Museo Nazionale del Qatar

Il 27 marzo 2019 è la data da segnare in agenda per chi in quel periodo avrà l'occasione di fare un giro a Doha. La primavera si prepara ad accogliere, infatti, l'inaugurazione del Museo Nazionale del Qatar. «Un'architettura di sabbia in miniatura» lo ha definito Jean Nouvel che, per la sua realizzazione, si è ispirato a una rosa del deserto. L'edificio, 52mila metri quadrati affacciati sul lungomare della città, ospita le collezioni del già esistente museo nazionale insieme a opere di artisti contemporanei: un excursus suggestivo per raccontare la storia di questo emirato. Il progetto museale fonde perfettamente la tradizione e l'innovazione, utilizzando le più avanzate tecnologie per accompagnare i visitatori.

GRAFEOIPHOBIA

Lavorare distesi come a letto

E se gli uffici del futuro fossero, come per magia, simili alle nostre abitazioni? Un sogno che presto potrebbe diventare realtà: un esempio interessante di questo trend è la collezione d'arredo Grafeoiphobia, progettata dal designer francese Geoffrey Pascal e pensata per lavorare da sdraiati. Sì! Avete capito bene, da sdraiati. Grazie a Grafeoiphobia, che sfrutta un sistema ergonomico studiato dalla NASA, nel prossimo futuro potremmo dire addio a sedie e scrivanie e lavorare distesi come se fossimo a letto.

PROFUMO PERSONALIZZATO

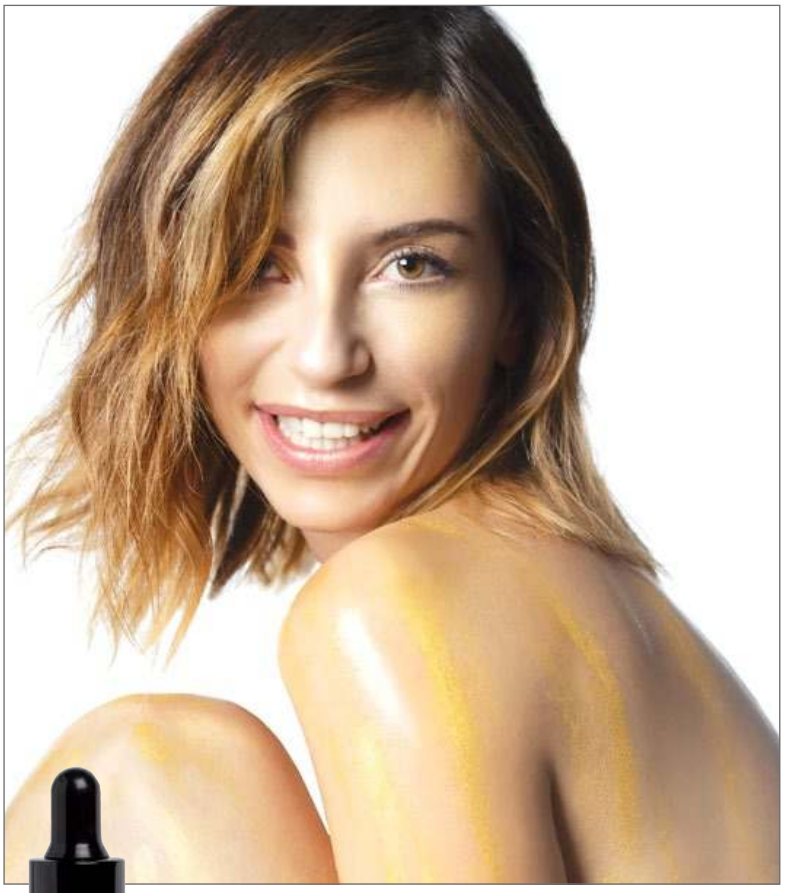
Jo Malone London approda a Bologna

Settima bandierina per Jo Malone London in Italia. La new entry è Bologna, in via dell'Archiginnasio, dove aprirà la nuova boutique del brand di profumeria inglese. Il Fragrance Combining spopola in tutto il mondo: l'arte di mixare fragranze diverse per ottenere un profumo personalizzato è un vizio a cui è difficile rinunciare. Oltre ai profumi e ai prodotti di lusso per la casa, nella nuova boutique emiliana anche il Tasting Bar. Scegliere e testare lozioni e creme non è mai stato così divertente.
jomalone.eu

GREEN

LA RIVOLUZIONE DELLA CANAPA

Una pianta, associata spesso a luoghi comuni, torna a essere un'eccellenza italiana



I prodotti di Sweet Weed Way nascono da un'idea di Giulia Corbi e del socio Angelo Mucchetto.

Canapa, affascinante e misteriosa pianta. Ne parliamo con Giulia Corbi, la chiamano Lady Canapa, solo una donna poteva cogliere appieno tutte le potenzialità della pianta con 500 molecole attive e trasformarla in un'idea imprenditoriale, Sweet Weed Way, insieme all'amico e socio Angelo Mucchetto. Sorride ed è chiaro che vuole sfidare un pensiero comune. Spiega Giulia Corbi: «Oggi ero felice e un po' preoccupata per il nostro incontro e sa cosa ho fatto? Ho usato il mio olio di CBD per rilassarmi, distendere i muscoli e preparare la mente alla concentrazione. Nessuno immagina in Italia che la canapa possa fare tutto questo».

La canapa è una pianta su cui pesano molti tabù...
«Gli unici benefici a cui pensiamo di solito sono riferiti allo "sballo"; un'idea datata agli anni '70 del mondo degli hippy. Allora si sperimentava un desiderio di cambiamento. Come oggi. Dove la Canapa è di nuovo uno dei motori rivoluzionari».

Cos'è il CBD?
«La pianta ha due principali principi attivi, il THC ed il CBD. Il CBD è un cannabinoide non psicoattivo mentre il THC è psicoattivo. In Italia la legge consente l'uso della pianta con un livello di THC inferiore allo 0,2%».

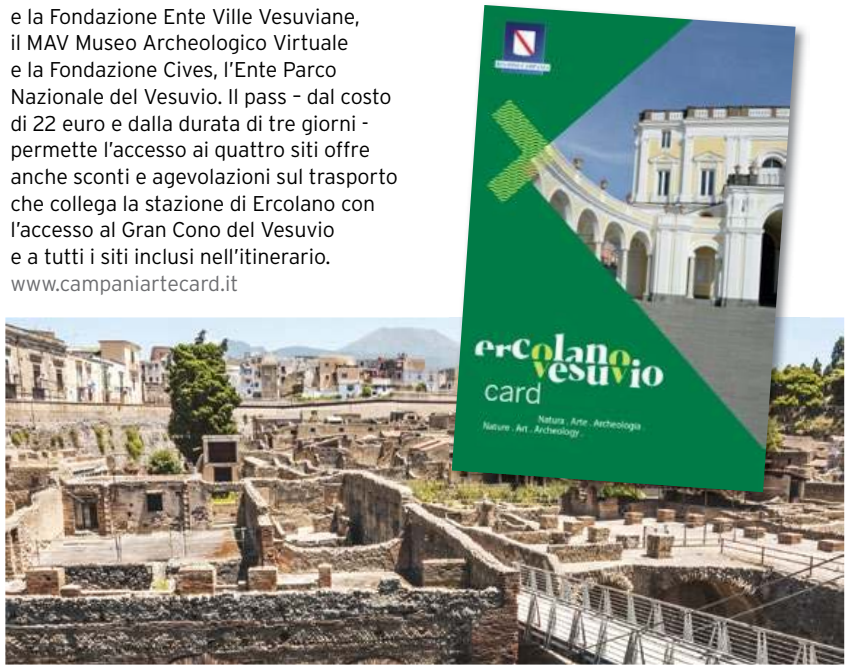
Come è nata l'iniziativa imprenditoriale di Sweet Weed Way?
«Il mercato e l'agricoltura si stanno riappropriando di una eccellenza italiana del passato, la canapa. Seminiamo, coltiviamo, lavoriamo con amore artigiano la nostra canapa e ne seguiamo con cura tutti i processi. I nostri semi e i prodotti sono certificati, e tutta la filiera è rigorosamente made in Italy. Ogni prodotto è curato con rispetto e confezionato rigorosamente a mano. Un risultato artigianale e unico».

Sono moltissimi i benefici apportati dalla canapa: concilia il sonno, favorisce la digestione e anche l'assimilazione dei nutrienti. Regola diverse funzioni del sistema nervoso, dell'apparato cardiaco, del sistema riproduttivo e del sistema immunitario stimolandolo. Inoltre ha effetti rilassanti, anticonvulsivanti, antidistonici, antiossidanti, antinfiammatori, antiemetici, favorisce il sonno ed è distensivo contro ansia e panico, ed è anche un promettente antipsicotico. (*Ida Pacifici*)

IN CAMPANIA

ErcolanoVesuvio Card, un pass per la cultura

Dal Vesuvio alle Ville settecentesche del Miglio d'Oro, passando per gli Scavi di Ercolano e il primo Museo tecnologico di archeologia virtuale. Tutto questo sarà più facile da visitare grazie alla nuova ErcolanoVesuvio Card, l'ultimo prodotto realizzato dalla SCABEC per la Regione Campania sulla piattaforma di Campania>Artecard. Un pass che rende più facile scoprire un'area (di circa 30 km quadrati) caratterizzata da un immenso patrimonio culturale, messo per la prima volta in rete. «L'ErcolanoVesuvio Card non è solo uno strumento di valorizzazione dei singoli siti - sottolinea Teresa Armato, vice Presidente della SCABEC -, ma anche un modo per iniziare a ragionare nei termini di distretto culturale, mettendo in rete tutti i soggetti coinvolti e facendo in modo che si promuovano e dialoghino fra loro. Una fase sperimentale che dopo Ercolano potrà essere replicata anche in altri territori». A oggi sono quattro i siti già inseriti nel circuito: il Parco Archeologico di Ercolano, Villa Campolieto e la Fondazione Ente Ville Vesuviane, il MAV Museo Archeologico Virtuale e la Fondazione Cives, l'Ente Parco Nazionale del Vesuvio. Il pass – dal costo di 22 euro e dalla durata di tre giorni - permette l'accesso ai quattro siti offre anche sconti e agevolazioni sul trasporto che collega la stazione di Ercolano con l'accesso al Gran Cono del Vesuvio e a tutti i siti inclusi nell'itinerario.
www.campaniartecard.it



I.P.

ISABELLA PALOMBO, UNA VITA TRA LA MEDICINA E IL SOCIALE

Oltre 25 anni di esperienza e di successi al servizio della collettività

Oltre 25 anni di impegno quotidiano a favore della medicina e del volontariato; una professionista a 360 gradi capace di mettere la propria esperienza specialistica e la propria generosità di donna al servizio della collettività. Isabella Palombo, classe 1958, si laurea in scienze biologiche con l'idea di fare la ricercatrice nei laboratori, ma ben presto matura il desiderio di sondare altri campi di lavoro attinenti al suo titolo di studio. Nel 1986 inizia a lavorare presso una Multinazionale Americana Farmaceutica prima come informatore medico del farmaco e poi come responsabile marketing nel settore oftalmico, accrescendo sensibilmente il proprio know how. Grazie ad una forte determinazione, dopo oltre 20 anni di lavoro nella stessa azienda, nel 2005 decide di dar vita a Formazione in Medicina S.r.l. e nel 2010 a Formazione ed Eventi S.r.l., una società giovane e dinamica di organizzazione eventi ECM, che ben presto afferma la propria leadership sul mercato nazionale ed internazionale (Spagna e Grecia), infoltendo notevolmente il proprio parco clienti. Da circa 10 anni è Presidente dell'Onlus Mimulus, fondata con l'intendo di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della diagnosi precoce in età infantile. «Tante malattie dei bambini, tra cui l'ambliopia, possono essere curate efficacemente se trattate in modo tempestivo», afferma con enfasi Isabella. E così, per poter autofinanziare un progetto nel quale crede fermamente, ha messo a frutto la sua abilità nei lavori manuali creando gioielli artigianali. «Con il ricavato vorrei cominciare a realizzare degli opuscoli informativi sull'importanza della prevenzione».

Per maggiori info:
www.formazionedeventisrl.it
i.palombo@formazionedeventisrl.it

GREEN

M'ILLUMINO DI MENO 2019

Economia circolare, la bellezza del senza fine: ritorna anche quest'anno la giornata del risparmio energetico ideata nel 2005 da Caterpillar, in onda su Rai Radio2

Massimo Cirri, Laura Troja e Paolo Labati, conduttori della trasmissione radiofonica Caterpillar, in onda su Rai Radio 2.

M'illumino di Meno è la giornata del risparmio energetico e degli stili di vita sostenibili, ideata nel 2005 da Caterpillar su Rai Radio2 per chiedere ai propri ascoltatori di spegnere tutte le luci che non sono indispensabili. Un'iniziativa simbolica e concreta che fa del bene al pianeta e ai suoi abitanti. Si spengono le piazze, i monumenti, i palazzi simbolo d'Italia, le case di tanti cittadini; si sono spente la Torre Eiffel di Parigi, la Ruota del Prater di Vienna, l'Arena di Verona. Nei musei si organizzano visite a bassa luminosità, in tanti ristoranti si cena a lume di candela, in piazza si fa osservazione astronomica approfittando della riduzione dell'inquinamento luminoso. In quindici anni di M'illumino di Meno il mondo è cambiato. L'efficienza energetica ora è un tema economico rilevante, mentre le lampadine a incandescenza che Caterpillar invitava a cambiare con quelle a risparmio energetico non esistono più. Ma spegnere le luci resta un'iniziativa di valore. Quest'anno M'illumino di Meno si tiene venerdì primo marzo ed è dedicata ai temi dell'economia circolare (info su www.milluminodimeno.rai.it #Milluminodimeno).

L'imperativo è riutilizzare i materiali, ridurre gli sprechi, allontanare "il fine vita" delle cose. Perché le risorse finiscono, ma tutto si rigenera: bottiglie d'acqua che diventano maglioni, carta dei giornali che ritorna carta dei giornali, fanghi che diventano biogas, una cornetta del telefono che diventa una lampada. La bellezza del senza fine.

KADRILJ

Ikea lancia le tende da sole smart

I prodotti smart sono destinati a cambiare le nostre case e il modo di viverle: domotica, illuminazione smart e sistemi di sicurezza wireless hanno già aperto le porte delle nostre case al futuro semplificando le nostre vite. Ikea, azienda leader nell'arredamento, oggettistica e complementi d'arredo, non poteva non contribuire a tutto ciò: si chiama Kadrilj il nuovo sistema di tende da sole automatizzato, compatibile con Amazon Echo e Google Home, che riduce la quantità di luce nella stanza e preserva la privacy della casa.

NELLA GRANDE MELA

La boutique di Armani si rinnova

In arrivo grandi cambiamento al numero 760 di Madison Avenue, a New York. La boutique di Armani cambia look e lo fa partendo da una struttura di 9000 metri quadrati. Tra gli obiettivi principali c'è la volontà di creare maggiore armonia tra l'edificio e il quartiere: non è un caso, infatti, che il progetto sia stato affidato al noto studio di architettura newyorkese COOKFOX, per rispettare l'evoluzione del brand e il suo essere parte fondamentale dell'Upper East Side. Oltre alla boutique, anche il flagship store e 19 unità residenziali di lusso Armani/Casa. armani.com

IMPRESE

TEKSON: IL NETWORK INTERNAZIONALE

La Tekson srl è un'agenzia che cura il business degli importatori ed esportatori, occupandosi di creare e consolidare rapporti commerciali tra aziende di paesi diversi. Nasce nel 2001 dall'incredibile energia del suo fondatore Enzo Tammaro, da una piccola ditta individuale che negli anni ha costruito una fitta rete di relazioni e collaborazioni con i più grandi player della distribuzione di hardware e elettronica in Italia, diventando nel tempo un punto di riferimento per grossisti e distributori in molti paesi. La passione per il commercio e la voglia di creare un servizio diverso, utile e non vincolante, ha avuto la sua risposta con una costante crescita. Nel 2017 sviluppa nuovi canali di distribuzione in molti settori e ci si affaccia a nuovi mercati: America, Cina e Emirati Arabi. La mission della Tekson è creare un contatto diretto tra produttori/distributori con le aziende (e viceversa), senza utilizzare intermediari, mediante collaborazioni sane, lungimiranti e durature. L'obiettivo non è vendere consulenze né preventivi, ma creare valore, ritenendo che questa sia la via più saggia e trasparente per costruire una cooperazione forte e agile tra aziende di Paesi diversi. Agile perché non si è legati a nessun costo fisso, nessun costo d'ingresso, né anticipo, pagando su quello che si vende. Dall'inizio Tekson ha messo in contatto più di 100 aziende nel trovare il proprio fornitore/cliente ideale ed è parte di un grande network internazionale di professionisti del commercio. I fornitori sono selezionati in base ad alcuni criteri fondamentali: non concorrenza tra i partner di Tekson; studio dei mercati e ricerca del Best Deal; no intermediari; solo brand proprietari o rivenditori ufficiali. Viene così fornito un servizio al prezzo più conveniente e alle giuste condizioni, per consentire una gestione agile degli ordini in base alle esigenze, con la possibilità di scegliere l'azienda da cui importare/esportare merci.

Tel. 081 3170157 - www.tekson.it

ONLUS

MARZO, È TEMPO DI "GARDENSIA"

Vale un sorriso, un augurio e un impegno per tutte le donne
ed è la protagonista della campagna di AISM, dedicata a chi soffre di sclerosi multipla

L'8 marzo, per tutte le donne è un momento di festa. Ciò avviene sin dal 1945, quando per la prima volta in Italia, questa giornata venne celebrata. Ma se a marzo le nostre campagne si colorano del giallo della mimosa, le piazze italiane si tingono del rosa, bianco, fucsia delle ortensie e si profumano di gardenie. Tanta bellezza per ricordare il valore di tutte le donne e per sostenere la ricerca sulla sclerosi multipla e offrire più servizi alle donne, tra le più colpite da questa malattia, più del doppio rispetto agli uomini.
Bentornata #Gardensia è la campagna di AISM, Associazione Italiana Sclerosi Multipla, dedicata alle donne con sclerosi multipla. L'8, il 9, il 10 marzo popolerà le nostre piazze per sostenere l'attività di ricerca sulle forme progressive e più servizi sul territorio per le donne con SM. «Mi chiamo Cinzia. Ho una forma grave di SM e sono una moglie e una mamma felice, e voglio testimoniare a tutte le donne che la libertà dalla sclerosi multipla non è una speranza e non è un sogno. È una certezza. Nonostante la SM sia qualcosa che richiede energia, accettazione, capacità di adattamento, non può togliermi il sorriso e la voglia di vivere».
Quando la SM si palesa nella vita di una donna, può determinare svariati problemi: alcuni sono evidenti e ben riconoscibili; altri no, «ma ti rende più complicato fare ogni cosa – continua Cinzia - : quando si hanno problemi di equilibrio, muoversi nelle nostre città è sempre più difficile; quando si ha una scarsa coordinazione e non si ha la sensibilità profonda e magari si hanno problemi di vista, ecco che ci si sente diversi e insicuri». #Gardensia racconta l'impegno a vivere il presente con forza, grinta, gioia di tante donne come Cinzia, che combattono la propria malattia. Sono i loro gesti quotidiani a renderle grandi: l'impegno di essere moglie, di fare la mamma, di impegnarsi al lavoro e anche un po' per gli altri: volontariato, passioni, sport e teatro. È così che si costruisce il futuro, dice Barbara, giovane neo mamma: «È grazie al sostegno e l'assistenza di AISM, è grazie alle conoscenze che sono arrivate dalla ricerca scientifica, che una donna come me può fare progetti, credere in se stessa, vivere la propria quotidianità con gioia e impegno». È grazie all'esempio e all'impegno che si sta disegnando il futuro per tante donne con sclerosi multipla. Accanto a loro, si è unita Lorella Cuccarini e l'Associazione Trenta Ore per la Vita.

INFO

AISM - Associazione Italiana Sclerosi Multipla Onlus. SEDE LEGALE: Via Cavour 179, Roma
www.aism.it

SPORT

CAMPIONATO DEL MONDO DI SCI 2021: CORTINA D'AMPEZZO È PRONTA

Valerio Giacobbi, AD della società che si occupa dell'organizzazione della manifestazione: «È stato fondamentale partire con largo anticipo per poter pianificare tutte le opere»

I successi dei nostri atleti ai recenti Campionati del Mondo di sci alpino e in Coppa del Mondo hanno riacceso l'interesse dei media e degli appassionati, tutto a vantaggio del progetto Cortina 2021, ovvero i Mondiali di sci in Italia e soprattutto alla candidatura alle Olimpiadi invernali del 2026. Abbiamo incontrato Valerio Giacobbi, Amministratore Delegato di Fondazione Cortina 2021, la società che si occupa dell'organizzazione dei Mondiali di sci.

L'appuntamento della Coppa del Mondo è stato un valido "banco di prova" in vista dei Mondiali, ma come ci si prepara a un evento così lontano, tre anni, e nello stesso tempo così vicino?

«I Campionati del Mondo di Sci sono un evento importante in termini di durata, dimensione e soggetti coinvolti. È stato fondamentale partire con largo anticipo per poter pianificare tutte le opere necessarie. Il primo step sono stati i lavori infrastrutturali sulle piste; oggi, a due anni e mezzo di distanza, stiamo proseguendo con i lavori sulle piste, ma siamo partiti anche con la programmazione dell'accomodation, della mobilità, degli eventi collaterali e di tutte le attività accessorie. L'organizzazione è fondamentale per la gestione di circa 1500 giornalisti, più di 5.000 persone tra atleti e team, 1.200 volontari, 150.000 spettatori».

Infrastrutture non solo sportive da migliorare e realizzare, il lavoro non vi manca certamente?

«No, certamente il lavoro non ci manca! C'è molto da fare sia per quanto concerne le infrastrutture sportive legate alle piste, sia per lo sviluppo dei progetti sui quali siamo impegnati insieme al Comune di Cortina d'Ampezzo e al Commissario Straordinario Luigi Sant'Andrea. I progetti sul tavolo riguardano la piscina, la pista ciclabile e la palestra; una legacy materiale che durerà oltre i Mondiali, che per il territorio sono un'occasione di riqualificazione e miglioramento delle strutture».

Grande attenzione anche alla sostenibilità nei vostri progetti, fondamentale per preservare il territorio e dare servizi?

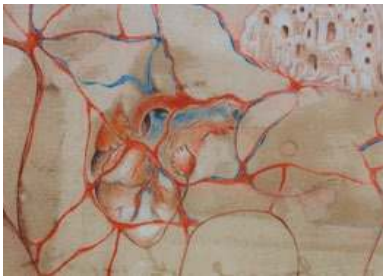
Valerio Giacobbi, AD Fondazione Cortina 2021.

«La sostenibilità è uno dei nostri valori che ci accompagna non solo durante la pianificazione e la realizzazione dei lavori infrastrutturali, ma in tutte le nostre scelte. L'ambiente nel quale viviamo è delicato e sensibile, un luogo fragile che noi vogliamo preservare. La Carta di Cortina è solo un esempio di questa attenzione; un progetto per sviluppare in modo corale un turismo green, ma anche un'occasione per fare un salto di cultura, in una comunità che ha nell'ambiente la sua risorsa principale».

Matera
DAL 23 MARZO

Emozioni locali

"La Secretissima camera de lo core", allestita a Palazzo dell'Annunziata, racconta le emozioni di quasi 400 materani tra i 10 e gli 80 anni. Un lavoro corale che mette in relazione le persone coinvolte e i visitatori stessi con diverse forme d'arte: poesia, narrativa, pittura, scultura, video-performances e danza.



R.GIOVE

Matera: mappa emozioni (dettaglio mostra)

Cortina d'Ampezzo
18-24 MARZO

Cortinametraggio: le Dolomiti in 3D

Edizione numero 14 per Cortinametraggio, dal 18 al 24 marzo. Tra le novità più importanti, "Proiezione Futuro", esperienza in Virtual Reality, grazie alla quale il pubblico potrà immergersi nei meravigliosi paesaggi di Cortina D'Ampezzo mediante innovativi sistemi di ripresa in soggettiva a 360 gradi e riprese aeree. Tra le novità più attese dell'edizione 2019 la partnership con Vision Distribution per la nuova sezione "Corti in Sala", la conferma per la seconda edizione del Premio Medusa. Confermate le sezioni principali del festival: Cortometraggi con corti narrativi di fiction italiani, a cui si affianca la sezione Videoclip Musicali. *(S.C.)*

Torino
DAL 2 MARZO AL 1° LUGLIO

Le foto di McCurry

Nella Corte Medievale di Palazzo Madama, una rassegna di 65 fotografie che ritraggono persone di tutto il mondo assorte nell'intimo e universale atto del leggere. Una selezione di scatti realizzati in oltre 40 anni di carriera nei contesti più vari come i luoghi di preghiera in Turchia o le strade dei mercati in Italia.

Trento
DAL 1° AL 3 MARZO

Green Week 2019

I temi dell'edizione 2019? Sostenibilità e competitività, qualità e innovazione, efficienza e bellezza: i saperi dei territori, coesione e mercati internazionali. Dopo la tre giorni dedicata alle "Fabbriche della Sostenibilità", dal 1° marzo prende il via l'intenso programma con grandi ospiti nazionali e internazionali.

Roma
1-31 MARZO

Un mese di scatti

Più di 250 iniziative gratuite realizzate nella Capitale. Professionisti e appassionati di fotografia sono i protagonisti dell'evento fatto di mostre, talk, seminari, laboratori didattici, workshop, incontri con autori per diffondere e promuovere la fotografia in tutte le sue forme ed espressioni.

Firenze
2-3 MARZO

Negramaro, il grande ritorno

Continua il tour della band salentina e c'è grande attesa per le date di marzo. Dopo le emozioni per l'exploit di Lele Spedicato alla prima di San Valentino a Rimini, che ha salutato i suoi fan accompagnando Giuliano Sangiorgi nella prima dell'evocativa "Cosa c'è dall'altra parte", i Negramaro arrivano al Nelson Mandela Forum per la data fiorentina, la prima del mese di marzo. Seguiranno l'immancabile tappa romana (5-6) e poi via verso Sud: a Castel Morrone (8-9), Eboli (11), Bari (13-15), Reggio Calabria (17) e Acireale (19). A suggellare un affetto che li lega al pubblico da più di 15 anni.

"FIORI, SAPERI, SAPORI": PRODOTTI ED ECCELLENZE DELLA TRADIZIONE

La prima rassegna sulle eccellenze emiliane il 6 e 7 aprile al Castello di Tabiano

Per gli appassionati di prodotti della tradizione, di sapori antichi e nuovi, buon cibo, artigianato e fiori rari, sabato 6 e domenica 7 aprile appuntamento al Castello di Tabiano per un evento coinvolgente, da vedere e assaporare. Nella fortezza millenaria che domina sulla Pianura Padana i migliori florovivaisti, produttori di specialità alimentari e di oggetti di artigianato danno vita alla prima rassegna-evento "Fiori, saperi, sapori" prodotti ed eccellenze della tradizione. Un'occasione per scoprire le specialità del territorio emiliano - il culatello, il prosciutto, lo strolghino, i funghi porcini, il miele, il Parmigiano Reggiano e non solo - ammirare fiori di ogni varietà possibile, acquistare lavorazioni originali e degustare le prelibatezze preparate espressamente dallo Chef del Ristorante "Antico Caseificio" del Borgo di Tabiano con gli allievi della Scuola Alberghiera di Salsomaggiore.

Un'occasione anche per esplorare il Castello, per secoli presidio strategico della Via Francigena e dei pozzi di sale, oggi dimora signorile con i saloni da ballo decorati con stucchi, affreschi e specchi, la Sala degli Stemmi, lo scalone d'onore, la cappella privata, la "Porta Rossa" e le antichissime cantine, poggiate sulla roccia, ove rimangono ancora numerose botti, a ricordo di grandi vendemmie. Il biglietto di ingresso consente di visitare anche le splendide Terme di Berzieri di Salsomaggiore, capolavoro Liberty unico in Europa. Il Comune di Salsomaggiore patrocina l'evento e metterà a disposizione una navetta per collegare il Castello e le Terme. La rassegna Fiori, Sapori e Saperi si terrà dalle 10.00 alle 19.00.

Tabiano è una delle principali fortezze feudali dell'Alta Emilia ed è stato per secoli dominio dei Marchesi Pallavicino, una delle più potenti famiglie di quei tempi. Nella sua storia millenaria ha vissuto assedi, distruzioni, congiure, tradimenti, amori e ospitato personaggi leggendari.

Il Castello di Tabiano è una delle principali fortezze feudali dell'Alta Emilia. Insieme al suo antico borgo si trova a un'ora dall'Autostrada del Sole.

Nel XIX secolo il Castello è stato trasformato in dimora privata e centro di un'azienda agricola dove fino agli anni '90 si producevano Parmigiano Reggiano e vino. Adesso, insieme all'antico borgo sottostante, trasformato in Relais de Charme con wellness privato e il ristorante Antico Caseificio, ospita manifestazioni culturali, concerti, eventi e cerimonie. Il Castello e il suo antico borgo sono a un'ora d'autostrada A1 da Bologna e Milano, nel cuore di una zona ideale per il turismo enogastronomico e culturale: Parma nominata dall'Unesco città creativa per la gastronomia, località termali come Salsomaggiore e Tabiano Terme, senza dimenticare il Fidenza Village, l'outlet più grande d'Europa, con i nomi più famosi per lo shopping.

AT&ACHE

GRIMALDI LINES

la miglior ***compagnia*** *in viaggio.*

grimaldi-lines.com

LE NAVI GRIMALDI LINES TI PORTANO IN SPAGNA, GRECIA, MAROCCO, TUNISIA, MALTA, SICILIA E SARDEGNA.

Viaggiare nei 5 sensi

Potranno recidere tutti i fiori, ma non potranno fermare la primavera.
— PABLO NERUDA —

Vista

Finestra sul mondo

C'è una grande differenza tra vedere e osservare. Sul treno basta un'occhiata al di là del finestrino per capire che tutto, attorno a noi, cambia. Basta aprire lo sguardo per scoprire la diversità: nuovi colori, forme mai viste arricchiscono la percezione della realtà.

Udito

Il piacere di ascoltare

Rilassatevi sulla vostra poltrona: isolando i sensi riuscirete a godere a pieno di ciascuno di essi. Ogni giorno i suoni sono disturbati dai rumori, ma è proprio nel viaggio che si ha più tempo per ascoltare.

Gusto

Il sapore del nuovo

La cultura è da sempre legata al gusto. I sapori di ogni cucina esprimono l'essenza stessa di una città o di un popolo. Assaporare il nuovo aiuta a comprenderlo. E ad apprezzarlo. Qui il gusto si sfoglia e si ricerca tra i maestri e le tradizioni italiane.

Tatto

Piacere prenatale

Il primo senso che l'essere umano sviluppa, ancor prima di nascere.
Sono le terminazioni nervose che ci regalano da sempre la prima percezione del mondo.
E attraverso il contatto l'energia fluisce.

Olfatto

L'odore del ricordo

La memoria olfattiva imprime nella mente odori che non potranno mai essere modificati, influisce sulle emozioni e sui ricordi, ci lega a persone, oggetti, luoghi di cui non si potrà mai perdere traccia.

VISTA

BERGAMO

Sono le vie di Città Alta a fare da quinta alla *street parade* che chiude il Bergamo Jazz Festival, rassegna organizzata dalla Fondazione Teatro Donizetti dal 17 al 24 marzo.

Una città da spettacolo

Torna l'appuntamento con il cinema e la musica jazz, che invadono piazze, musei e chiese di Bergamo, trasformandola in un grande palcoscenico diffuso

DI CRISTINA GRINER

VISTA BERGAMO

Un inizio di primavera, quello bergamasco, all'insegna della cultura, con il ritorno di due manifestazioni tra le più attese: Bergamo Film Meeting, dal 9 al 17 marzo, e Bergamo Jazz Festival, dal 17 al 24. Le due rassegne non solo portano in città ospiti di livello internazionale ma creano meravigliose commistioni, offrendo la traccia per un itinerario fuori dagli schemi. Le proiezioni e i concerti, oltre alle sedi canoniche dell'Auditorium della Casa della Libertà, del Teatro Sociale e del Creberg (il Donizetti è chiuso per importati lavori di restauro) coinvolgono l'intera città: dalle ex chiese di Sant'Agostino e Santa Maria Maddalena all'ex Oratorio di San Lupo, dalla Basilica di Santa Maria Maggiore al Museo della Cattedrale, dall'Accademia Carrara al Museo Bernareggi. E poi locali, strade e piazze.

> Cinema e musica entrano in chiese e musei come mai prima fino ad ora

La rassegna dedicata alla settima arte inaugura la sua 37a edizione venerdì 8 marzo con la sonorizzazione live di Metropolis, capolavoro di Fritz Lang in versione restaurata, eseguita dal dj statunitense Jeff Mills. Prestigiosa sede dell'evento, l'ex chiesa di Sant'Agostino e Fara, parte del monastero fondato intorno al 1290 dai padri Eremitani. Da sempre importante centro di studi religiosi e culturali, è oggi una delle sedi dell'Università di Bergamo, di cui l'ex chiesa, dal maestoso soffitto a cassettoni in legno e dalle pareti con stralci di affreschi medievali, è adibita ad Aula Magna.

Nel programma di Bergamo Film Meeting (bergamofilmmeeting.it) ci sono oltre 150 titoli, con focus sul cinema del nostro continente, incontri con gli autori e un vivace contorno tra arte,

GIANFRANCO ROTA

La Cattedrale e la chiesa di S. Maria Maggiore, a cui è addossata la celebre Cappella Colleoni, alla pagina accanto, sono tra le location dei concerti, così come la pinacoteca dell'Accademia Carrara, qui a lato.

Gioiello architettonico ottocentesco, il Teatro Sociale, nascosto tra i palazzi di via Colleoni, in Città Alta, ospita spettacoli di prosa e musica.

Tradizionale sede di alcune serate della rassegna musicale è anche l'ex Oratorio di San Lupo, sotto, nel cuore di Borgo Pignolo.

Tra i nomi di spicco della quarantunesima edizione del Festival bergamasco il sassofonista Archie Shepp, autentica icona del jazz, in basso.

musica e fumetti. Proposte cardine sono la personale completa del regista, animatore, pittore e cartonista polacco Mariusz Wilczyński, un omaggio a Jean-Pierre Léaud, attore simbolo della Nouvelle Vague francese, icona e alter ego di François Truffaut, e il progetto Pasolini e le Mille e una notte, composto da una mostra fotografica, una tavola rotonda e la proiezione di tre film del regista italiano. Sede della mostra è la bella chiesa sconsacrata della Maddalena, parte di un complesso di edifici risalente alla metà del Trecento. La Sala alla Porta di Sant'Agostino, che costituisce da sempre l'accesso alla Città Alta, ospita invece dal 9 al 31 marzo un approfondimento sulle contaminazioni tra cinema e arte contemporanea degli artisti svedesi Nathalie Djurberg e Hans Berg.
L'immancabile passaggio di testimone fra Bergamo Film Meeting e Bergamo Jazz Festival è fissato per domenica 19 marzo, con la proiezione di Alfie di Lewis Gilbert, musiche di Sonny Rollins, e di

GIANFRANCO ROTA

PETER NECESSANY

VUOI SCOPRIRE
DI PIÙ SU BERGAMO?
VISITA .italoblog

L'ex chiesa di Sant'Agostino, sopra, oggi aula magna dell'Università, ospita l'8 marzo la serata inaugurale di Bergamo Film Meeting.

Sede principale della rassegna è l'Auditorium della Casa della Libertà, ex Casa Littoria, in alto a destra, costruita alla fine degli anni Trenta.

Nella Basilica di Santa Maria Maggiore, a destra, la proiezione è accompagnata dall'organo.

Alla pagina accanto, la nota pasticceria La Marianna, dove si tengono alcuni concerti.

Le Voyage Imaginaire, commedia fantastica di René Clair, musicata dal vivo da un originale trio di fiati.
La quarantunesima edizione della rassegna, organizzata da Fondazione Teatro Donizetti (teatrodonizetti.it) con la direzione artistica del musicista americano Dave Douglas, che getta per la prima volta uno sguardo alla musica africana, vede alternarsi artisti di fama internazionale e giovani talenti. In cartellone l'omaggio per i 75 anni del più illustre dei jazzisti bergamaschi, Gianluigi Trovesi, protagonista il 21 marzo al Teatro Sociale. Grandi nomi anche per le tre serate al Teatro Creberg, aperte dall'autentica icona del jazz Archie Shepp e che proseguono con un altro colosso del sassofono come David Murray per concludersi con la musica di Manu Dibango, leggenda vivente della musica moderna africana.
Bergamo Jazz entra nei musei come mai prima fino ad ora. Tra le straordinarie location in cui si esibiscono i musicisti c'è il Museo della Cattedrale, nei sotterranei della basilica di Sant'Alessandro, con i resti di domus romane, della chiesa paleocristiana e della cattedrale romanica avvolte nella ricostruzione rinascimentale del Filarete.
Tre, e tutti coniugati al femminile, gli appuntamenti in programma nel magico ex Oratorio di San Lupo, nel cuore di Borgo Pignolo, una delle chiese più belle e particolari di Bergamo, costru-

ita in pieno periodo barocco, mentre è la prima volta del Salone d'Onore del Museo Bernareggi, a palazzo Bassi Rathgeb, una delle testimonianze meglio conservate del Rinascimento architettonico bergamasco. Inoltre, per il terzo anno consecutivo Bergamo Jazz entra all'Accademia Carrara, tra le principali pinacoteche italiane con un patrimonio di 1800 opere di cui oltre 500 a disposizione dei visitatori in un itinerario punteggiato da autentici capolavori dell'arte italiana, da Pisanello a Botticelli, da Mantegna a Raffaello e poi Lotto, Tiziano, Tiepolo, Canaletto e Guardi fino a Giuseppe Pellizza da Volpedo.
Infine, quella che sta diventando una bella consuetudine di Bergamo Jazz: la street parade nel fine settimana del 23 e 24 marzo, per le strade di Città Bassa, lungo via Tasso e via Pignolo, e Città Alta.

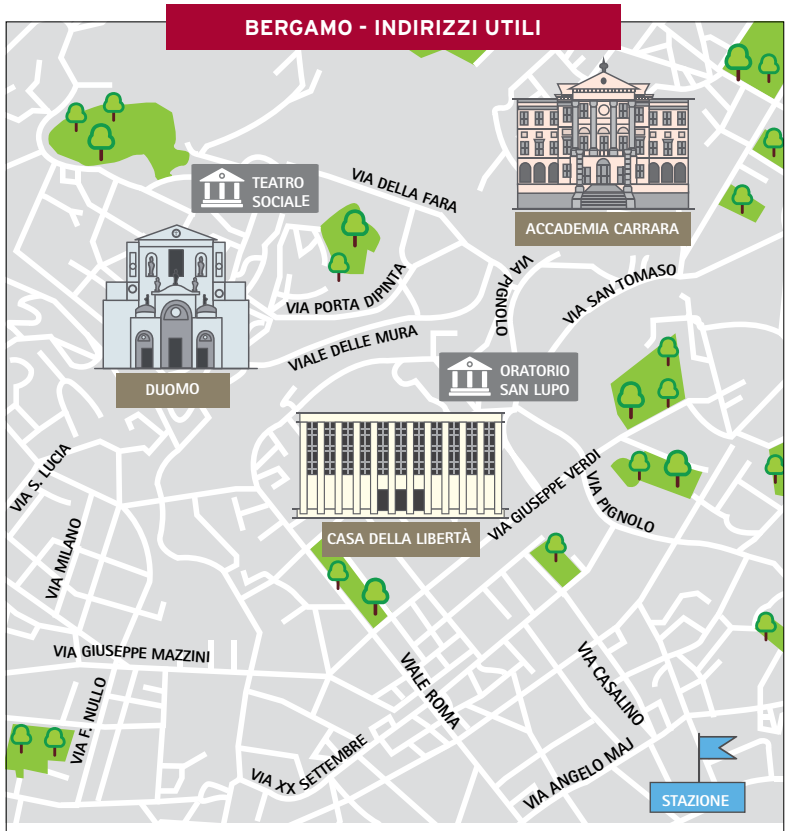
.italo

I COLLEGAMENTI

Importante novità, dal 10 marzo Bergamo sarà servita da Italo con 2 collegamenti al giorno da/per Brescia, Verona, Bologna, Firenze SMN, Roma e Napoli. In **direzione Sud***, nuova partenza con Italo la mattina dalla stazione di Bergamo alle 5.30 e arrivi a: Brescia alle 6.25; Verona PN alle 7.06; Bologna Centrale alle 8.07; Firenze SMN alle 8.44; Roma Termini alle 10.25 e Napoli Centrale alle 11.45.
In **Direzione Nord**, nuovo arrivo con Italo la sera alla stazione di Bergamo alle 23.54 con partenze da: Napoli centrale alle 17.48; Roma Termini alle 19.15; Firenze SMN alle 20.54; Bologna Centrale alle 21.33; Verona PN alle 22.37 e Brescia alle 23.18. Nelle tratte si viaggia anche con i nuovi treni Evo.

**circola dall'11.03.2019 e non dal 10.03*

BERGAMO - INDIRIZZI UTILI



ALBERGHI

In dispArte Suites
In posizione strategica tra la stazione e Borgo Santa Caterina, offre un comfort contemporaneo, con camere a tema letterario, diverse tra loro.
Via Madonna della Neve, 3
Tel. 035 0440024
indispartesuites.com

Petronilla
Boutique hotel nel cuore di Borgo San Leonardo con 12 camere dagli arredi di design, zona wellness e ricco buffet dolce e salato. Alle pareti riproduzioni di opere d'arte.
Via San Lazzaro, 4
Tel. 035 271376
petronillahotel.com

RISTORANTI

Al Donizetti
Grandi vini e selezionate prelibatezze nell'antica 'Pasticceria Donizetti', oggi enoteca con cucina, salotto per buongustai nel cuore di Città Alta. Dove sedersi anche solo per un buon calice nel dehor.
Via Gombito, 17/A
Tel. 035 242661
donizetti.it

Impronte
Una cucina eclettica ma ben equilibrata nel locale aperto due anni fa in un ex spazio industriale. Nel menù, le proposte vanno dal mare alla selvaggina.
Via Baioni, 38
Tel. 035 0175557
www.impronteristorante.com

PASTICCERIE

La Pasqualina
Per il Gambero Rosso è la miglior pasticceria d'Italia. Superlative torte della casa, come la Margherita all'olio di oliva o la carotina, plumcake, biscotti, semifreddi, gelati e cioccolato artigianale.
Via Borfuro, 1
Tel. 035 232708
lapasqualina.it

Cavour
Fra i Locali Storici d'Italia, si prepara al 140° compleanno. Tra le specialità, la Gioconda, torta al cioccolato, e la Cavour, meringa alla nocciola con crema al gianduia e pan di Spagna.
Via Gombito,m 7/A
Tel. 035 243418
davittorio.com

L'armonia del nuovo

Cosenza continua la sua trasformazione: arte e cultura diventano l'energia elettrica della città dei Bruzi, e, accanto alle bellezze antiche, tira aria di rigenerazione urbana

DI SILVIA PINO

Il Castello Normanno-Svevo è un vivace spazio polifunzionale che offre servizi culturali e turistici. Mostre, eventi e attività didattiche si svolgono nelle belle sale oppure nel giardino, vero e proprio teatro all'aperto nei mesi estivi.

Sotto, uno dei 27 studio-box del progetto BoCs Art - Residenze Artistiche, che si susseguono lungo la sponda del fiume Crati. Al loro interno, e non solo, gli artisti lavorano per creare opere che verranno donate alla città.

FRANCESCO PEPE

La storia è passata di qua. Lo suggeriscono il Castello Normanno-Svevo che svetta sul Colle Pancrazio, il Museo Civico dei Brettii e degli Enotri con la collezione archeologica, l'imponenza del Palazzo Arnone, oggi sede della Galleria Nazionale. Pur mantenendo ben saldo il legame con le sue origini, Cosenza oggi emerge con un volto inedito. Nella città dei Bruzi la linea di demarcazione tra l'antico e il nuovo, costituita dalla confluenza del Crati e del Busento, sembra essere stata superata da una molteplicità di aspetti ormai in armonia tra loro. È proprio nel punto in cui le acque dei fiumi si incontrano che Cosenza svela la sua nuova dimensione. Siamo nel complesso monumentale di San Domenico. Qui, il BoCs Museum raccoglie tutte le opere realizzate dal 2015 ad oggi per BoCs Art Museum - Residenze artistiche, un progetto visionario che ha trovato in Cosenza terreno fertile. I BoCs (box of contemporary spaces) sfilano sulla sponda del Crati perfettamente integrati nel contesto urbano circostante. Nei 27 studio-box realizzati con materiali naturali ogni anno gli artisti lavorano in una reciproca influenza con il territorio per arrivare a produrre opere che vengono poi ereditate dalla città.
Non c'è dubbio che l'arte sia stata catalizzatrice di una rigenerazione urbana e sociale. La concentrazione dei musei è alta. Se da un lato il Museo delle Arti e dei

La città dei Bruzi sorge nella valle del Fiume Crati, su sette colli, ed è la provincia più settentrionale della Calabria.

Il cinquecentesco Palazzo Arnone, accanto, è sede della Galleria Nazionale e ospita i dipinti più significativi dell'arte italiana meridionale dal Cinquecento al Novecento.

Riflettori puntati sui BoCs (in basso), con in primo piano un'opera di Alessandro Mendini.

Nella pagina accanto, le sfilate degli arbëreshë in occasione della Bukurìa arbëreshe Kosenxë, in programma a maggio.

Mestieri (MaM) offre uno sguardo sull'artigianato artistico locale, realtà come il Museo all'Aperto Bilotti e il Museo del Fumetto regalano un primato e raccontano di una città in continuo fermento.
A proposito di novità, il 21 marzo inaugura il Planetario (di fronte al recente ponte progettato da Calatrava), che sarà il più tecnologico e il secondo in Italia per grandezza. Opera dell'architetto Antonio Monestiroli, si inserisce all'interno di un contesto ancora più grande, il Parco delle Scienze. Comodamente seduti in sala, si potrà assistere allo spettacolo della volta celeste grazie a un sistema di proiezione Zeiss di altissima qualità, per un'esperienza immersiva unica.
E se per qualche assurdo motivo il passaggio in città non sia stato ancora sufficientemente appagante, da non perdere la mostra *Da Vinci Live experience - 500 years of Genius,* al Museo Multimediale fino al 30 giugno. E poi, dal 15 al 19 marzo è la volta di una delle feste più antiche, la Fiera di San Giuseppe, che affonda le radici nella

Fiera della Maddalena, voluta da Federico II sette secoli fa. Nel passeggiare tra le meraviglie dell'artigianato locale, tra canestri, cesti di vimini e vasi di ceramica, l'occhio cadrà inevitabilmente sulle leccornie tradizionali, come mostaccioli, zeppole e i celebri "Cavallucci" di Caciocavallo.

E chi ama andare a caccia di emozioni tradizionali non può perdersi la Bukurìa arbëreshe Kosenxë - La bellezza italo-albanese a Cosenza. Come ogni anno, a maggio, gli arbëreshë, che si stabilirono nel meridione tra il XV e il XVIII secolo dopo l'occupazione dell'Albania da parte dei turchi-ottomani, sfilano per le strade della città. I vestiti, i canti e i balli popolari colorano le strade per far conoscere con orgoglio l'identità culturale dei calabro-albanesi, "popolo magnificamente integrato ma non omologato".

L'ultimo sabato di ogni mese, trekking urbani gratuiti all'insegna dei "Cinque sensi di marcia" coinvolgono i visitatori in tour guidati per scoprire i mille volti di questa nuova, ma sempre autentica Cosenza.

.italobus

I COLLEGAMENTI

Italobus collega Cosenza all'Alta Velocità con 4 servizi quotidiani. Il bus targato Italo collega la città della Calabria al network dell'alta velocità attraverso la stazione di Salerno. Per esempio i viaggiatori che vorranno raggiungere Cosenza potranno partire da Roma Termini alle 12.15 per arrivare a Salerno dove troveranno la coincidenza con Italobus delle 14.35 per raggiungere la città di Cosenza alle 18.10.

COSENZA - INDIRIZZI UTILI

MANGIARE

Le cucine di Palazzo Salfi
Materie prime e cucina ricercata in una location elegante, quanto basta per sentire tutti e cinque i sensi coccolati a puntino.
Via Paparelle, 4
Tel. 0984 1521782
www.lecucinedipalazzosalfi.it

La cantina cosentina
Nel centro storico una trattoria tipica, fatta di ingredienti, piatti e sorrisi autentici. Per assaporare le vere specialità cosentine.
Corso Plebiscito, 12
Tel. 0984 21469

DORMIRE

Sette sorelle
Una storia familiare affascinante si nasconde dietro questo delizioso B&B immerso nella città vecchia a due passi dalle attrazioni principali.
Via degli Alimena, 69
bnb7sorelle.it

Epoca Home
A pochi metri dal Museo all'Aperto Bilotti, una residenza dal design creativo, azzeccatissimo. Specchio di una città che si trasforma.
Corso G. Mazzini, 264
Tel. 328 8923610 - www.epocahome.it

NEGOZI

Il Mosaico
Il mosaico è il protagonista. Negli elementi d'arredo come nelle copie d'autore, ma anche nei gioielli. Ogni oggetto, un pezzo unico.
Via Macallè, 29
Tel. 347 3828898 - www.ilmosaicocs.it

La bottega di Campagna Amica
Il posto giusto per provare, degustare e conoscere l'enogastronomia calabrese in una bottega di tipicità garantite dai produttori locali.
Piazza Giacomo Mancini, 16
Tel. 0984 793794
www.campagnamicacosenza.com

CARINZIA HOTEL & SPA - NASSFELD (AUSTRIA)

Relax oltre confine

Un Resort nella paradisiaca Carinzia, situato a Nassfeld, la celebre località sciistica, con panorami mozzafiato in tutte le stagioni. La struttura del gruppo Falkensteiner è garanzia di un soggiorno all'insegna del benessere e dalle innumerevoli possibilità di svago proposte dall'hotel per vivere appieno il contatto con la natura.
Tröpolach 156, Nassfeld (Austria)
Tel. +43 4285 72 00 06 12
www.falkensteiner.com/it/hotel/carinzia

HOTEL PFÖSL - NOVA PONENTE (BZ)

Tra le Dolomiti

Situato ai piedi del magnifico scenario montuoso del Catinaccio e del Latemar, vicino al Lago di Carezza, un'oasi di pace e tranquillità. Realizzato secondo metodi costruttivi ecologici, con materiali selezionati e legni locali, offre camere eleganti, l'imperdibile Centro Wellness Nature Spa e un ristorante innovativo e naturale.
Schwarzenbach 2, Nova Ponente (BZ)
Tel. 0471 616537
www.pfoesl.it

VILLA FENAROLI PALACE HOTEL - REZZATO (BS)

SOGGIORNARE IN UNA VILLA DEL '700 LOMBARDO

Circondata dalla tranquillità delle colline, a un passo dal centro di Brescia, una scelta elegante per meeting, relax ed eventi

Definita la "Piccola Versailles" per l'impronta tardo barocca che la contraddistingue, questa struttura – del PNG | Pio Nono Group – è una scelta interessante. Le 86 camere, tra Classic, Superior, Deluxe, Junior Suite e una Suite, hanno le tecnologie più moderne per un comfort unico, come i suoi arredi. In stile '700 lombardo, con parquet in rovere, bagni in marmo rosa del Portogallo, lampadari e applique in vetro di Murano. A disposizione degli ospiti anche un'attrezzata palestra. Grande attenzione per l'offerta gastronomica che parte dalla scelta delle materie prime per giungere ai sapori unici e ricercati dell'Hostaria 1735, il ristorante di Villa Fenaroli, dove lo chef sa accontentare i palati più delicati e soddisfare il desiderio di chi cerca la sostanza e i sapori "di casa". Connubio perfetto tra tradizione e contemporaneità. Da non perdere, una visita al Museo delle Millemiglia (auto storiche) e il PInAC (Pinacoteca Internazionale dell'Età Evolutiva Aldo Cibaldi), raggiungibili a piedi.
Via Giuseppe Mazzini 14,
Rezzato (BS)
Tel. 030 2793223
villafenaroli.it

TOSCANA RESORT CASTELFALFI – MONTAIONE (FI)

ITALIAN WAY OF LIFE

Un magico viaggio tra tradizione sostenibile e lusso discreto grazie a un nuovissimo concetto di hôtellerie tutto da scoprire, vivere e (de)gustare

Non il solito albergo, non il solito soggiorno. Il nuovo 5 stelle Tui Blue Selection, che dal 19 marzo riapre dopo la consueta pausa annuale, vi attende con un nuovo concept di vacanza: un hotel unico nel suo genere nel quale il meglio del lifestyle italiano e le bellezze della natura circostante si fondono per offrire ai propri ospiti un'esperienza davvero unica. Natura che viene rispettata anche dai principi di bioedilizia secondo cui l'hotel è costruito, dall'uso dei materiali tradizionali come legno e pietra e dalla centrale termica a biomassa che lo riscalda. Nulla è lasciato al caso. Qui è possibile provare il lusso di scegliere un totale relax nell'incantevole Spa o dedicarsi a una delle tantissime attività disponibili: dai corsi di cucina alle degustazioni, dalle escursioni ai vari sport. A Castelfalfi ognuno trova la propria dimensione. E rinunciare ai piaceri del palato è impossibile grazie ai deliziosi ed equilibrati piatti proposti dall'Executive Chef Francesco Ferretti al ristorante "La Via del Sale".

Località Castelfalfi,
Montaione Firenze
Tel. 0571 892000
www.castelfalfi.com

PALLADIO HOTEL & SPA – VENEZIA

Per chi non si accontenta

Un hotel, sito sull'isola della Giudecca di fronte a Piazza San Marco, che offre ai suoi ospiti il più grande centro benessere di Venezia: una straordinaria struttura di 450 metri quadri, dotata di hammam con sauna e bagno turco, e di otto sale trattamento dove mani esperte vi concederanno un momento unico di benessere. Un ex convento, ora trasformato in 5 stelle e aperto da marzo a novembre, dispone di un incantevole giardino e camere spaziose e rifinite con le più raffinate decorazioni e tappezzerie che ne conservano l'identità originaria. Molte camere, inoltre, dispongono di un imperdibile panorama sulla laguna o sul delizioso giardino. Da non perdere, il Ristorante L'Ulivo, sia per la sua location con cucina a vista che per i gustosi piatti elaborati con ingredienti biologici, a "chilometro zero", in grado di accontentare anche gli ospiti vegetariani, vegani o celiaci.

Giudecca 33 – Venezia
Tel. 041 5207022
www.palladiohotelspa.com

Sporting Vacanze: passione in viaggio

Anche quest'anno riconosciuto come eccellenza italiana, il tour operator punta sull'offerta tradizionale, basata sul rapporto umano e sulla costruzione di un'esperienza unica e non di un semplice itinerario

Le offerte di viaggi sulla Rete, al giorno d'oggi si sa, la fanno da padrone, ma c'è chi ancora crede nel rapporto umano e nelle proposte "tailor made". È il caso del tour operator Sporting Vacanze, insignito quest'anno anche della menzione di eccellenza italiana, che più di vent'anni in qualità di leader soprattutto sulla destinazione Maldive, punta su una grande qualità e sul rapporto diretto verso i clienti attraverso le tradizionali agenzie di viaggi. Andrea Vannucci, General Manager di Sporting Vacanze, ormai accreditato come uno dei maggiori esperti della destinazione Maldive in Italia, ci spiega i motivi di questa scelta risultata vincente.

Andrea Vannucci, sopra, General Manager di Sporting Vacanze, fa anche parte del Consiglio Direttivo ASTOI.

Perché affidarsi a un Tour Operator come Sporting Vacanze nell'era della disintermediazione e di internet?

«Alla base del progetto Sporting Vacanze c'è la volontà di organizzare non un semplice itinerario ma un viaggio che sia simbolo di apertura, condivisione e incontro. Per essere competitivi, nell'era più complessa che il nostro mestiere di "organizzatori di viaggio" sta attraversando, abbiamo impostato la filosofia del nostro Tour Operator basandoci su alcuni punti fondamentali: esperienza, conoscenza, professionalità e innovazione, valore e sostenibilità».

Cosa rappresenta per voi un viaggio?

«Un'esperienza unica e speciale, capace di diventare un ricordo indelebile. Di qui

l'importanza di offrire un servizio impeccabile e dedicato. Chi prova una nostra destinazione continua ad affidarsi a noi, perché scopre i vantaggi di ricevere un'accoglienza e un'assistenza personalizzata».

Quali vantaggi avete rispetto alle mille offerte del web?

«Sono diverse le ragioni per cui non siamo in competizione con le offerte che si trovano su Internet, partendo proprio dalla differenza di approccio. I nostri itinerari sono unici, studiati da persone competenti che non si limitano a curare ogni dettaglio del soggiorno, dalle strutture di cui ci avvaliamo fino alle diverse escursioni previste, ma lavorano per arricchire il prodotto di quel valore aggiunto che fa la differenza. I nostri corrispondenti, sotto nostra precisa indicazione, creano delle vere e proprie emozioni e non dei semplici percorsi turistici. Questo perché Sporting Vacanze investe costantemente nella qualità del prodotto proposto alle nostre agenzie partner, che a loro volta vengono invitate a provare ogni nuova destinazione e ogni nuovo prodotto, in modo da poter essere quanto più preparate per soddisfare le esigenze di un viaggiatore sempre più esigente. Continuiamo fortemente a credere nella distribuzione classica, ovvero quella rappresentata da chi ogni giorno ci mette la faccia non nascondendosi dietro un monitor. Sporting Vacanze inoltre è membro di ASTOI Confindustria Viaggi garantendo così una totale affidabilità per le persone che investono i propri soldi in una vacanza».

Puntate su un prodotto diverso da quello che offre il web?

«È davvero difficile trovare qualcosa di simile su Internet anche perché il valore di un servizio personalizzato non può essere sostituito da un dispositivo mobile o dalla rete. Il nostro è un prodotto ricercato e costruito attorno alle esigenze di ogni singolo cliente, ma soprattutto offre delle garanzie maggiori rispetto a quanto disponibile sul web»

Cosa offre il nuovo catalogo di Sporting Vacanze?

«Sporting Vacanze è sinonimo di un'innovazione fedele alla tradizione. Per noi il viaggio continua ad essere frutto di quell'ispirazione e quell'emozione che solo un racconto può offrire. Uno "Storytelling" vero e proprio che ha guidato la nostra "Passione in Viaggio" - Il nostro "Pay off" - nei precedenti cataloghi e che saprà guidarci anche nello sviluppo dei prossimi. Alcuni dei tour presenti in questo nuovo Catalogo sono infatti il frutto di una ricerca costante nel creare prodotti innovativi per il cliente finale: itinerari creati attraverso la collaborazione, per esempio, di agenti di viaggio partner che ci hanno fornito indicazioni fondamentali per la costruzione dei nostri tour esclusivi. Una delle novità più interessanti è quella rappresentata dai nostri corsi di fotografia itineranti condotti da due professionisti di altissimo livello come Pierluigi Orler e Claudio Colombo su Sri Lanka, Oman ed Emirati Arabi e molte delle foto del catalogo sono state scattate proprio dai nostri clienti. Noi di Sporting Vacanze crediamo fortemente che il turismo raccontato da chi condivide la nostra filosofia siano questi clienti, agenti di viaggio, fotografi, scrittori, giornalisti o nostri consulenti, sia ancora il "Social" più potente che ci sia».

COLOMBO

Il resort Finolhu alle Maldive, un'esclusiva di Sporting Vacanze, pagina accanto. Le Maldive sono una delle destinazioni di punta del Tour Operator.

Lo Sri Lanka, in alto, è un Paese che sa regalare delle atmosfere davvero magiche e uniche.

L'Oman, sopra, è un Paese dove la natura si fonde con la cultura millenaria e le tradizioni.

INFO

Sporting Vacanze
Via Barberini 30, Roma
Tel. 06 45410410
www.sportingvacanze.it

Sognando ologrammi

Una delle narratrici di storie più delicate del nostro cinema, Francesca Archibugi, svela i suoi sogni da grande schermo

DI STEFANO COCCI

Tornano a lavorare insieme Francesca Archibugi e Micaela Ramazzotti, terza collaborazione senza contare quel piccolo gioiello de *La Pazza Gioia* che la Archibugi ha scritto a quattro mani con Paolo Virzì (vincendo il David per la Migliore sceneggiatura) e che all'attrice è valso una candidatura ai David e la vittoria del Nastro d'argento.
Tornano insieme per Vivere, una storia da periferia romana con le villette a schiera. La famiglia Attorre è composta da Luca (Adriano Giannini), giornalista freelance, Susi (Micaela Ramazzotti), ballerina piegata a insegnare danza a signore sovrappeso, e Lucilla, la bimba seienne quieta e immaginifica. Qui arriva per un anno in Italia Mary Ann (Roisin O'Donovan), irlandese e studentessa di storia dell'arte, ragazza alla pari per la piccola Lucilla. Un anno di permanenza in Italia e in casa Attorre che si rivelerà denso di legami leciti e illeciti, di amicizia e d'amore.

Chiediamo alla regista perché *Vivere*?
«È una storia per raccontare un pezzo della nostra vita attraverso l'arrivo di questa ragazza che viene a fare la babysitter a Roma per un anno. È una ragazza irlandese, che entra in una serie di relazioni che si intrecciano con lei e raccontano quella che è oggi la nostra vita, relazioni sentimentali non solo nel senso di sentimenti, ma di tutti tipi che ci legano al mondo».

Lei una volta ha dichiarato che i personaggi sono come parenti. Che tipo di parenti sono questi di Vivere?
«Durante il percorso di elaborazione i personaggi li ritrovi un po' da soli, non fai una elaborazione di tipo psichico, non ti domandi cosa potrebbe fare, ma

Francesca Archibugi è figlia dell'urbanista Franco Archibugi e della poetessa Muzi Epifani. Con il suo primo film, *Mignon è partita*, del 1988, vinse 5 David di Donatello. Prima di *Vivere*, ha portato al cinema *Il nome del figlio* e *Gli sdraiati*.

Micaela Ramazzotti torna a lavorare con Francesca Archibugi. Per *La Pazza Gioia*, scritto dalla Archibugi insieme a Paolo Virzì, ha ricevuto una nomination ai David di Donatello.

viene quasi naturale. Ad esempio, Luca Attorre, il giornalista freelance, è uno che, come lei sa bene, di questi tempi fatica moltissimo a piazzare i pezzi, in mezzo ai continui tagli al giornale, si sente sempre in colpa ed è un grande annaspare per un mestiere che comporta enormi responsabilità».

Tra questi parenti, ce n'è qualcuno che vorrebbe ritrovare, magari per un sequel?
«Un po' con tutti, perché i personaggi li raccontiamo in un momento della loro vita, è un frammento, ma poi si potrebbe raccontarne degli altri. In realtà li incontriamo che erano giovani, invecchiano e ti immagini che cosa farebbero adesso».

Ancora un film con Micaela Ramazzotti. Che coppia siete?
«Ci troviamo molto bene insieme. Io penso che sia un'attrice eccellente, molto istintiva, ma nello stesso tempo anche molto disciplinata, con un grandissimo talento. In questi anni ha sviluppato un'enorme tecnica, quindi non è un talento grezzo, si è molto raffinata ed è in grado di impersonare personaggi sempre più difficili e interpretazioni sempre più complesse».

Torna al cinema dopo l'esperienza televisiva di *Romanzo famigliare*. Cosa porta con sé dal piccolo al grande schermo?
«Le esperienze nuove ti arricchiscono sempre, nel senso che quando lavori per la televisione sai che hai una platea diversa, anche più semplice, più elementare soprattutto per la tv generalista. Per contro, il tuo racconto deve avere una voce differente se giri per i grandi network come Netflix ad esempio, che ha degli spettatori più vicini a quelli del ci-

Classe 1971, Adriano Giannini, è figlio dell'attore Giancarlo Giannini e dell'attrice, doppiatrice e regista Livia Giampalmo.

Vivere è il nuovo film di Francesca Archibugi con protagonisti Micaela Ramazzotti, Adriano Giannini, Massimo Ghini, Roisin O'Donovan, Valentina Cervi ed Enrico Montesano. Uscirà nelle sale il 28 marzo, distribuito da 01 Distribution.

nema. Però, le cose non sono poi cerebrali mentre lavori, vai avanti, progredisci e nemmeno te ne rendi conto, c'è sempre osmosi fra ciò che hai fatto e ciò che farai. Quindi dal lavoro su *Romanzo Famigliare* tante cose mi sono entrate dentro».

Che giudizio ha della dialettica che si è aperta tra i grandi festival e produttori come Netflix? Che giudizio ha dei film che concorrono per i premi ma non escono in sala?

«Innanzitutto, giudico sia entusiasmante che ci siano diverse opinioni, cioè che Cannes abbia chiuso ai film Netflix e Venezia abbia scelto di aprire. Mi sembrerebbe molto più triste se tutti i festival ragionassero allo stesso modo nei confronti di questi cambiamenti che sono poi immensi. Per il resto, tutto è in divenire, quindi non mi soffermerei su quello che succede nel 2019 perché sta cambiando il rapporto fra cinema, il piccolo schermo o lo schermo del computer o la smart tv».

> «Micaela Ramazzotti è un'attrice molto tecnica, con un grande talento»

Mi chiedo quando inizieranno a chiedervi di girare gli ologrammi proiettati sui palazzi come quelli che abbiamo visto nei due *Blade Runner*.

«Io non vedo l'ora. È il sogno di tutti essere proiettato in un ologramma senza supporto perché, diciamolo, il sogno del regista è di entrare direttamente nella testa dello spettatore e fornirgli i sogni».

DE GRISOGONO

Passato e futuro

Linee semplici, cassa quadrata, eleganza eterna. Il New Retro rispetta il passato ma guarda al futuro con un modello che fa della complessità della struttura la sua caratteristica più intrigante.
www.degrisogono.com

DIESEL

Stile di primavera

Diesel lancia per la nuova stagione una linea maschile che unisce stile militare e sportivo che nel Mega Chief prende forma soprattutto nelle finiture blu che esaltano cassa e quadrante.
it.diesel.com

SEIKO

ANIMA E STILE URBAN

Ispirato all'orologio subacqueo del 1975, lo Street Series è l'ultimo arrivato della collezione Pospex, l'ideale per le nuove generazioni

Si presenta in pieno stile "street" la nuova collezione Prospex di Seiko che con il modello Street Series si rifà all'iconico orologio subacqueo del 1975, il primo della Casa con cassa di titanio. Ispirato al modello di oltre quarant'anni fa, oggi è pensato per le nuove generazioni. Dell'antenato ha mantenuto il caratteristico proteggi-cassa, seppur rivisitato grazie al design che lo rende perfetto per lo stile di vita urbano, mentre sono tutti nuovi colori, forme e texture. Lo stile street si esprime al meglio anche attraverso la scelta delle tonalità: verde oliva, blu navy e grigio. Decisamente di impatto anche la cassa (46,7 mm di diametro) di cui salta all'occhio la tridimensionalità accentuata dalla lunetta zigrinata di alluminio. Il cinturino, che richiama le trame tipiche della pelle, è in silicone e garantisce un'ergonomia pressoché perfetta. Tutti i modelli della collezione Prospex Street Series sono caratterizzati da un movimento al quarzo a carica solare e un quadrante ispirato al tema camouflage.
www.seiko.it

> Del vecchio modello mantiene il proteggi-cassa. Disponibile in tre colori: verde oliva, blu navy e grigio

55° ANNIVERSARIO

ESCLUSIVE TARIFFE MENSILI

a partire da

269€ + IVA

Visita il nostro sito e scopri le nostre offerte esclusive

Tommaso Dragotto
Presidente Sicily by Car

Scopri le convenzioni dedicate alle aziende. Collegati al nostro sito per ulteriori informazioni.

Sicily by Car

www.sicilybycar.it - sbc@sbc.it - 091.6390111

800 - 334440

DEBORA ROSCIANI E ROBERTA ROSSI GAZIANO

MATRIMONI&PATRIMONI

Un manuale per sopravvivere in un mondo sempre più smart e in continua trasformazione

In un Paese in perenne trasformazione, dove per le giovani generazioni il rischio di diventare dei Neet (non impegnati nel lavoro, nello studio e nella formazione) è altissimo, dove ogni giorno siamo chiamati a prendere decisioni che potrebbero cambiare la nostra vita, il libro di Debora Rosciani e Roberta Rossi Gaziano, edito Hoepli, "Matrimoni&Patrimoni – Istruzioni per l'uso", costituisce un manuale straordinariamente importante per "sopravvivere" ai ritmi del nuovo Millennio. Una guida per capire come sta cambiando il mondo e per affrontarlo nel migliore dei modi. "Matrimoni&Patrimoni – Istruzioni per l'uso" tratteggia scenari sul futuro e, attraverso alcune testimonianze, traccia la strada su come investire il proprio patrimonio, umano ed economico.

> Il libro tratteggia scenari futuri e riporta testimonianze reali

Hoepli

Viaggio di nozze in India

Julia Gregson

Dall'autrice di bestseller mondiali, il romanzo, ambientato nel secondo dopoguerra, racconta la storia d'amore tra Kit Smallwood e Anto.

Newton Compton Editori

Il tesoro segreto dei templari

Sabine Martin

Un grande thriller, bestseller in Germania, narra le disavventure a corte di Elva dopo le nozze con il conte Arnulf von Arras.

Newton Compton Editori

Fedeltà

Marco Missiroli

Resistere a una tentazione significa essere fedeli oppure tradire la nostra indole? La risposta, in un'epoca piena di incertezze, è in questo libro.

Einaudi Editore

Figli di un io minore

Paolo Ercolani

La filosofia che aiuta a decifrare il mondo: una piccola anatomia della vita per ritrovare il senso dell'agire come individui e come società.

Marsilio Editori

Heaven
SPORTING CLUB
QUELLO CHE FAI OGGI PUÒ MIGLIORARE
TUTTI I TUOI DOMANI.

VISTA CINEMA

Domani è un altro giorno

di Simone Spada

Due amici che non si vedono da tempo, Mastandrea e Giallini, uno vive in Canada, l'altro è malato di cancro e ha deciso di interrompere le cure. Quando Tommaso lo raggiunge a Roma per cercare di convincerlo a continuare a lottare, scopre che Giuliano ha scelto la sua strada per vivere con dignità quanto gli resta, ma appoggerà la scelta dell'amico? Soprattutto, riusciranno a trovare una casa al cane di Tommaso? Opera seconda di Simone Spada che dirigerà i nuovi episodi di Schiavone.

CAPTAIN MARVEL

di Anna Boden e Ryan Fleck

Brie Larson è Carol Danvers, alias Captain Marvel, in una storia ambientata negli anni Novanta che, probabilmente, non chiarirà quanto accaduto dopo lo schiocco delle dita di Thanos durante *Avengers: Infinity War*. Scopriremo la prima supereroina Marvel che si merita un film stand alone, una storia avvincente di una lotta tra due razze aliene che coinvolge la Terra. *Captain Marvel* affronterà non solo i destini dell'universo, ma gli schemi di un cuore come quello della Danvers, per metà umana e per metà aliena. Nel cast Samuel L. Jackson, Ben Mendelsohn, Jude Law e Gemma Chan e soprattutto il gatto Goose, interpretato da quattro differenti animali: Reggie, Archie, Rizzo e Gonzo.

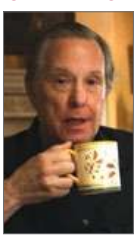
Boy Erased - Vite cancellate

di Joel Edgerton

Passato lo scorso ottobre alla Festa Internazionale del Cinema di Roma, *Boy Erased* racconta la vera storia di Jared Eamons (Lucas Hedges), di come ha scoperto la propria omosessualità, della terapia di conversione a cui fu obbligato a partecipare dal padre, pastore battista di una piccola città, interpretato da Russel Crowe. Basato sulla storia vera di Garrard Conley, raccontata nel suo libro di memorie edito anche in Italia. Nel cast, Nicole Kidman.

SKY

FRIEDKIN UNCUT UN DIAVOLO DI REGISTA



Sky Arte
Una visione introspettiva su William Friedkin, regista di culto come *Il braccio violento della legge*, *L'esorcista*, e *Vivere e Morire a Los Angeles*.

NETFLIX

AFTER LIFE

8 marzo
Ricky Gervais è Tony nella nuova serie comedy. Dopo la morte improvvisa della moglie decide semplicemente di vivere sempre facendo quello che gli pare.

TURN UP CHARLIE

15 marzo
Un dj in difficoltà ed eterno scapolo che deve occuparsi della figlia del suo amico, una celebrità, una bambina problematica chiamata Gabby (Frankie Hervey).

ANCORA IN SALA

THE LEGO MOVIE UNA NUOVA AVVENTURA

Dopo il successo di pubblico, ma soprattutto di critica del primo episodio, tornano gli eroi di Bricksburg alle prese con una nuova minaccia: i Lego Duplo.

www.graficamenteweb.biz

...IN ROME SINCE 1932

a Roma dal 1932

The company was founded in 1932 in Via Cola di Rienzo, the "mother" shop of the group. It is a true temple of Italian and international cuisine where you can find a whole host of Italian specialities, carefully selected by the Castroni family, which is today in its fourth generation.

A huge range of teas from around the world, jams, spices, salt, sweets, chocolate, balsamic vinegars, extra virgin olive oils, pasta and much more. The highlight is of course the Castroni coffee which can be enjoyed at the bar inside the shop along with home-made pastries.

If you come to Rome, consider heading to Castroni. Your food break is on us!

L'azienda nasce nel 1932 in Via Cola di Rienzo, negozio "madre" del gruppo. È un vero tempio della gastronomia italiana e internazionale dove si possono trovare tantissime specialità regionali italiane, selezionate dalla famiglia Castroni che è giunta oggi alla 4ª generazione.

Vastissimo assortimento di tè da ogni parte del mondo, marmellate, spezie, sali, dolciumi, cioccolate, aceti balsamici, olii extra vergine, pasta e tanto altro.

Il fiore all'occhiello è ovviamente il caffè Castroni, da gustare nel bar interno insieme alla pasticceria di produzione propria.

Se vieni a Roma, la tappa alimentare è da Castroni!

Castroni

WWW.CASTRONICOLADIRIENZOSHOP.IT

Via Cola di Rienzo 196 - Roma
Via Frattina 79 - Roma
Viale Marconi 100 - Roma

Teatro, arte e... Pino

Dopo il successo di questi mesi, *Musicanti* terminerà la prima parte del tour a Roma. Massimo Colasanti, direttore artistico, e Noemi Smorra, attrice, raccontano le emozioni del palco e le prossime ambiziose sfide

DI ALESSANDRO FIORENTINI - PH MANUELA GIUSTO

Musicanti ha debuttato in anteprima nazionale a Todi il 2 dicembre. Accanto una foto di scena scattata nelle prime repliche dello spettacolo. Sotto: Massimo Colasanti, direttore artistico dello show.

Napoli, Pino Daniele e una forma teatrale che esce fuori da ogni tipo di canone tradizionale. Quando si alza il sipario di *Musicanti* è l'arte, in ogni sua forma, a prendere il sopravvento. Musica, danza e teatro si abbracciano come le canzoni di Pino Daniele abbracciano intere generazioni e ancora oggi emozionano esattamente come quarant'anni fa. Ed è proprio dall'esigenza di ricordare, in un modo non banale, un artista intramontabile che nasce *Musicanti*. «Non si parla mai direttamente di lui, ma viene evocato continuamente dalla sua musica», racconta Massimo Colasanti, direttore artistico e fedele chitarra di Pino Daniele per oltre vent'anni. *Musicanti* è la storia di Antonio, un giovane ragazzo che torna nella sua città, la Napoli degli anni '70, per un lascito testamentario, il locale "Uè Man". Le vicende si muovono su una colonna sonora ben definita: «È successa una cosa strana: sono le canzoni che hanno scelto la storia. Abbiamo preso il repertorio vastissimo e strepitoso di Pino e con gli autori, Alessandra Della Guardia e Urbano Leone, abbiamo iniziato una selezione e sono uscite una trentina di canzoni che appartengono tutte alla sua prima produzione, ma non è stata una cosa voluta. Poi il teatro ci aiuta molto, nella sala avviene qualcosa di magico, si crea un distacco dal mondo reale e il pubblico comincia a seguire la storia evitando paragoni». Gli arrangiamenti portati in scena da Colasanti sono quanto più

Il cast di *Musicanti*. Da sinistra: Pietro Pignatelli, Simona Capozzi, Leandro Amato, Noemi Smorra, Alessandro D'Auria, Maria Letizia Gorga, Enzo Casertano, Francesco Viglietti e Ciro Capano.

possibile fedeli agli originali: «Sono aiutato dal fatto che la band siamo noi che abbiamo suonato con lui per tanti anni». Sul palco, oltre alla band, un cast eccezionale composto da attori e ballerini che nelle prime repliche hanno strappato applausi a non finire e un sold out dietro l'altro. Tra loro c'è anche Noemi Smorra che in *Musicanti* dà voce ad Anna «una donna con grande sensibilità, un passato difficile che attraverso la musica cerca un riscatto. Porta avanti una lotta per la sopravvivenza di un posto dove si fa musica (il "Uè Man", ndi). Anna si ritrova a dover affrontare dei pericoli che minano l'apertura e la sopravvivenza di questo locale. Interpretare un personaggio simile richiede almeno due, tre anni di lavoro d'artigianato sotto tutti i punti di vista. In passato ho partecipato ad altre grandi produzioni, ma ho sempre lavorato su testi che partivano da romanzi già esistenti. *Musicanti* è un foglio bianco ma c'è una cosa importantissima da preservare: l'immenso patrimonio di Pino. Quindi sentiamo tutti una responsabilità molto forte».

Dopo le repliche di Todi (anteprima nazionale), Bari, Napoli, Firenze e Torino, la prima parte di tour si chiuderà tra Milano (dal 7 al 17 marzo), Assisi (12 e 13 aprile) e Roma (dal 7 al 12 maggio). «Sono molto soddisfatto di quanto fatto finora – dichiara Massimo Colasanti –, anche perché i numeri ci hanno un po' sorpreso». È altrettanto contenta Noe-

LE PROSSIME DATE

MILANO
Teatro Arcimboldi
dal 7 al 17 marzo

ASSISI
Teatro Lyrick
12 e 13 aprile

ROMA
Teatro Olimpico
dal 7 al 12 maggio

BOLOGNA
Teatro Europaditorium
data da definire

PADOVA
Teatro Geox
data da definire

Noemi Smorra, attrice romana formatasi all'Accademia Silvio D'Amico, in *Musicanti* interpreta Anna, un'artista che lotta per la sopravvivenza di un locale dove la musica è il motore di tutto.

mi Smorra: «Non ci aspettavamo un tale abbraccio dal pubblico che, dopo l'ultimo saluto, ha spesso intonato il nome di Pino quasi come un coro da stadio. E questo vuol dire che in un certo senso ce l'abbiamo fatta». Per lei la tappa nella Capitale avrà un sapere speciale: «Roma è casa mia e quindi sarà una grande emozione e un grande orgoglio».
Ma la sfida più grande deve ancora arrivare ed è quella che *Musicanti* affronterà a partire dal prossimo ottobre con la tournée internazionale. «Per noi questa è la sfida più grande, diventa una specie di missione perché queste canzoni sono veramente straordinarie. Prima che partisse questo progetto, sono stato a Londra e ho visto almeno due, tre volte ogni musical per capire e rubare quanto più possibile. In *Musicanti* ci sono tantissimi successi di Pino e questa cosa va portata all'estero perché rappresenta un pezzo della storia di musica italiana, un pezzo di cultura. Probabilmente all'estero ci avrebbero fatto otto musical (ride, ndi)».
L'obiettivo è fissato ma per raggiungerlo «non dobbiamo accontentarci e continuare a lavorare e sudare», chiosa Smorra. Non può che fargli eco Colasanti: «Da buon direttore artistico, ho sempre la voglia di migliorare, perciò questo progetto non finirà mai. La straordinarietà di *Musicanti* ne è anche la sua essenza che poi era la stessa di Pino: un amore sconfinato per la sua musica, la sua chitarra e Napoli».

What A Time To Be Alive

Tom Walker

Album di debutto per l'artista rivelazione d'Oltremanica che si è esibito all'ultimo Festival di Sanremo con Marco Mengoni. Tra i suoi fan anche William e Kate.

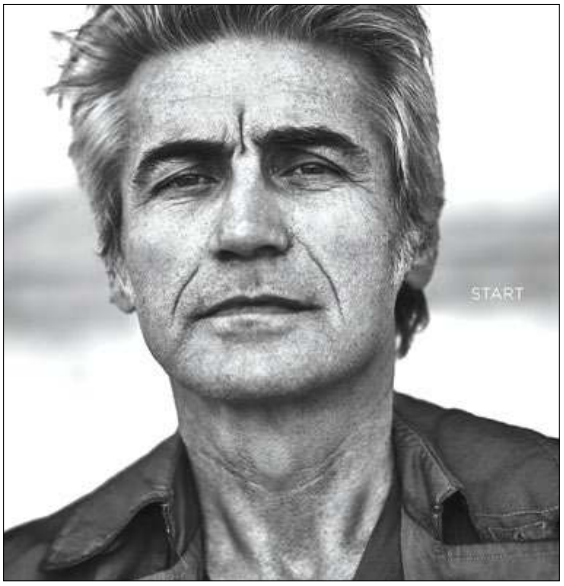
Sony Music

Wasteland, Baby!

Hozier

Nuovo lavoro discografico per il cantautore irlandese che segue l'EP *Nina Cried Power*. Uno dei brani ha stregato persino Barack Obama.

Umusic



LIGABUE

START

Il rocker di Correggio torna a far parlare di sè e lo fa in grande stile. Prima un nuovo singolo, *Luci d'America*, schizzato subito ai vertici delle classifiche radiofoniche per quattro settimane consecutive; poi l'attesissimo nuovo disco, *Start*, disponibile dall'8 marzo e contenente dieci brani inediti; e infine un tour estivo nei principali stadi del Belpaese che prenderà il via il 14 giugno dal San Nicola di Bari per poi far tappa a Messina, Pescara, Firenze, Milano, Torino, Bologna e Padova prima della chiusura nella Capitale con un grande show allo Stadio Olimpico. Per la prima volta in carriera, per questo suo dodicesimo album in studio, Ligabue ha scelto la sua faccia come cover del disco. Un lavoro intenso prodotto da Federico Nardelli, produttore romano già al fianco di diversi artisti della nuova scena cantautorale italiana come Gazzelle e Galeffi. Warner Music

Head Above Water

Avril Lavigne

Dopo l'uscita del singolo omonimo, un inno sul superamento della sua malattia di Lyme, arriva anche l'album della superstar che vanta otto nomination ai Grammy.

BMG

Vida

Luis Fonsi

Dodici tracce, tra cui il successo mondiale *Despacito*, nel nuovo disco del popolare artista portoricano che continua a collezionare record, dominando le classifiche ovunque.

Virgin Records

TOP DIGITAL

Classifica download e streaming

*Aggiornata al 14 febbraio

1	2	3	4	5
SOLDI **Mahmood** Island Uni	**I TUOI PARTICOLARI** **Ultimo** Honiro Believe Distribution Services	**LA RAGAZZA CON IL CUORE DI LATTA** **Irama** Warner Bros Wmi	**ROLLS ROYCE** **Achille Lauro Feat. Boss Doms, Frenetik & Orang3** Epic Sme	**SENZA FARLO APPOSTA** **Shade & Federica Carta** Atlantic/Island Wmi

masaltos.com
Sea 7 cm más alto

Size matters, get 7 cm. / 2,75" Taller today

Silver eAwards

Best Cross-Border Strategy 2017

PUÒ FINALMENTE ESSERE 7 CM PIÙ ALTO!

Nessuno si accorgerà del suo segreto grazie alle scarpe con rialzo interno

Codice sconto

ITALO

VISITA
www.masaltos.com

Tel. : (+34) 954 564 292 Feria 4 e 6.
41003 Siviglia, Spagna. E-mail: info@masaltos.com

MINI

60 e non sentirli affatto

MINI quest'anno festeggia i suoi magnifici 60 anni senza sentirli: l'odierna è la MINI del nuovo millennio, la bella seconda serie riproposta grazie a BMW nel 2001, nel pieno rispetto delle sue forme e della concezione tecnica di quella griffata Issigonis. Modello che ha mantenuto inalterato il proprio DNA, grazie alla forte personalità.
Per festeggiare questa speciale ricorrenza è stata realizzata la versione speciale 60 Years che rievoca il background sportivo del marchio: la livrea è British Racing Green, i cerchi sono da 17". Disponibili come alternative anche le finiture metallizzate Midnight Black, Moonwalk Grey, Silver e la tinta pastello Lapisluxury Blue. Non mancano le Bonnet Stripes dedicate. Due le versioni, a tre e cinque porte: MINI 60 Years Cooper con il 1500 da 136 cv e MINI Cooper S con il 2 litri da 192 cv.

TOYOTA

RAV4, LA TECNOLOGIA HYBRID SALE AL POTERE

Quinta generazione del Suv: la potenza sale a 222 cv

RAV4 ha raggiunto il quarto di secolo di vita ed è più trendy che mai. Giunto alla quinta generazione, bello e filante rispetto alle due precedenti, il suv giapponese fa il pieno di forma e, soprattutto, di sostanza. Diventa un'auto più chic, ibrida ovviamente e al passo con i tempi sotto il profilo tecnologico e meccanico. Lungo 4,60 metri e dotato di un passo superiore (2,69 metri), è migliorato per abitabilità e capacità di carico (il baule ha una capacità che varia da 580 litri a 1690 con i sedili posteriori ribaltati). Il plus più atteso è la power-unit, l'ibrida 4.0. Il 2.5 litri benzina a ciclo Atkinson è nuovo, ottimizzato in combustione e aspirazione. Assieme al propulsore elettrico eroga una potenza di 222 cavalli (prima erano 197) nella versione integrale chiamata Hybrid AWD-i (218 cv per l'anteriore) con una coppia di 221 Nm da 3.600 giri. Convince la sinergia virtuosa tra piattaforma, powertrain e trazione. Anche le riprese sono buone (lo scatto 0-100 si ha in 8"1). RAV4 resta confortevole in ogni situazione. Tre gli allestimenti in gamma della nuova RAV4: Active, Style e Lounge. Il prezzo di partenza è di 29.950 euro per la trazione anteriore e 32.450 per RAV4 Hybrid AWD-i.

FIAT

Anche alla Tipo piace lo Sport

World-car nel senso più completo del termine, la Fiat Tipo diventa un'automobile ancor più sfiziosa grazie alla nuova versione Sport. Paraurti specifici, minigonne, interni total-black e inserti stile racing la contraddistinguono insieme al colore Rosso. Di serie c'è il sistema multimediale Uconnect con display da 7 pollici HD Live. Quattro le motorizzazioni: il benzina 1.4 litri aspirato da 95 cavalli, il turbo da 120 cv, stessa potenza che ha il diesel Multijet da 120 cavalli. Completa la gamma il collaudato Multijet 1.3 da 95 cv.

FATE IL VOSTRO GIOCO!

La **nuova** sezione **GIOCHI** sul portale **Italolive** con gli originali giochi **DAL NEGRO**.

Accedi gratuitamente alla sezione **Giochi** e inizia la tua partita a 300 km/h, finalmente potrai scegliere fra tre giochi digitali: l'intramontabile **Dama**, il tradizionale **Solitario** e il divertente **Fai Quattro**.

A partire dall'estate, inoltre, la sezione raddoppierà l'offerta con l'aggiunta dei giochi di carte della tradizione italiana: **Scopa**, **Briscola** e **Asso Piglia Tutto**.

.italo

ITALOTRENO.IT | ACQUISTI: 06.07.08 - INFO: 89.20.20 | STAZIONI | AGENZIE DI VIAGGIO

UDITO HI-TECH

ALCATEL 1X

Foto da urlo e tecnologia super

Con un design innovativo, caratteristiche migliorate e una straordinaria esperienza d'uso, Alcatel 1X, presentato al CES 2019, è dotato di una capacità di visualizzazione immersiva e coinvolgente grazie al Full View Display 5.5" 18:9. Questo smartphone è disponibile in due diverse colorazioni: Pebble Black e Pebble Blue, il materiale texturizzato dona una migliore maneggevolezza e resistenza ai graffi. Alcatel 1X è dotato di tecnologia Face Key che permette di sbloccare il telefono facilmente e velocemente con una semplice occhiata allo schermo. Una nuova esperienza d'uso in termini fotografici grazie alla doppia fotocamera posteriore (13MP + 2MP) con effetto bokeh real-time e a nuove modalità di scatto per fotografie in modalità ritratto. Il secondo obiettivo di profondità, insieme al nuovo software integrato per l'editing post-scatto, permette agli utenti il re-focus delle foto.
www.alcatelmobile.com

SONY AG9

IMMAGINI REALISTICHE

AG9 è il nuovo TV OLED 4K HDR di punta della gamma Sony, disponibile nelle versioni da 77", 65" e 55", tutte caratterizzate da un design minimalista e sottile (nel montaggio a parete, con sistema SU-WL8502, il TV aderisce con una distanza dimezzata rispetto ai modelli precedenti). Grazie all'ampiezza dell'angolo di visione, alla precisione del contrasto, al nero assoluto della tecnologia OLED e agli oltre 8 milioni di pixel auto-illuminanti, questo televisore dà vita a immagini estremamente realistiche. Acoustic Surface Audio+ regala poi nuovi standard di coinvolgimento, con il suono che proviene dall'intero schermo, avvolgendo lo spettatore in un'esaltante esperienza di intrattenimento. www.sony.com

ASUS ZENBOOK 13 (UX333)

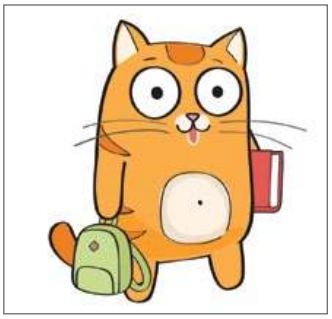
Ultracompatto e ultraleggero

Sottile e leggero, ASUS ZenBook 13 (UX333) inaugura una nuova era di computer portatili ultracompatti e ultraleggeri. Questo nuovo laptop segue il trend di ridurre le cornici e ottimizzare il display al massimo, per offrire una visualizzazione incredibile: l'ultrasottilità, su tutti e quattro i lati, crea un impareggiabile rapporto schermo/corpo addirittura del 95% per il modello da 13". www.asus.com

IMPARA L'INGLESE DIVERTENDOTI CON

John Peter Sloan la Scuola

MIGLIORA IL TUO INGLESE OGNI MESE CON NOI!



GET MOVING!

March is the season when people take the weekend off and find themselves comfortably seated on Italo train reading these English pages... Tempo di weekend di vacanza a marzo ed ecco che ci si trova sul treno a studiare inglese! **To make your journey more interesting, this month we'll deal with the verb "to get" with prepositions in phrasal verbs!** Preparatevi dunque a leggere e tradurre questa storiella, ci sarà da divertirsi (o forse no!):

«When I got to work a couple of weeks ago, I saw that my colleague Mark, whom I get on pretty well with, hadn't probably got up in the morning and was still not sitting at his desk! I rang to wake him up because he had to get to work within 20 minutes, before the boss arrived! He was totally sleepy and I made sure he got on the right bus quickly, then I got myself something to eat from the vending machine. When I got back to my desk I finally got around to tidying my drawers and I found some pictures of my ex-girlfriend that I hadn't got rid of yet... Ten years ago we were living together when she suddenly told me to get out of her house... I got over this thanks to Mark, I wouldn't have got by without him. Where was Mark, by the way? I went downstairs and saw Mark get off the bus and into somebody's car... my ex-girlfriend's car! Did he think he could get away with it? These things really get me down... I got through to him that I had got wound up and that I meant to get back at him! But then he introduced me to my ex girlfriend's friend and... we got together!»

Quando sono arrivato al lavoro un paio di settimane fa, ho visto che il mio collega Mark, con cui vado molto d'accordo, non si era probabilmente alzato la mattina e non era ancora seduto alla sua scrivania! Ho telefonato per svegliarlo perché doveva essere al lavoro entro 20 minuti, prima che arrivasse il boss! Era completamente assonnato e mi sono assicurato che salisse sull'autobus giusto in fretta, poi mi sono preso qualcosa da mangiare dalla macchinetta. Quando sono tornato alla mia scrivania ho trovato il tempo finalmente per riordinare i miei cassetti e ho trovato alcune foto della mia ex ragazza di cui non mi ero ancora liberato ... Dieci anni fa vivevamo insieme quando improvvisamente mi disse di andarmene ... Ho superato la cosa grazie per Mark, non sarei andato avanti senza di lui. A proposito, dov'era Mark? Scesi di sotto e vidi Mark scendere dall'autobus e salire nella macchina di qualcuno... della mia ex-ragazza! Pensava di poterla fare franca? Queste cose mi deprimono ... Gli ho fatto capire che ero imbufalito e intendevo vendicarmi! Ma poi mi ha presentato l'amica della mia ex ragazza e ... ci siamo messi insieme!»

YOUR TURN!

Traduci le seguenti frasi utilizzando alcuni vocaboli e i verbi che trovi in questa pagina!

1) "Gli ho fatto capire di darsi da fare e di trovare il tempo di riordinare la scrivania, così poi poteva prendersi un weekend di vacanza e farsi una vita! Mi ha risposto (=to answer) che avermi come amico è il meglio che ci si possa aspettare!"

2) "Non farti prendere dal panico, te la caverai!" "Hai ragione, ora salgo sull'autobus per tornare a casa e mi prendo qualcosa da mangiare, per cominciare".

3) "Non fraintendermi, ma pensavi di farla franca?? Ti ho visto con la mia ex fidanzata, non sapevo che andavate d'accordo". "Oh ci siamo messi insieme un paio di settimane fa, stava piovendo ed è entrata nella mia macchina" "Ho capito, queste cose mi deludono davvero".

Soluzioni:

1) "I got through to him to get busy and get around to tidying his desk, so he could take a weekend off and get a life! He answered that having me as a friend is as good as it gets!".

2) "Don't get in a flap about it, you'll get by!" "You're right, now I'll get on the bus to get back home and I'll get myself something to eat, to get started".

3) "Don't get me wrong, but did you think you could get away with it? I saw you with my ex-girlfriend, I didn't know you got on well". "Oh, we got together a couple of weeks ago, it was raining and she got into my car". "I got it; these things really get me down".

IDIOM OF THE MONTH: " DON'T GET ME WRONG..."

It may happen so many times to fight with someone over misunderstandings... On these occasions, it could be useful to use this phrasal verb: "Don't get me wrong - I love you and I'm leaving you just because I love you"... Insomma, quella strana situazione in cui qualcuno ti dice "ehi, cerca di capire, ti amo ed è per questo che ti lascio"! Allora l'altro potrebbe arrabbiarsi davvero e potrebbe rispondere **"Get a life!"**, fatti una vita!" E allora si potrebbe andare avanti a discutere: **"Don't get in a flap about it—everything will be fine!"**, un invito a non farsi prendere dal panico che andrà tutto bene... Inviti alla calma che di solito ottengono esattamente l'effetto opposto, **don't they??** Ecco altri idioms: **can you guess the meaning?**

a) get moving!
b) get busy!
c) as good as it gets
d) to get started

Soluzioni:

A) muoviti! B) datti da fare! C) il meglio che ci si possa aspettare D) cominciare a fare qualcosa

www.jpscuola.it
MILANO - 02 20242154
info.milano@jpscuola.it
via Boscovich 61 (angolo c.so Buenos Aires) - MM1 Lima
ROMA - 06 56568261
info.roma@jpscuola.it
via Cola di Rienzo 149 - Metro A Lepanto

«La mia cucina immediata...»

«Dei miei piatti si nota il gusto già a primo impatto» racconta lo chef Andrea Berton, del Ristorante Berton di Milano. Consulente, imprenditore e ora anche personaggio televisivo

DI VIOLA PARENTELLI - PH MARCO SCARPA

Nella foto grande, il Ristorante Berton a Milano, aperto dallo chef Andrea Berton a dicembre 2013. Dopo nemmeno un anno riceve una Stella Michelin.

A sinistra, Chef Berton, classe 1970. Muove i primi passi nella cucina di Gualtiero Marchesi e poi apprende l'aspetto imprenditoriale da Alain Ducasse.

Sotto, Brodo di cicale di mare, ravioli, aglio, olio e peperoncino. Uno dei piatti presenti nel Menu Tutto Brodo, in cui il brodo è protagonista assoluto.

Esigente, rigoroso e alla costante ricerca di miglioramento. Una forma mentis che da molti anni accompagna lo chef Andrea Berton, sin dai primi passi mossi nella cucina di Gualtiero Marchesi. Da allora di strada ne ha fatta: oggi è lui che riceve giovani desiderosi di imparare dai migliori. Dalla conoscenza della materia prima è partito per offrire - attraverso creatività, naturalezza e innovazione - un'esperienza sempre diversa ai suoi ospiti che, dalla fine del 2013, possono apprezzare la sua vera cucina, «immediata, diretta, chiara», al Ristorante Berton di Milano, Stella Michelin dopo nemmeno un anno. Non solo chef, ma anche consulente e imprenditore, a cui si aggiunge il recente ruolo di giudice nella trasmissione "Il ristorante degli chef".

Quanto tempo fa nasce la passione per la cucina?

«Da bambino, quando i miei genitori mi portavano nei ristoranti. Invece di stare seduto a tavola, andavo davanti alla porta della cucina e sbirciavo. Ero affascinato dal lavoro dei cuochi: è stato il primo contatto vero con quello che è oggi il mio mondo».

Chef, consulente, imprenditore. È il suo modo di intendere la cucina a 360°?

«La cucina offre tanto: avere un ristorante che ti rappresenti è fondamentale. Mi piace poi diversificare con differenti proposte: gli altri locali che gestisco, come Dry e Pisacco, sono format più veloci attraverso i quali vorrei avvicinare sempre più il pubblico alla cucina di qualità. Fino ad arrivare agli altri due ristoranti a Cefalù e sul Lago di Como. Ogni esperienza, per esempio quando vado a cucinare all'interno di

Sopra, l'interno del ristorante, i cui arredi, eleganti e rigorosi, rispecchiano la filosofia di cucina di Chef Berton.

un resort alle Maldive, mi dà la possibilità di far conoscere la mia cucina».

Lei si è formato con Gualtiero Marchesi, poi ha lavorato con Alain Ducasse. Quali insegnamenti porta con sé?
«Il mio primo posto di lavoro è stato a Milano proprio da Gualtiero Marchesi. Terminati gli studi, ho voluto subito mettermi alla prova. Ho iniziato nel miglior ristorante che c'era in quegli anni in Italia, l'unico ad avere tre stelle Michelin, e oggi sono qua (ride, ndr). È importante identificare qualcuno che ti segni la strada: Marchesi mi ha fatto capire l'importanza del mestiere che stavo facendo e che mi avrebbe dato molto se l'avessi fatto bene. Con Ducasse ho conosciuto l'aspetto imprenditoriale, il poter fare più cose contemporaneamente».

Il Ristorante Berton è il suo regno, il luogo in cui può esprimere pienamente la sua cucina. Come la descriverebbe?
«Immediata, diretta, chiara. Una cucina che fa capire il gusto di quello che c'è nel piatto già a primo impatto».

Parliamo del brodo e di come lei lo abbia nobilitato a piatto vero e proprio, a cui è seguita la scelta di realizzarne un intero menu degustazione.
«È una mia grande passione da sempre. Avevo in mente già da un po' di sviluppare un menu che avesse come unico ingrediente il brodo e quando ho aperto il mio ristorante a Milano è venuto da sé: rappresenta la mia filosofia, un percorso in cui brodo è il protagonista, a differenza di tanti altri casi in cui è utilizzato, ma resta in cucina».

Si è distinto per accostamenti arditi e per l'utilizzo di ingredienti inusuali, come il caffè e la liquirizia. Ma quali sono i prodotti che non devono mai mancare nella sua cucina?
«Tutti gli ingredienti sono importanti per creare piatti di grande qualità. Non rinuncerei mai all'olio extravergine di oliva, in Italia siamo dei maestri: abbinato nel modo giusto assume un valore incredibile. Ma anche il pomodoro. Nel nostro Paese abbiamo la fortuna di averne moltissime varietà: ognuna, se conosciuta e utilizzata nella maniera corretta, può dare vita a un numero infinito di piatti».

Come unisce la sua formazione tradizionale alla voglia di sperimentare?
«Lo studio della materia prima è la base. Allo stesso tempo, bisogna essere sempre aggiornati e creativi. Sono alla costante ricerca di migliorare quello che sto facendo, il mio obiettivo è far vivere un'esperienza nuova agli ospiti, magari anche con delle provocazioni. La modernità fa sì che tutto evolva, che tutto cambi, e anche la cucina deve seguire questo percorso».

Da dove prende l'ispirazione per un nuovo piatto?
«Può accadere in qualunque momento. Quando sono a una mostra oppure mentre faccio le prove su un ingrediente. I Canestrelli alla liquirizia, per esempio, sono nati proprio così: ci siamo accorti che la liquirizia aveva un sentore leggermente iodato, quasi un po' sapido. Ecco qundi l'idea di fare un abbinamento con il pesce, dal sapore dolciastro».

Tanti locali a Milano, un altro stellato sul Lago di Como. Ci sono altri progetti in cantiere?
«Ovviamente, ma io sono davvero molto scaramantico. Posso dire che l'obiettivo è arrivare a dieci ristoranti. Attualmente sono sei, quindi c'è ancora del lavoro da fare».

Sopra, uno dei piatti più rappresentativi dello chef: Canestrelli, maionese alla liquirizia e polvere di corallo.

A sinistra, un'altra creazione di Andrea Berton: Sfoglia di latte, sesamo nero e kumquat.

INFO

Via Mike Bongiorno, 13
Milano
Tel. 02 67075801
www.ristoranteberton.com

Primavera con gusto

Un sapore delicato e raffinato rende gli asparagi un ortaggio unico, consumato e prodotto in tutto lo Stivale

DI ALESSANDRO FIORENTINI

Per molti la primavera è la stagione più bella dell'anno e non solo per le giornate calde e il sole alto, ma anche per le specialità che arrivano sulla tavola. Tra queste non possono di certo mancare gli asparagi. La corretta definizione di questo ortaggio, dal gusto delicato e raffinato, è turione, termine che indica un germoglio che spunta da un reticolo di rizomi. L'asparagus officinalis è la varietà più diffusa in Italia ed è facilmente riconoscibile dai turioni corti, tozzi e senza spine.

Da Nord a Sud, il nostro Paese vanta diverse specie di asparagi - molte delle quali riconosciute eccellenze Dop e Igp - che sono classificabili principalmente in base al colore. Ce ne sono bianchi, verdi e anche viola. A proposto di questa tonalità, merita attenzione il violetto di Albenga (Liguria). Il suo colore non deriva dal metodo di coltivazione, ma dalla sua genetica: ha 40 cromosomi rispetto ai 20 degli altri asparagi e nasce esclusivamente nei terreni della Piana di Albenga che, grazie al fondo sabbioso e limoso e al particolare microclima, la rende una specialità unica al mondo.

Molto più diffuso tra i banchi dei mercati e le tavole è quello verde. La maggior parte viene coltivata al Centro-sud, anche se una delle eccellenze "verdi" (Igp) arriva da Altedo, in provincia di Bologna. Sono caratteristici per il gambo fibroso che spesso viene utilizzato per insaporire risotti, brodi e molti altri piatti. La varietà bianca è più pregiata. Il colore e soprattutto il sapore dolce sono dovuti a una partico-

lare tecnica di coltivazione che vede il turione crescere quasi completamente sotto terra. Tra i più noti ci sono il Bianco di Cimadolmo Igp (Treviso), il Badoere Igp (bianchi e verdi, coltivati tra Padova, Vicenza e Treviso) e il Bassano Dop. L'asparago di Bassano è riconoscibile per la tonalità tra il bianco e il rosato ed è talmente tenero e delicato da essere consumato tutto. Tra la provincia di Monza e la Brianza cresce, invece, il pregiato rosa di Mezzago, a oggi probabilmente il preferito dagli chef stellati. Per gustare al meglio questa eccellenza stagionale è importante cucinarla a mestiere. L'asparago viene prima lessato o cucinato a vapore e bisogna fare attenzione, oltre al tempo di cottura che varia in basa allo spessore, al germoglio, molto più delicato della base. E allora, per non sbagliare, il consiglio è quello di usare un'apposita pentola, l'asparagiera, oppure di legare insieme gli steli cuocendoli verticalmente. In questo modo, solo la parte più dura e spessa dell'asparago viene immersa nell'acqua bollente e il germoglio otterrà una più opportuna cottura al vapore.

> Quelli verdi sono i più comuni, i bianchi, invece, sono una varietà più pregiata

LA SPECIALITÀ

RISOTTO E FRITTATA DI ASPARAGI

Per molti versi gli asparagi sono l'ortaggio che meglio rappresenta la primavera. Buonissimi da mangiare anche bolliti o cotti al vapore - semplicemente con olio e limone -, ma tra le specialità preferite dagli italiani c'è sicuramente la frittata di asparagi. Può essere servita sia calda che fredda e anche per questo si presta alla perfezione per pasti fuori porta. Tra i primi piatti più gustosi a base di asparagi c'è sicuramente il risotto: delicato, saporito, perfetto per una cena elegante oppure con gli amici.

Gli asparagi si possono classificare in base al colore e ne esistono di verdi, bianchi e viola.

Il violetto di Albenga (Liguria) è una varietà particolarmente pregiata e unica al mondo.

Pastiera napoletana

Uno dei dolci più noti della tradizione partenopea: ecco come prepararlo passo dopo passo

LA RICETTA

Gli ingredienti

Per una tortiera da 28 cm

Per la pasta frolla:
- Farina **250 g**;
- Burro **125 g**;
- Zucchero **100 g**;
- Uova **2 intere + 1 tuorlo**;
- Vaniglia **1 bacello**

Per la crema di grano:
- Limone **1 scorza**;
- Grano precotto **250 g**;
- Latte **200 ml**;
- Burro **30 g**

Per la crema di ricotta:
- Uova **2 intere + 2 tuorli**;
- Ricotta mista di pecora e di mucca **350g**;
- Zucchero **350g**;
- Acqua di fiori d'arancio **25 ml**;
- Cannella **1 cucciaio**;
- Vaniglia **1 bacello**;
- Arance candite **50 g**;
- Cedro candito **50 g**

Per decorare:
- Uova **1**;
- Zucchero a velo

1. PER LA PASTA FROLLA versate in un mixer la farina setacciata, il burro freddo a pezzi e lo zucchero, quindi azionate il mixer per pochi secondi, fino a ottenere un composto sabbioso. Trasferitelo sul piano di lavoro e dategli la classica forma a fontana. Aggiungete i semini del baccello di vaniglia, le uova intere e il tuorlo, quindi lavorate velocemente l'impasto e formate un panetto. Avvolgetelo nella pellicola e lasciate raffreddare in frigorifero per un'ora.

2. PER LA CREMA DI GRANO versate il latte in una casseruola, unite il grano precotto, il burro e la scorza grattugiata del limone. Portate a bollore sul fuoco basso, mescolando con la frusta, fino a ottenere una crema densa, poi trasferitela in una ciotola capiente e lasciate intiepidire.

3. PER LA CREMA DI RICOTTA versate nel bicchiere del mixer le uova intere, i tuorli, la ricotta, lo zucchero, la cannella, l'acqua di fiori d'arancio e i semi ricavati dal baccello di vaniglia. Frullate sino a ottenere una crema fluida e liscia. Poi, unite la crema di ricotta alla crema di grano, aggiungete i canditi di cedro, di arancia e mescolate con la frusta.

4. PRENDETE il panetto di frolla, tenetene da parte un terzo e stendete il resto in uno stampo da torta da 28 cm di diametro. Versate il ripieno sulla frolla e livellatelo. Poi, con la frolla tenuta da parte, ricavate delle strisce larghe circa 1,5 cm, disponetele in modo da formare una griglia e spennellate con un uovo sbattuto. Infornate la pastiera nel forno statico preriscaldato a 200°C per 45 minuti circa. Quando è dorata, toglietela dal forno e lasciatela raffreddare nella tortiera. Infine, sformatela delicatamente, appoggiatela su un piatto da portata e spolverizzate con lo zucchero a velo.

MILANO

IL REGNO DEL TARTUFO

Situato nel cuore elegante di Milano, Tartufotto (che prende il nome dall'unione della parola tartufo con il numero 8, il civico di Via Cusani, in cui si trova) offre una selezione di piatti il cui protagonista assoluto è il tartufo. Perfetto per una pausa pranzo, un aperitivo o una cena speciale, Tartufotto è bistrot ma anche bottega: qui è possibile acquistare tartufo fresco e vari prodotti a base del prezioso fungo, ma anche ordinare cesti regalo per le più svariate occasioni.

Via Cusani 8, Milano - Tel. 02 39663690 - www.tartufotto.it

BRESCIA

Corte del mago

Aperto da poco più di un anno, questo piccolo ristorante da 35 coperti si è già fatto notare tra le migliori 100 nuove aperture del 2018 da Identità Golose. Dal pane ai grissini, alle paste fresche e ripiene, tutto è rigorosamente home made. Vero protagonista il pesce: da provare lo spaghetto cacio e pepe ai ricci di mare.

Via Ostiglia 3, Brescia
Tel. 030 2311357
cortedelmago.metro.rest

I.P.

SICILIAINBOCCA IN PRATI: 20 ANNI DI CUCINA SICILIANA

Specialità tipiche da gustare tra maioliche di Caltagirone e teste di moro

Tradizione, genuinità, gusto e creatività sono alcuni degli ingredienti che permettono alle sorelle Certo e alla madre Paola Cozzo di festeggiare il 25 marzo 2019, 20 anni di attività. Il Ristorante Siciliainbocca nella sua sede storica di Prati, ha inaugurato le sue sale proprio nel 1999 nel cuore del centro storico della Capitale, grazie alla passione e alla lungimiranza di Enzo Certo, siciliano doc, che la scelse per farsi ambasciatore della cucina siciliana.

Nel ristorante Siciliainbocca in Prati niente è lasciato al caso, ogni elemento accompagna gli ospiti a immergersi nelle atmosfere e nei sapori della Sicilia autentica. Un tripudio per tutti i sensi alla scoperta dei piatti della tradizione siciliana rivisitati con un tocco di contaminazione e creatività.

Tra le maioliche di Caltagirone e le tipiche teste di moro, in un ambiente caldo e accogliente, è possibile assaporare le specialità tipiche della Trinacria. Non possono mancare gli arancini, le panelle palermitane, la caponata, la pasta con le sarde, le linguine "'a Ghiotta" con il pesce spada e i secondi di pesce freschissimo in arrivo ogni giorno dalla Sicilia. Tutte ricette che Vanessa e Azzurra hanno ereditato dai nonni, che hanno saputo arricchire e personalizzare con la loro esperienza. Fiori all'occhiello della trattoria sono la carta dei vini che vanta solo referenze delle migliori aziende vinicole dell'isola e la pasticceria dove regnano sovrani le mandorle di Avola, il Pistacchio di Bronte e la ricotta artigianale.

Siciliainbocca, nella sua sede storica di Prati, è il luogo ideale per una cena romantica, pranzi di lavoro, ma anche per festeggiare un evento speciale, grazie ai tre ambienti di cui dispone: due belle sale e un giardino d'inverno.

Per maggiori info:
www.siciliainbocca.com
info@siciliainbocca.com

MILANO

FISHBAR DE MILAN

Il format di successo per gli amanti del pesce e della Milano da bere

Un concept originale quello proposto da Fishbar de Milan, dove protagonista assoluto è il pesce che lo chef Luca Croce interpreta in un mix di ricette della cucina internazionale, che strizzano l'occhio al più classico gusto nostrano, in una sorta di contaminazione di ingredienti e preparazioni che porta alla creazione di piatti ricercati, ma informali. Il locale è arredato con uno stile ricercato che, per certi versi, ricorda i locali della vecchia Milano, con spunti di design contemporaneo e un'attenzione ai dettagli tutta Made in Italy. Novità degli ultimi tempi è l'aperitivo gourmand, disponibile tutte le sere dalle 18 in poi: dalle sapienti mani del mixologist Giuseppe Russo arrivano due varianti di aperitivo, per chi ama il vino e i classici alcohol drink italiani (come lo Spritz, l'Americano e il Negroni) e per chi cerca qualcosa di più elaborato, con ingredienti insoliti e dimenticati.

Via Montebello 7, Milano
Tel. 02 62087748
www.fishbar.it

NAPOLI

A Chiaia, Classico Ristorante Italiano

Un design moderno all'interno di mura antiche, nel quartiere Chiaia, a due passi dal Lungomare di Via Partenope. Da Classico Ristorante Italiano si respira un'atmosfera elegante e al contempo informale: qui si può cenare ma anche scegliere di gustare un drink godendosi il panorama sul Piccolo Borgo. A guidare la brigata di cucina c'è lo chef Lucio Paciello, che propone una cucina contemporanea, privilegiando la qualità e la stagionalità delle materia prime, senza mai tralasciare gusto e tradizione. La cantina propone etichette per lo più italiane e francesi.

Vico Santa Maria a Cappella Vecchia 46, Napoli
Tel. 081 2451144

FIRENZE

La passione di Gurdulù

Un locale che nasce da una passione: quella di cinque amici, amanti del buon cibo, che di giorno svolgono professioni diverse e che con questo progetto hanno realizzato un sogno nel cassetto: quello di incontrarsi tutti insieme attorno a un tavolo, in un locale raffinato ma allo stesso tempo vivace e coinvolgente, davanti a un piatto che appaga i sensi e a un cocktail abilmente miscelato. In cucina c'è Gabriele Andreoni, chef fiorentino con una formazione che conta maestri come Mauro Colagreco e Heinz Beck.

Via delle Caldaie 12R, Firenze
Tel. 055 282223
www.gurdulu.com

BRESCIA

Laboratorio Lanzani

Uno spazio nuovo, che immerge il cliente in un'esperienza di ristorazione a 360°: dalla mattina a colazione, con il profumo di dolci che inebria il buongiorno, passando per il pranzo, fino alla cena, quando l'estro dello chef si traduce in piatti come gli spaghetti ai gamberi, pomodori confit e pain rapè o il calamaro alla piastra con spinacino e salsa al nero di seppia. Da non perdere anche il cocktail bar.
Via Milano 49, Brescia
Tel 030 3733097
www.laboratoriolanzani.it

POMPEI (NA)

"La decima" Fassoneria

La Fassoneria, il ristorante degli hamburger di razza, ha aperto a gennaio a Pompei, a due passi dagli scavi archeologici, il suo decimo ristorante. Prosegue il successo della catena in franchising degli allevatori di Razza Compral. Anche qui protagonisti gli hamburger gourmet alla tagliata, ai quali si abbinano panini con specialità campane, come la parmigiana di melanzane e i broccoli con le alici.
Via Roma 87, Pompei (NA)
Tel. 081 4248803
www.fassoneria.it

ROMA

RISTORANTE SETTE

Al settimo piano del Radisson Blu, affacciato sui tetti del quartiere Esquilino, per gustare una cena gourmet

Il ristorante Sette è la casa dello chef Giuseppe Gaglione: la sua mano è lineare come la cucina mediterranea che lo caratterizza. Grande l'attenzione alla stagionalità dei prodotti: non a caso è stata fatta la scelta di cambiare totalmente il menu quattro volte l'anno. E proprio il menù rappresenta una proposta di cucina fatta di materie prime appartenenti alle eccellenze della produzione agroalimentare italiana: formaggi e vini laziali, carni del Piemonte, fregola sarda e cous cous siciliano si ritrovano in piatti dai sapori semplici e al contempo ricercati, come il carpaccio di vitello chiaro marinato con zucchero e sale, tartufo nero pregiato, robiola di Roccaverano e nocciole del Piemonte, dove a colpire è il perfetto bilanciamento dei sapori. Per gli amanti della pasta fatta in casa, i ravioli di grano biologico con brasato, burro fuso e formaggio di Picinisco, mentre per chi preferisce il riso, da provare il risotto acquarello con pere Williams, caprino erborinato e "osmosi di nero buono". A completare il tutto una carta dei dessert che gioca con la frutta di stagione.
Via Filippo Turati 171, Roma
Tel. 06 44484348
www.radissonblu.com

SOLE DI
SAN MARTINO

INKOUT

Il Sole di San Martino, buono da sempre.

Selezioniamo delizie della tradizione che partono dalle Langhe e scaldano il cuore delle feste più importanti. Rendi la Pasqua più dolce con confezioni regalo al sapore di cioccolato, nocciole, zucchero e bollicine. Scegli un dono di gusto tra pasticceria artigianale, sfizi della buona tavola e grandi vini piemontesi.

www.soledisanmartino.com

RICHIEDI IL CATALOGO COMPLETO
tel. +39 0173 509471 - sole@soledisanmartino.com

SOLE DI SAN MARTINO - Frazione Annunziata, 14/a - 12064 La Morra (CN)

ROMA

Liòn, ristorante déco a Piazza Navona

Si trova nel cuore del centro storico la novità romana dello scorso autunno: Liòn. Un ambiente informale, atmosfera internazionale, eleganza e carattere sono tra i tratti distintivi di questo ristorante. Lion è un luogo dove la convivialità va in scena nello spazio dominato dal grande bancone in vetro turchese e ottone e dal divano in macroscala. A capo della brigata di cucina c'è lo chef Luca Ludovici, classe 1986, giovane ma già con molte esperienze alle spalle. Ludovici offre una cucina di sostanza, finalizzata alla valorizzazione della materia prima al 100%, insieme a una selezione di prodotti attenta e di grande qualità: speck d'anatra, battuta di Fassona, l'orto biodinamico e prosciutto di Bassiano.

Largo della Sapienza 1, Roma
Tel: 06 81157070
lionroma.it

FROSINONE

PUPILLO: PURA PIZZA

A meno di un anno dalla prima apertura a Priverno, Luca Mastracci inaugura la sua seconda sede in Ciociaria, a Frosinone. Varcando la soglia dei 400 metri quadrati, si viene accolti in un ambiente dal design lineare e minimalista. Una ventina in tutto le pizze proposte in menù, tutte di stagione e a prezzi popolari: si va dai 4 euro per una classica marinara, fino a un massimo di 12 euro per le speciali. Tra i fritti da provare la frittatina di pasta all'amatriciana. Dolci di produzione propria.

Viale G. Mazzini 220, Frosinone - Tel. 331 9610793

TORINO

EDIT

Un nuovo concept gastronomico che si sviluppa su due piani, per oltre 2400 mq: ecco EDIT. Sei le aree gastronomiche: EDIT Bakery Cafè, EDIT Brewery, EDIT Pub, EDIT Cocktail Bar, EDIT Restaurant dove le ricette dello chef Matteo Monti regalano agli ospiti un viaggio gastronomico nel quale tradizione e sperimentazione si mescolano all'interno dello stesso piatto. Infine EDIT Kitchens (per eventi e showcooking) ed EDIT Osservatorio (una sala da 200 mq per meeting di lavoro o eventi).

Via Francesco Cigna 96/15, Torino
Tel. 011 19329700
www.edit-to.com

DA BERE

G.H. MUMM, ECCELLENZA E TRADIZIONE DA SEMPRE

Terza nella classifica dei migliori champagne venduti al mondo, la Maison nata nel 1827 continua a produrre "solo il meglio"

Dal 1827, 190 anni di ricerca costante dell'eccellenza e rigoroso rispetto della tradizione. È la straordinaria storia della Maison G.H. Mumm, ispirata fin dalle sue origini dall'imperativo: "Solo il meglio". Parole che Georges Hermann Mumm, suo padre fondatore, amava ripetere. Stile raffinato, rispetto delle tradizioni, tensione verso l'innovazione e qualità del terroir: elementi unici che hanno reso G.H. Mumm una Maison d'eccellenza nel mondo dello champagne, che oggi occupa la terza posizione nella classifica dei migliori venduti al mondo. Lo champagne è il prezioso frutto dei vigneti della Maison che si estendono su quasi 218 ettari di selezionati terreni. Ma per capire com'è cambiato lo champagne Mumm in questi 190 anni lo abbiamo chiesto a Francesca Righi, senior brand manager di Pernod Ricard Italia.

Lo champagne in passato era sinonimo di ricorrenze, come è cambiato oggi il suo consumo?

«Per quanto riguarda la grande distribuzione, il consumo di Champagne è ancora molto legato alle festività: Natale e Capodanno rappresentano il 60% dei volumi venduti, seguiti dalla Pasqua. Tutt'altro discorso vale per i bar, ristoranti e night club dove il consumo di Champagne è distribuito lungo tutto l'arco dell'anno.

Il "Cordon Rouge" è sempre tra i più apprezzati da noi?

«Il Cordon Rouge è la profonda incarnazione dello spirito G.H. Mumm: ricerca della perfezione e spirito d'avventura. Fu proprio Georges Hermann Mumm nel 1875 a rivestire ogni bottiglia con il prezioso Cordon Rouge, il nastro rosso della Legione d'Onore, il più alto riconoscimento francese creato da Napoleone I, simbolo di eccellenza. La bottiglia è stata rinnovata recentemente. Il nuovo design è anche un tributo al potere distintivo del Pinot Noir».

Come ha approcciato i nuovi consumatori millennial la Mumm?

«Cerchiamo di rinnovarci costantemente per essere al passo coi tempi, e magari anticiparli. Non basta più avere un'immagine glamour e qualche endorsement, bisogna puntare alla qualità e al contenuto. Inoltre, Mumm sarà lo Champagne ufficiale della 36a edizione dell'America's Cup: il mondo dello sport è sempre stato emblematico per noi perché ben rappresenta lo spirito di conquista e di raggiungimento di obiettivi e di traguardi».

I vigneti della Maison di G.H. Mumm si estendono su quasi 218 ettari di terreni selezionati.

Francesca Righi, in alto, senior brand manager di Pernod Ricard Italia.

Il "Cordon Rouge", a sinistra, è ancora oggi tra gli champagne più apprezzati in Italia.

Tutti i toni di primavera

Una rapida carrellata dei must have della nuova stagione, tra inedite stampe camouflage e pitone, sneakers e sandali rasoterra, giacche classiche doppiopetto e tessuti tecnici

DI VALERIA ONETO

Una rinfrescata al guardaroba è d'obbligo nel cambio stagione e le tendenze moda possono portare qualche buon suggerimento. Continua l'influenza Seventies, dalle sneakers in nabuk alle giacche dalle inedite texture camouflage, oltre che al denim, in total look sia per lei che per lui. Accessori must have del guardaroba femminile i sandali bassi con inserti in PVC o le décolleté slingback, mentre il decor animalier più ricercato è il pitone. Intramontabili le solite sneakers, meglio con suola maxi, mentre la nuova eleganza vuole l'uomo classico in giacca (anche doppiopetto) ma dal tocco rilassato. I tessuti tecnici la fanno ancora da padrone, soprattutto per giacche dal taglio molto ricercato.

Ispirazione basket
BALLY
In pelle scamosciata con dettagli a contrasto, le sneakers alte alla caviglia con iconico motivo a scacchi.
bally.it

Nuovo mimetico
TIMBERLAND
La classica giacca M-65, creata per l'esercito USA nel 1965, fantasia camo.
timberland.it

Forma squadrata
DSQUARED2
Come negli anni Novanta gli occhiali dell'estate sono squadrati e con la montatura metallica e sottile.
dsquared2.com

Bella e solidale

TWINSET

La nuova borsa "Mon Coeur" che unisce moda e solidarietà: una limited edition a favore della Fondazione Francesca Rava – NPH Italia Onlus, in pelle decorata con un pendente a forma di cuore che simboleggia l'amore e il sentimento di condivisione e supporto alle persone meno fortunate. twinset.com

Denim-mania
TRUSSARDI
Total denim e tagli lineari per le giacche camicia e i jeans scuri e non trattati. Su sandali bassi, per lei e per lui. trussardi.com

Dettaglio in PVC
EMPORIO ARMANI
Sono rasoterra i sandali più chic dell'estate, con il dettaglio in pvc trasparente. armani.com

Gessato contemporaneo
TAGLIATORE
Uno dei grandi classici del guardaroba maschile, il gessato, è reso sportivo e attuale dal brand pugliese.
tagliatore.com

Pantaloni gym

Manuel Ritz

Un leit motiv della prossima stagione estiva è il capo sportivo dal taglio sartoriale. Come questi pantaloni con elastico in vita e bande laterali, che ricordano quelli della tuta ma che hanno dettagli a contrasto dalle caratteristiche più vicine al sartoriale.
manuelritz.com

Effetto pitone
ALVIERO MARTINI 1A CLASSE
L'animalier di moda per l'estate 2019 è senza dubbio l'effetto serpente, come questa tracollina in pelle con chiusura dorata a cassaforte.
alvieromartini.it

Doppiopetto

L.B.M. 1911

Un classico che, a quanto pare, non passa mai di moda: la giacca a doppiopetto. Questa di L.B.M 1911 è particolare perchè di tessuto operato, è sfoderata, come vogliono le ultime tendenze, ed ha la doppia abbottonatura dorata. Perchè chi ha classe non passa certo inosservato.

lubiam.it

Impermeabile

Moncler Genius

Proporzioni oversize per il parka in tessuto lucido, effetto stropicciato e dettagli a contrasto che rivelano i dettagli hi-tech dal sapore sartoriale.

moncler.com

Pantaloni pigiama
MADAME BERWICH

Ampi e un po' cadenti i pantaloni dalla fantasia maxi-finestrata con risvolto.

berwich.com

Slingback
MARNI

Della collezione Resort di Marni i sandaletti in vernice con laccetto dietro la caviglia e tacco squadrato. Un vero must have di stagione.

marni.com

Cerchi dorati
MATTIOLI

Orecchini in filo oro Tibet, come il filolo della vita himalayano trasmesso di madre in figlia prima delle nozze.

mattioligioielli.it

Giacca hi-tech

Stone Island Shadow Project

La continua ricerca di nuovi sistemi che modificano la forma dei capi per diverse funzionalità d'uso ha portato all'ulteriore sviluppo degli Articulation Zipper. La giacca si trasforma grazie alle zip a seconda delle necessità. Uno stile inconfondibile e sempre all'avanguardia.

stoneisland.com

Fantasia lettering

Herno

Bomber imbottito in piuma d'oca, super leggero perfetto per la stagione primaverile, realizzato in nylon con stampa lettering colorata, reversibile in tinta unita, Accessoriato da coulisse regolabili e bordi in maglia elastica a contrasto.

herno.it

Sneaker XXL
RCLN
Pelle in mix di colori per le scarpe sportive dalla suola importante e scritta a contrasto sul lato.
rucoline.com

Messaggi importanti
KIDULT
D'acciaio satinato il bangle maschile della collezione Symbols.
discoverkidult.com

Maxi suola di stagione
HOGAN
Appeal sportivo e un eccentrico mix di materiali per le nuove Hogan Active One.
hogan.com

Sportivissimi
OAKLEY
Visti in passerella, pensati per lo sport ma perfetti in città.
oakley.com

Ecofriendly 100%

Save the duck

Della collezione "Ocean is my home", la nuova linea prodotta in NETY, un tessuto proveniente da reti da pesca riciclate, il gilet da uomo azzurro. Una collezione ideata a sostegno di Surfrider Foundation Europe.

savetheduck.it

Backpack
ZANELLATO

Lo zaino è l'accessorio irrinunciabile sia per l'uomo che per donna. Questo è in tessuto e pelle ma con impunture a contrasto.

zanellato.com

Sportivo sartoriale
Z ZEGNA

Un mix perfetto tra casual e fatto a mano, grazie a capi dall'appeal sportivo, ma che ripostano dettagli particolari e ricercati, in pieno stile athleisure.

zegna.it

IL TALENTO

ANASTASIO, TESTIMONIAL DI AW LAB IS ME MUSIC

Dopo aver creato le sneakers SELECT BY, ora è anche giudice del contest per chi sogna di diventare artista

Il vincitore di X Factor Anastasio è giudice, assieme alla trapper Chadia e dalla finalista di X Factor Spagna Elena Farga, del contest musicale firmato Aw-lab, pensato sia per chi ha già avuto esperienza nella musica, ma anche per i neofiti - con la partecipazione di Jack La Furia, rapper e founder dei Club Dogo, e di Big Fish, importante producer del rap italiano contemporaneo. Il primo step di "Aw Lab Is Me Music Edition" consiste nell'andare sul sito e scaricare un esclusivo beat che i partecipanti potranno utilizzare per registrare un breve video da caricare poi sul mini sito dedicato. Il secondo step prevede invece quattro eventi live in store (a Milano, Roma, Napoli e Barcellona) per permettere ai concorrenti di esibirsi live fino all'evento finale previsto prima dell'estate.
aw-lab.com

Denim d'autore

Skulljan X Jeckerson

Per la Primavera Estate 2019, Jeckerson presenta una nuova collaborazione con il designer e illustratore Skulljan, giovane creativo che fa dello storytelling la chiave per le sue illustrazioni. Alljan Moehamad, in arte Skulljan, che in questa collezione racconta una vera e propria storia surreale che vede protagonisti soggetti di ispirazione giapponese, veneri, fiori, tigri e serpenti.
jeckerson.com

New project

A|X Armani Exchange

Continua la contaminazione tra A|X Armani Exchange e il mondo della street art, con la quarta edizione del progetto #st_ART. La selezione comprende t-shirt da uomo e da donna, che gli artisti scelti, WIA -WhatIsAdam, Francesco Vullo, Kentaro Yoshida, Janice Sung e Maggie Cole, hanno usato come pareti bianche su cui fissare i loro graffiti e le loro illustrazioni, raccontano la loro visione personale della cultura urbana di oggi. armaniexchange.com

#FOLLOWYOURINSTINCT

STILE BRILLANTE E PORTAFORTUNA

Una nuova collezione Swarovski all'insegna di positività e unicità

Racchiude scintillanti simboli e amuleti ricchi di storia la nuova collezione del brand famoso per i suoi cristalli. Traendo ispirazione dalle antiche culture del Mediterraneo, la collezione invita tutte le donne a fare proprio il messaggio #FollowYourInstinct, portando con sé una fresca reinterpretazione del fascino dei gioielli simbolici: buona fortuna, amore, salute, crescita, positività, forza o semplicemente stile. La palette di colori è ricca e calda, con le tonalità oro, rosa e terracotta, impreziosite dalla caratteristica luminosità Swarovski. Design luminosi e versatili danno spazio alla personalizzazione e invitano le donne a seguire il proprio istinto, per creare il proprio stile e sentirsi brillanti ogni giorno.
swarovski.com

Limited Edition

Kith x Versace

Kith lancia una capsule collection in collaborazione con Versace combinando i codici iconici della maison italiana con la sua attitude graffiante. Questa collezione, composta da look per uomo e donna RTW e accessori, si ispira all'archivio di stampe e silhouette iconiche di Versace reinterpretate per la prima volta con lo sguardo moderno e contemporaneo di Kith. L'edizione limitata è disponibile esclusivamente negli store Kith e sull'e-commerce americano e in selezionate boutique Versace in Europa.
versace.com

Occhiali da vista mutanti

AirDp

La nuova collezione Combined Frame di AirDP By AirEyeWear attiva gli elementi concreti che concorrono alla creazione di un oggetto – struttura, materia, colore - sublimandoli, attraverso ingegno, creatività e tecnologia, in oggetti di design altamente performanti. La lente fotocromatica silver mirror è abbinata all'utilizzo del polimero Ultem e dell'acciaio medicale, integrati nella costruzione della silhouette che gioca tra i pieni e i vuoti.
www.airdpstyle.com

TATTO MODA BIMBI

Come una volta
PIJAMA
In neoprene lo zainetto finestrato.
pijama.it

Silver mania
DIMENSIONE DANZA SISTER
In pendant l'antivento
a specchio e gli shorts da jogging.
dimensionedanza.com

Ready for boarding
INGLESINA
Il nuovo Quid leggerissimo
e pratico per viaggiare a tutto tondo.
inglesina.it

Dettaglio fluo
REPLAY&SONS
In tela e pelle
le sneakers coloratissime.
replayjeans.com

ZARA KIDS

I COLORI DELLA PRIMAVERA

Ancora qualche giorno e saluteremo il freddo invernale. Ciao ciao a sciarpe, cappelli e giacconi pesanti, ed anche maglioni di lana, aspettando di indossare indumenti leggeri e colorati. Ma come si vestiranno i ragazzini per la prossima stagione estiva? La moda che verrà strizza l'occhio ai fantastici anni Novanta: via libera ai colori quindi, meglio se in color block. Bianco e nero, rosso, verde o giallo. Anche mescolati assieme. T-shirt semplici e minimal a maniche corte saranno perfette abbinate ai classici 5 tasche in denim, meglio se dalla lavorazione chiara. Per le scarpe invece si guarda al futuro. Un oggetto must have, anche per i più piccini, sono le sneaker in maglia, hi-tech, comode, leggere e traspiranti e soprattutto perfette anche per i baby perchè si infilano come una calza, senza bisogno di essere allacciate. Immancabile accessorio ancora della stagione il cappellino alla pescatore - visto su tante passerelle alle ultime sfilate.
zara.com

.italo PIÙ

VIAGGIA CON ITALO E VINCI PIÙ DI UN VIAGGIO.

UN INVERNO CON ITALO

Partecipa al concorso, puoi vincere ogni giorno un Voucher Italo da 10€* e ad estrazione **UN SORPRENDENTE WEEKEND A NAPOLI.**

Acquista il tuo biglietto e gioca subito! Hai tempo fino al 21 marzo**.

Scopri di più su **italotreno.it**.

.italo

ITALOTRENO.IT | ACQUISTI: 06.07.08 - INFO: 89.20.20 | STAZIONI | AGENZIE DI VIAGGIO

* Per viaggiare fino al 31/12/2019.
** 3ª fase di gioco fino alle ore 23,59',59'' del 21/03/2019.

Per tutte le informazioni sul concorso "Un Inverno con Italo" ed i relativi periodi di gioco (compresi dal 21/01/2019 al 21/03/2019) consulta il regolamento su **italotreno.it** e/o **concorsouninvernoconitalo.it**.
Valore complessivo del montepremi 10.250€ + iva ove dovuta.

A tutto detox

Il cambio stagione è il momento perfetto per una dieta detossinante, per liberare l'organismo dalle tossine e prepararlo alle temperature più miti

DI MARZIA CICCOLA

Programma mini detox
BABASUCCO
Quattro succhi da 250 ml l'uno da associare al consumo di frutta, insalate e zuppe, per una giornata di "reset" dell'organismo (16 euro ognuno).
babasucco.com

Qualche settimana ancora e si volta pagina, si esce dall'inverno. Il cambio stagione è il momento ideale per un periodo detox, per depurare l'organismo eliminando le tossine e per perdere quei pochi chili in più che fisiologicamente si accumulano nella stagione più fredda. Il mese scorso persino le farmacie sono scese in campo per sensibilizzare i cittadini sull'importanza della depurazione dell'organismo come fattore fondamentale per una vita sana con la campagna "Detox 360° - Cosa stai facendo per il tuo Benessere?". Il più delle volte non ne siamo consapevoli, ma il nostro organismo è esposto quotidianamente a sostanze tossiche derivanti dall'alimentazione, dall'assunzione di farmaci, dal contatto con virus e batteri che negli ambienti chiusi in cui ci si rifugia durante l'inverno proliferano e attaccano le difese dell'organismo. Punto di partenza per il detox è una dieta depurativa, che preveda il consumo di minestre, zuppe con legumi e verdure di stagione, ricca di frutta, ortaggi, legumi, cereali, che forniscono i nutrienti fondamentali per il benessere quali minerali, vitamine, carboidrati e amminoacidi. Importante è anche mangiare a orari regolari, non digiunare né saltare i pasti, oltre a preferire prodotti freschi, riducendo il consumo di quelli confezionati, ed evitando

Il body della linea Ultralight with cashmere di INTIMISSIMI.

Talasso-Scrub
COLLISTAR
Sono tra i prodotti del brand made in Italy più apprezzati: rassodante detossinante, anti-età, energizzante e rivitalizzante, tonificante e defaticante, anti-acqua drenante (47,90 euro).
collistar.it

Ananas Cell
ERBAMEA
Fluido concentrato a base di ananas, estratto secco di centella, estratto di bacche di mirtillo, tè verde, ribes nero e betulla (15 euro).
erbamea.it

Defence Body Scrub
BIONIKE
Scrub esfoliante rinnovatore a base di zucchero, olio di mandorle dolci e burro di karité, libera dolcemente la pelle dalle impurità (19,90 euro, in farmacia).
bionike.it

quelli troppo ricchi di conservanti e additivi chimici. Un altro "segreto" è bere molto, e non solo acqua ma anche centrifugati di verdura, tisane e tè verde, evitando totalmente alcolici, le bevande gassate e quelle zuccherate, e limitando il numero di caffè, permettendo in questo modo all'organismo di eliminare le scorie. «Dal momento che, come ricorda il ministero della Salute – suggerisce la dottoressa Manuela Pastore, dietista dell'ospedale Humanitas di Milano - l'acqua è indispensabile per tutti i processi fisiologici e le reazioni biochimiche del nostro organismo,

Belli dentro e fuori grazie a una dieta detossinante e all'utilizzo di prodotti ad hoc

come la digestione, l'assorbimento, il trasporto e impiego dei nutrienti e l'eliminazione dei prodotti di scarto dei processi biologici, è raccomandato bere acqua ma anche assumere alimenti che ne siano ricchi. Pertanto, meglio preferire la colazione a base di frutta, snack a base di ortaggi freschi e ricchi di acqua, e zuppe che aiutano a mantenere una buona idratazione. Tra i vegetali, non farsi mancare quelli a foglia verde come cavoli, spinaci e broccoli, ricchi di enzimi che aiutano a smaltire le tossine e a depurarsi; carciofi e finocchi che hanno azione diuretica e detox, oltre ad aiutare a drenare». Ma quanto bere? Un recente studio della Monash University (Australia) pubblicato su PNAS ha concluso come non ci siano soglie da rispettare su quanta acqua bere: il corpo è in grado di regolarsi da solo grazie a un meccanismo di segnalazione del cervello che "reprime" l'ulteriore necessità. Qualche esempio di quali sia-

Strategia Detox
SUSANNE KAUFMANN
Quattro must have per implementare un'efficace strategia detossinante (da 37 euro).
susannekaufmann.com

Crema Tonificante
AQUARIA THERMAL COSMETICS
Fa parte della linea cosmetica in cui il 100% dell'acqua contenuta è acqua sulfurea salsobromoiodica dalle proprietà idratanti e rigeneranti, in sinergia con principi attivi di origine vegetale (25 euro).
store.termedisirmione.com

City Zen
MEDITERRANEA COSMETICS
Trattamento viso giorno e notte dall'azione detossinante globale, libera dalle tossine e ridona ossigeno e vitalità (23,60 euro).
mediterranea.it

Detox Body Treatment
FILORGA
Trattamento corpo all-in-one che agisce su secchezza, irregolarità della pelle e ritenzione idrica. Modifica radicalmente la texture cutanea (33 euro, in farmacia e parafarmacia).
filorga.com

no i prodotti migliori? I cetrioli (ben 96,5 grammi di acqua per 100 grammi secondo Crea-Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria), ravanelli e lattuga, pomodori da insalata, radicchio rosso e finocchi, che hanno anche proprietà depurative e drenanti.

Utili (ma non necessarie) le giornate detox a base di succhi, come i programmi detossinanti di Babasucco, Dietox e altri, mentre per "pulire" la pelle, eliminando le impurità superficiali, sono perfetti gli scrub, che grazie all'azione meccanica del massaggio eliminano le cellule morte presenti sullo strato superficiale della pelle e attenuano gli ispessimenti cutanei migliorandone l'aspetto e rendendola più ricettiva ai trattamenti successivi, come le creme tonificanti. Perché anche vedersi all'esterno, e non solo sentirsi dall'interno, più belle, fa bene al corpo e soprattutto allo spirito.

Sos Capteur Petits écarts
LPG
Integratore alimentare in bustine monodose da sciogliere in acqua o direttamente in bocca, da assumere 15-30 minuti dopo il pasto, aiuta a limitare l'accumulo di grassi e zuccheri. A base di Fico di Barbaria (fico d'India) e Curcuma (28 stick 46 euro).
endermologie.com

CHIRURGIA DELL'ANIMA

Dei piccoli miglioramenti estetici possono trasformarsi in cambiamenti interiori davvero importanti in grado di restituire a molte persone una nuova gioia di vivere

La chirurgia plastica trova sempre più motivazioni psicologiche palesi o inconsce: il più delle volte il risultato estetico non è il fine ultimo, bensì il mezzo per garantire il massimo benessere psico-fisico a quelle persone desiderose di correggere alcuni difetti estetici più o meno evidenti, causa di complessi psicologici e problemi di autostima. Poiché tale chirurgia induce cambiamenti spesso permanenti e talvolta importanti, è di estrema importanza che gli interventi di carattere correttivo - volti al ripristino dell'armonia delle forme - e ricostruttivo - tesi a ripristinare una condizione di integrità fisica preesistente e gravemente danneggiata da eventi di diversa natura - siano eseguiti da uno specialista del settore. Un Chirurgo Plastico qualificato, serio e affidabile che ponga la salute e la sicurezza del paziente al centro di ogni sua azione, che si avvalga della collaborazione di un'equipe medica competente all'interno di strutture specializzate e che soprattutto utilizzi materiali di elevata qualità. «Oggigiorno molti chirurghi improvvisati ed incompetenti promettono miracoli approfittando della fragilità emotiva di chi, a causa di un difetto estetico, si vede imperfetto», asserisce con enfasi il dottor Alfredo Fonzone Caccese, noto Chirurgo Plastico di Napoli, specializzato in Chirurgia Plastica e Ricostruttiva ed in Medicina e Chirurgia Estetica.

Dottor Fonzone, chi è abilitato oggi ad eseguire gli interventi di Chirurgia Estetica?

«In Italia la Chirurgia Estetica può essere praticata da tutti i Medici Chirurghi. Ciò che qualifica un chirurgo plastico è la specializzazione in chirurgia plastica, estetica e ricostruttiva; titolo riservato esclusivamente a quei medici che hanno frequentato a tempo pieno una scuola di formazione presso un reparto di chirurgia plastica e che al termine dei cinque anni hanno superato il relativo esame. Purtroppo oggi qualunque figura proveniente da qualsiasi specialità o senza specialità alcuna si qualifica come chirurgo plastico millantando un titolo non conseguito secondo le linee guida ufficiali. Il paradosso che osserviamo è che molti non specialisti si qualificano chirurghi plastici estetici o chirurghi estetici, provocando grande confusione nei pazienti. Tale fenomeno provoca danni di immagine nonché di risultati».

Quanto è importante la scelta di uno specialista in un intervento che ha importanti ricadute sulla sfera psicologica di una persona?

«Moltissimo. Alla base di un risultato ottimale vi deve essere, infatti, l'approccio scrupoloso e qualificato di un professionista esperto con una buona casistica e con tanti anni di formazione e aggiornamento alle spalle. In sala operatoria, davanti ad una qualsiasi emergenza, il Chirurgo Plastico ha, rispetto ad un semplice laureato in Medicina, una conoscenza più approfondita per poter intervenire con fermezza e competenza».

Per maggiori info:
www.alfredofonzone.net

VIKTOR&ROLF

JACOB WHITESIDES TESTIMONIAL

È lui il volto della nuova fragranza maschile del duo di stilisti olandesi

Cantautore e sognatore, è Jacob Whitesides il giovane volto della campagna della nuova fragranza maschile Viktor&Rolf. L'artista emergente, con all'attivo già 3 EP, un album, diversi singoli e nuovi brani in uscita nel 2019, ha raggiunto il successo a soli 21 anni grazie alla sua voce potente e ai testi sinceri delle sue canzoni. Il suo innato senso di indipendenza e la confidenza che dà ai fan tramite i suoi social su cui pubblica dei veri e propri live show, coinvolge la generazione Z, di cui fa parte. In più la sua mascolinità, l'equilibrio tra forza e virilità, eleganza e sensualità, giocosità e consapevolezza di sé lo rendono la perfetta incarnazione del nuovo profumo del duo di stilisti olandesi, che ancora dev'essere svelato.

Neutro Roberts Uomo

No sali, no macchie

Una nuova linea di deodoranti spray e stick che lascia la pelle libera di respirare e garantisce l'assenza di residui visibili e permanenti sui vestiti, grazie all'assenza totale di Sali di Alluminio. La nuova gamma, che assicura una fresca protezione efficace 48 ore, è declinata in profumazioni specificamente create per l'uomo moderno: da Fresco Essenza Marina a Fresco Essenza Agrumata e Fresco Essenza Coloniale (2,59 euro e 3,29 euro).

B.Barber

Tutto per la barba

L'ultima novità in fatto di barba è la linea B.Barber, prodotti professionali per la cura e il mantenimento della peluria del viso, pensati e sviluppati da specialisti del settore per l'utilizzo a casa. Senza siliconi, parabeni, paraffina e SLES, comprende Balsamo Barba, Olio Barba, lavabarba, eau de toilette e le comode salviette igienizzanti barba e mani usa e getta, prive di alcol, dalla formula delicata e dall'efficace potere detergente, arricchite con emollienti naturali (6,90 euro).

Svr

Tolpialyse Baume en spray

Oggi il trattamento lenitivo per pelli sensibili, secche e irritate, fiore all'occhiello del marchio Svr è disponibile anche nell'innovativa formula Baume En Spray, un balsamo spray ad applicazione e assorbimento rapidi, che apporta confort immediato e per 48 ore. Grazie alla tecnologia "Bag on Valve", Topialyse Baume en Spray non contiene gas e la sua vaporizzazione micronizzata a 360° consente un'erogazione facilitata anche sulle zone del corpo più difficili da raggiungere (22 euro).

Profumi & Balocchi

Bellezza solidale

Per tre giorni, dal 15 al 17 marzo a Milano (La Posteria, via Sacchi) si svolge la seconda edizione della kermesse solidale organizzata dalla Onlus Missione Sogni per finanziare gli Orti dei Sogni, destinati ai bambini ricoverati nelle pediatrie degli ospedali milanesi. Mentre i genitori fanno shopping di prodotti di bellezza, i bambini possono divertirsi con animatori esperti.

FILORGA

UNA STELLA DI BELLEZZA

È l'etoile Eleonora Abbagnato la prima musa del marchio francese

All'inizio del Novecento, il poeta francese Paul Valéry scriveva "Ciò che vi è di più profondo nell'essere umano è la pelle". Il brand cosmetico distribuito in farmacia e parafarmacia Filorga ha fatto sua questa frase e per dare corpo a questa visione annuncerà nel corso del 2019 le proprie "muse": donne di talento, impegno e passione che esprimono la propria irripetibilità. La prima è Eleonora Abbagnato, Danseuse Étoile al Ballet de l'Opéra de Paris, prima ballerina italiana ad ottenere questo riconoscimento, e Direttrice del Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma. Se il compito della cosmetica è dialogare con la bellezza, allora essa ha una responsabilità determinante nei confronti delle donne di oggi e di domani, dando rilevanza all'individualità.

GHD

PIEGA PERFETTA

Capelli lisci e morbidi in pochi minuti con la nuova spazzola lisciante Glide

I capelli indisciplinati non sono più un problema da quando le spazzole liscianti hanno fatto la loro comparsa sul mercato. Oggi ghd, uno dei marchi di riferimento nel panorama degli accessori professionali per capelli, ha lanciato la sua. Glide disciplina e liscia i capelli asciutti velocemente e con facilità, perfetta per ravvivare lo styling "del giorno prima". La spazzola a caldo scorre senza sforzo sui capelli asciutti grazie alla tecnologia in ceramica con ionizzatore che la riscalda uniformemente alla temperatura ottimale per lo styling di 185°C, garantendo così i risultati migliori e capelli più sani. Gli ioni ristabilizzano l'equilibrio dei capelli per eliminare l'effetto crespo e lasciarli morbidi e lucenti. Anche le più pigre insomma, possono ottenere una piega perfetta (149 euro).

Kiehl's

Love Oils 4 lips

La lucentezza di un gloss e le proprietà nutrienti di un mix di olii di Cocco e di Moringa per labbra idratate e shiny. I Love Oils for Lips sono balsami per labbra che le ammorbidiscono regalando un naturale effetto luminoso. Disponibili nelle versioni senza colorazione o nelle quattro shades colorate Neon Pink, Botanical Blush, Apothecary Cherry e Midnight Orchid, si possono applicare da soli o sopra il rossetto per accentuarne la brillantezza (20 euro).

Technogym

Muoversi per un mondo migliore

Dal 11 al 30 marzo, torna "Let's Move for a Better World", la campagna sociale che permette di diffondere la consapevolezza dei benefici del regolare esercizio fisico attraverso una sfida aggregante, divertente e stimolante. Da scoprire nelle palestre attrezzate Technogym e su technogym.com/it/letsmove/

GMV
GIANMARCO
VENTURI

GMV
GIANMARCO VENTURI

segreteria@ditmars.ch - gmv-gianmarcoventuri.it

GIANMARCOVENTURI

.Italo

I PIACERI DEL VIAGGIO

IL TUO VIAGGIO INIZIA CON ITALO

PIÙ DI 150 LE NUOVE ASSUNZIONI NEL BIENNO 2019-2020

108 **News**
Italo allarga la propria squadra

110 **Il concorso**
Viaggia con Italo e vinci più di un viaggio

112 **Gli ambienti**
Il piacere di viaggiare con Italo

114 **Il network**
Tutti i collegamenti di Italo

116 **Il portale di Italo Live**
Intrattenimento gratuito a bordo

118 **Italo social network**
Segui i nostri profili e scopri tutte le novità

Italo inizia l'anno con una novità: oltre 150 assunzioni nel biennio 2019-2020!

L'azienda è alla ricerca di figure professionali per far crescere la propria squadra

Italo, che attualmente vanta **1250 lavoratori** con **un'età media di 33 anni**, è alla ricerca di **Hostess e Steward di bordo** e di **Operatori di Impianto** per far crescere la propria squadra. Mentre i primi si occupano di accogliere il viaggiatore, assisterlo durante il tragitto e offrire il servizio di benvenuto a bordo treno, i secondi sono i responsabili della movimentazione del treno fra gli impianti di manutenzione e le stazioni di partenza dei convogli. Le **Hostess** e gli **Steward di bordo** sono figure molto importanti per Italo, che punta sul servizio ai propri viaggiatori, e rappresentano la base per crescere all'interno dell'azienda, dando la possibilità di divenire nel tempo **Train Manager**, come già accaduto in diverse occasioni nel corso degli anni. Stesso discorso per gli **Operatori di Impianto**, ruolo chiave per tutti coloro che vorranno in seguito diventare Macchinisti. Hostess e Steward di bordo e Operatori di Impianto però non sono le uniche figure professionali che **Italo** sta cercando: oltre a queste 150 assunzioni, **Italo** assumerà **Macchinisti** esperti (in ambito operativo) e personale di Staff da inserire nelle Aree di **Ingegneria, Digital, Human Resources e Revenue Management**.

Per il personale operativo le sedi saranno **Roma, Napoli, Milano e Venezia**. Per questo motivo la società organizzerà career day dedicati sul territorio, per incontrare i candidati e dare la possibilità a tanti ragazzi di conoscere direttamente l'azienda. Questo però non sarà il solo modo: in fase di pre-selezione infatti, grazie ad una fase di **gaming recruitment**, i candidati avranno la possibilità di cominciare a sapere qualcosa in più su **Italo** attraverso una sfida virtuale! La piattaforma di gaming online sviluppata da **Employerland**, strumento che orienterà i candidati senza che i risultati della sfida virtuale precludano l'accesso alle selezioni, è l'ideale per interagire con la generazione successiva ai Millennials, la Zeta Generation, che in questo 2019 si affaccia per la prima volta al mondo del lavoro.

Tutti coloro che vorranno partecipare alle nuove selezioni per lavorare in **Italo** non dovranno fare altro che visitare il sito www.italospa.italotreno.it ed accedere alla sezione LAVORA CON NOI: entro Marzo sarà possibile candidarsi per la posizione di operatore di impianto, mentre le posizioni di hostess e steward di bordo saranno gestite per tutto il 2019. Questa continua crescita nell'organico dà la possibilità ad **Italo** di far crescere anche coloro che già fanno parte della squadra: dal 2012 ad oggi circa 210 dipendenti hanno ottenuto la promozione e più di 70 hanno affrontato un processo di crescita orizzontale all'interno dell'azienda, passando dal mondo operativo a quello di staff.

Nuove assunzioni che coincidono con i nuovi scenari che **Italo** ha davanti a sé per il futuro: **entro inizio 2020 entreranno in servizio altri 10 treni Italo EVO** (portando così la flotta complessiva a 47 treni) e nuove città entreranno nel network, su tutte **Bergamo, Udine, Pordenone e Treviso**.

Aspettando San Valentino con Laura Chiatti e Michele Riondino nella Lounge di Roma Termini

I due splendidi protagonisti del film "Un'avventura" nella Capitale con tutto il cast

Nell'esclusiva Lounge Italo Club di Roma si è celebrato San Valentino con il cast del nuovo e attesissimo film Un'Avventura distribuito da Lucky Red uscito il 14 febbraio al cinema.
Sulle note delle intramontabili canzoni scritte da Lucio Battisti e Mogol, Italo ha accolto il regista Marco Danieli, i protagonisti Laura Chiatti con il marito Marco Bocci, Michele Riondino, Valeria Bilello, Thomas Trabacchi, Gabriel Granito, Roberto Negri, Barbara Chichiarelli, Dora Romano, Giulio Beranek, la sceneggiatrice Isabella Aguilar, il musicista Pivio De Scalzi. Tanti gli amici venuti a festeggiarli, tra questi Lorenzo Richelmy, Lidia Vitale, Blu Yoshimi, Federico Rossi e il regista Maurizio Rigatti.
Un San Valentino speciale per festeggiare la più grande storia d'amore mai raccontata, quella tra Matteo (Michele Riondino) e Francesca (Laura Chiatti) che si perdono, si ritrovano, si rincorrono, ognuno inseguendo il proprio sogno: lei vuole essere una donna libera, lui vuole diventare un musicista.
Il vento di cambiamento degli anni '70, fatto di emancipazione, progresso ed evasione per raccontare una grande storia d'amore!

Viaggia con Italo e vinci Più di un viaggio!

Parte la terza fase del concorso "Un inverno con Italo" che premia gli iscritti Italo Più: in palio, ogni giorno, un voucher Italo da 10 euro e, ad estrazione, un weekend a Napoli

Italo ha deciso di premiare tutti gli iscritti a Italo Più con il concorso **"Un inverno con Italo"*** che dal 21 febbraio è entrato nella sua terza fase. Ogni giorno, per tutta la durata del concorso, si potrà vincere un **Voucher Italo da 10€** da utilizzare per viaggiare entro il 31 dicembre 2019 e, ad estrazione, un sorprendente **weekend a Napoli** per due persone.
Partecipare è facilissimo:
basta accedere al sito **www.concorsouninvernoconitalo.it** e compilare tutti i campi richiesti, inclusi il codice di prenotazione (PNR), la data di acquisto del biglietto e incrociare le dita!
Il periodo di acquisto per questa fase di gioco dovrà essere incluso **tra il 21 febbraio e il 21 marzo 2019**.
Ogni viaggiatore iscritto a Italo Più potrà giocare tante volte quante saranno i PNR dei biglietti in suo possesso e aggiudicarsi anche più premi tra quelli in palio con la modalità "Instant Win" per tutta la durata del concorso.
Ma le sorprese non finiscono qui! Tutti i partecipanti, vincitori e non del premio Instant Win, avranno la possibilità di vincere anche **un weekend per due persone, a Napoli, dal 17 al 19 maggio 2019**. Il premio include il viaggio con Italo in ambiente Prima fino a Napoli Centrale, il transfer privato verso l'albergo **Romeo Hotel** con relativo soggiorno e, per continuare, **visita con guida privata alla Napoli Sotterranea**, un fittissimo e complesso reticolo di cunicoli e cavità che ricalcano la città a cielo aperto.
Si aggiunge inoltre una splendida gita con guida privata a **Pompei**: un indimenticabile viaggio nel tempo per visitare la Città come si presentava agli antichi abitanti prima dell'eruzione.
Per concludere con gusto, una **Pizza Experience** per imparare a cucinare la vera pizza napoletana accompagnata da degustazione.
Con questa iniziativa Italo dimostra ancora una volta l'attenzione verso i propri viaggiatori per i quali ogni giorno si impegna non solo ad offrire servizi sempre più efficienti e qualitativamente superiori, ma anche a premiare chi da sempre lo sceglie per i propri spostamenti.

** Per tutte le informazioni sul concorso e i relativi periodi di gioco, consultare il Regolamento completo su italotreno.it o concorsouninvernoconitalo.it*

Iscriviti a Italo Più e vinci tanti premi

Il programma fedeltà di Italo che ti premia quando viaggi ad alta velocità! Scopri tutti i vantaggi riservati agli iscritti: biglietti gratuiti, promozioni dedicate e tanto altro

Italo Più ti consente di richiedere **biglietti premio gratuiti** a partire da soli **1.800 punti! È molto semplice e veloce** raggiungere le soglie di punti per richiedere i **biglietti premio** grazie al sistema di raccolta che ti permette di accumulare punti in base alla tratta, all'ambiente di viaggio e all'offerta commerciale acquistata: puoi richiedere **un biglietto gratuito** dopo solo **5 viaggi in Ambiente Prima o Club** e dopo solo **7 viaggi in Smart e Comfort[1].**

In più con solo **15.000 punti**, accumulati acquistando biglietti Italo, si accede allo status **Italo Più Privilege**, riservato ai migliori clienti:

- Accesso alle esclusive **Lounge Italo Club** con un accompagnatore;
- Ingresso dedicato al treno con il servizio **Fast Track**;
- 5 **upgrade di ambiente** all'anno per viaggiare sempre più comodi a bordo di Italo.

Italo Più Corporate è la versione del programma fedeltà dedicata ai dipendenti delle aziende convenzionate, che ti consente di guadagnare sia per i tuoi viaggi di lavoro che per quelli privati:

- **Sconto del 10%[2]** sull'acquisto dei tuoi viaggi;
- **25% di punti extra[2]**;
- 5 **upgrade** di ambiente all'anno;
- Accesso alle esclusive **Lounge Italo Club**;
- Ingresso dedicato al treno con il servizio **Fast Track**.

Iscriviti subito al programma fedeltà e scopri tutti i dettagli sul sito Italotreno.it!

[1] Acquistando 5 biglietti in Flex in Prima o Club oppure 7 biglietti in Flex in Smart o Comfort, sulla medesima tipologia di Tratta (Tratte Brevi o Tratte Lunghe).
[2] Per i Termini e le Condizioni consulta il sito www.italotreno.it

Viaggiare con Italo: 4 Ambienti, 4 stili di viaggio

CLUB EXECUTIVE

Un ambiente curato nei minimi dettagli per rendere più piacevole il vostro viaggio all'insegna dell'eleganza, della tecnologia e del servizio esclusivo.

COMFORT

I vantaggi della Prima e della Smart fusi per darvi un'esperienza di viaggio che rappresenta il mix perfetto tra comfort ed economicità.

PRIMA

Il massimo del comfort con ampi spazi individuali e libertà di movimento, un servizio unico per momenti di assoluto relax.

SMART

Viaggiare senza rinunciare alle comodità accedendo alle migliori tariffe che Italo può offrire.

Le tariffe di Italo: low cost

Assicurati sempre il viaggio al prezzo più conveniente

LA TARIFFA **LOW COST È IL MODO PIÙ ECONOMICO** PER VIAGGIARE CON ITALO **SENZA RINUNCIARE ALLA FLESSIBILITÀ**!

Il tuo biglietto è modificabile: cambia data e ora del viaggio con un'integrazione del **50%**[1] del biglietto **fino a 3 giorni** prima della partenza. È possibile cambiare anche il nome a solo **1€.**

E se arrivi in anticipo?
Grazie al servizio PARTI ORA[2] il giorno della partenza puoi scegliere di anticipare il tuo viaggio fino a 2 ore al costo di 10€ direttamente in stazione presso le biglietterie Italo oppure chiamando l'892020[3].

Scopri tutte le nostre offerte e promozioni sul sito **italotreno.it**

[1] All'integrazione del 50% si aggiunge l' eventuale differenza di prezzo con l'offerta disponibile al momento del cambio.

[2] Servizio soggetto a disponibilità. Il costo è inteso per passeggero.

[3] Numero a pagamento.

Treni più bus: tutta la rete di Italo

Tante città collegate attraverso il network da Nord a Sud grazie anche ai nuovi Italo EVO che sfrecciano lungo le principali linee ferroviarie dell'intera penisola

LEGENDA

- ITALO TRENO
- ITALOBUS
- SNODO TRENO/BUS

IL NOSTRO NETWORK

TORINO
MILANO
REGGIO EMILIA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

VENEZIA
MESTRE
PADOVA
ROVIGO
FERRARA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

BRESCIA
VERONA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

BOLZANO
TRENTO
ROVERETO
VERONA
BOLOGNA
FIRENZE
ROMA
NAPOLI
SALERNO

VENEZIA
MESTRE
PADOVA
VICENZA
VERONA
PESCHIERA
DESENZANO
BRESCIA
MILANO
TORINO

50 collegamenti al giorno fra Roma e Milano di cui 19 treni no stop

26 servizi al giorno tra Torino e Milano

75 collegamenti quotidiani con la Capitale

4 collegamenti Italobus al giorno con la città di Cosenza

Viaggia senza pensieri con Italo Go

In collaborazione con partner specializzati, le soluzioni per agevolare il proprio soggiorno

Italo lancia Italo Go, una serie di servizi ideati per agevolare gli spostamenti e i soggiorni di chi sceglie Italo per viaggiare attraverso l'Italia. Coloro che sceglieranno di viaggiare con Italo avranno d'ora in poi la possibilità di completare il proprio viaggio prenotando i servizi di Italo Go offerti in collaborazione con partner specializzati come **appTaxi, Hertz, Booking.com, Autostradale, BAGBNB, Park Cloud, SNAV e Bucintoro Viaggi.**

Booking.com

Scegli Booking.com per i tuoi soggiorni in Italia e in tutto il mondo. Puoi usufruire di sconti fino al 50% e accumulare punti Italo Più da utilizzare come preferisci.
Prenota tramite il sito **italotreno.it, sezione hotel ItaloGo**

SNAV
COLLEGAMENTI MARITTIMI

Parti con SNAV e sei subito in vacanza nelle più belle mete del Mediterraneo: Croazia, Isole Eolie, Ponza, Ventotene, Ischia e Procida! Per te 20% di sconto.
Info e dettagli sul sito **italotreno.it, sezione nave ItaloGo**

appTaxi

Richiedi un taxi, pagalo con la carta registrata in-app e accumula punti preziosi del programma fedeltà Italo Più!

Hertz

Fino al 10% di sconto sul noleggio effettuato in Italia e all'estero, oltre a 3 punti Italo Più per ogni Euro speso. Prenota tramite il sito **italotreno.it, sezione autonoleggio ItaloGo**

ParkCloud

Inserisci la stazione, metti a confronto i servizi, i prezzi e le recensioni, seleziona il parcheggio che fa per te risparmiando tempo e denaro.
Prenotando in anticipo con ParkCloud, **potrai risparmiare fino al 60%!**

BAGBNB
the first luggage storage network

Basta portare in giro per la città i bagagli pesanti. Scegli il deposito più vicino con BAGBNB, la prima community di deposito bagagli in Italia: il servizio è economico, sicuro e distribuito su tutto il territorio.

BUCINTORO VIAGGI
TRANSFERS & TOURS

Rendi unica ed indimenticabile la tua visita a Venezia! Scegli Bucintoro Viaggi per i migliori tour guidati nel centro storico e nelle isole di Murano, Burano e Torcello e per i più comodi transfer da/per il centro città.

Airport Bus EXPRESS

Grazie alla partnership con la società Autostradale, **i viaggiatori di Italo potranno prenotare il proprio trasferimento semplicemente con un click** utilizzando il servizio Airport Bus Express, disponibile dalla stazione di Milano Centrale verso gli aeroporti di Milano e dalla stazione di Firenze Santa Maria Novella verso l'aeroporto di Pisa.

Prenotare i servizi di **Italo Go** è facilissimo: dopo aver effettuato l'acquisto del biglietto, nella pagina "Conferma Acquisto" è presente l'area dedicata a **Italo Go**, cliccando sul servizio desiderato si viene indirizzati automaticamente sul sito del Partner per poter finalizzare la prenotazione. In questo modo **Italo** mette a disposizione un ventaglio di servizi per garantire ai suoi viaggiatori un'esperienza di viaggio completa e soddisfacente.

Accomodati! Ecco il portale Italo Live

Con l'intrattenimento gratuito di bordo il viaggio non sarà più lo stesso

Cinema
oltre 130 film

L'inglese divertendoti
con la scuola di John Peter Sloan

Cartoni animati
con le avventure di Geronimo Stilton

Edicola e Libri
i migliori quotidiani e libri digitali

Live News e Meteo
per essere sempre informati con aggiornamenti in tempo reale

Musica
in collaborazione con Radio 105, Virgin Radio, R101 e Radio Subasio

Giochi
Dama, Solitario e Fai Quattro originali DAL NEGRO

Istruzioni per l'accesso:
1) Collegarsi alla rete wi-fi di bordo .italo **2)** Lanciare il browser Internet, digitando un qualsiasi indirizzo, si aprirà l'home page del portale (se non viene visualizzata digitare direttamente https://www.italolive.it oppure https://portal.italolive.it) **3)** Per fruire dei contenuti del portale non è necessario autenticarsi; per accedere ad Internet, invece, cliccare sul tasto "Accedi per navigare su Internet gratuitamente" (in alto a destra) ed inserire il codice biglietto e la email oppure le credenziali Italopiù.

La selezione esclusiva dei giochi Dal Negro sale a bordo

Italo aggiunge un'altra stazione all'intrattenimento di bordo: la sezione GIOCHI sul portale Italolive.
Accedi gratuitamente alla sezione Giochi e inizia la tua partita a 300 km/h! Finalmente potrai scegliere fra tre giochi digitali: l'intramontabile Dama, il tradizionale Solitario e il divertente Fai Quattro.
In collaborazione con Digitalmoka tutti i giochi sono originali Dal Negro: un miscela perfetta tra tradizione e innovazione!

Il cinema a bordo di Italo, lo spettacolo è assicurato!

Goditi il viaggio a bordo di Italo in compagnia di un buon film! Animazione, thriller, azione, commedia: ce n'è per tutti i gusti e godetevi lo spettacolo!

As you like it

Il Duca e sua figlia Rosalinda sono costretti a una rocambolesca fuga verso la foresta insieme ad un gruppo di fedeli, dopo che il fratello del Duca, Federigo, si è impossessato illegittimamente del trono. Celia, la figlia dell'usurpatore, è cresciuta insieme a Rosalinda e non se ne separerebbe per nessun motivo, al punto che segue la cugina in esilio nella foresta di Arden.

Tutta colpa di Freud

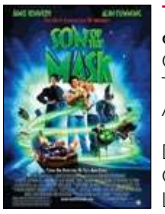
Francesco Taramelli è un analista di mezza età alle prese con i problemi delle tre figlie: la prima è una libraia che si innamora di un ladro, la seconda è una lesbica che decide di diventare etero, la terza è una diciottenne che perde la testa per un cinquantenne. E nonostante gli ottimi consigli che dà ai suoi pazienti, lo stesso analista si innamora di una donna, Claudia, ma non riesce a dichiararsi.

Dal 28 febbraio al 3 aprile

** Il film inizia poco dopo la partenza da Milano, Padova o Verona.*
*** Il film inizia poco dopo la partenza da Roma.*

Tratta Nord-Sud*

DAL 28/02 AL 6/03



THE MASK 2
di Lawrence Guterman
Con: Jamie Kennedy, Traylor Howard, Alan Cumming
Durata: 94'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

DAL 7/03 AL 13/03

L'INVENTORE DI FAVOLE
di Billy Ray
Con: Hayden Christensen, Peter Sarsgaard, Chloë Sevigny
Durata: 99'
Genere: Biografico
Lingua: ITA

DAL 14/03 AL 20/03

AS YOU LIKE IT (COME VI PIACE)
di Kenneth Branagh
Con: Romola Garai, Bryce Dallas Howard, Kevin Kline
Durata: 127'
Genere: Drammatico
Lingua: ITA/ENG

DAL 21/03 AL 27/03

IL FIGLIO PIÙ PICCOLO
di Pupi Avati
Con: Christian De Sica, Laura Morante, Luca Zingaretti
Durata: 100'
Genere: Drammatico
Lingua: ITA

DAL 28/03 AL 3/04

IL DESTINO DI UN GUERRIERO
di Agustín Díaz Yanes
Con: Viggo Mortensen, Elena Anaya, Eduardo Noriega
Durata: 147'
Genere: Avventura
Lingua: ITA

Tratta Sud-Nord**

MI FIDO DI TE
di Massimo Venier
Con: Ale, Franz, Luciana Alzati, Emanuele Arrigazzi
Durata: 100'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

TUTTA COLPA DI FREUD
di Paolo Genovese
Con: Marco Giallini, Vittoria Puccini, Anna Foglietta
Durata: 120'
Genere: Commedia
Lingua: ITA

L'ULTIMO INQUISITORE
di Milos Forman
Con: Javier Bardem, Natalie Portman, Stellan Skarsgård
Durata: 113'
Genere: Biografico
Lingua: ITA

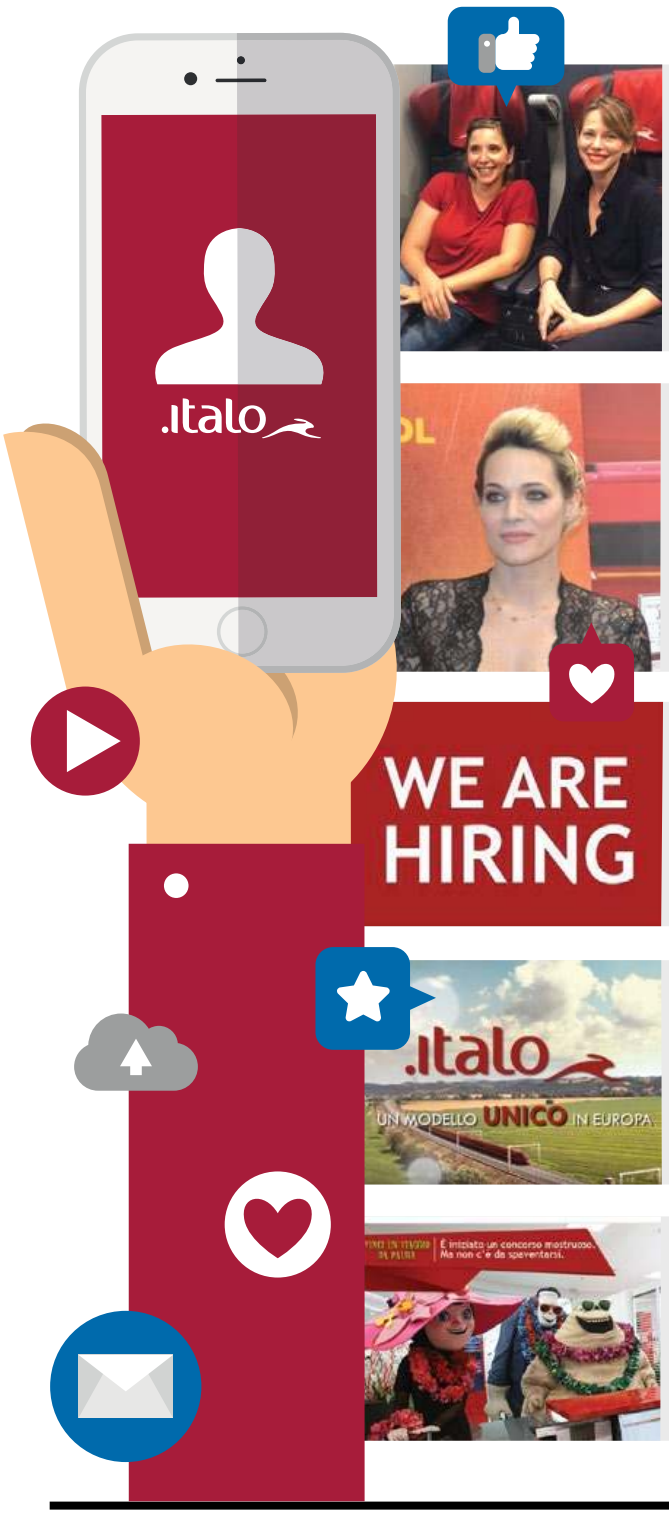
UN SEGRETO TRA DI NOI
di Dennis Lee
Con: Ryan Reynolds, Willem Dafoe, Emily Watson
Durata: 120'
Genere: Drammatico
Lingua: ITA/ENG

GAMBIT - UNA TRUFFA A REGOLA D'ARTE
di Michael Hoffman
Con: Colin Firth, Cameron Diaz, Alan Rickman, Stanley Tucci
Durata: 90'
Genere: Commedia
Lingua: ITA/EN

LEGENDA
Contenuto adatto a tutti
Contenuto adatto a bambini con adulti a fianco
Nessun film in programmazione è vietato ai minori

Con Italo viaggi sui social ad alta velocità!

Seguici per scoprire tutte le nostre offerte e le ultime novità



FACEBOOK

Ogni giorno la pagina Facebook di Italo condivide con i propri utenti offerte, novità di prodotto e le promo più convenienti! Con le rubriche dedicate al viaggio e al mondo del treno vi facciamo scoprire tutti i segreti di Italo. Siete già in tantissimi, ma continuate a seguirci per creare un'autentica community del leprotto!

INSTAGRAM

Tagga i tuoi scatti con l'hashtag #italotreno e condividi le tue foto con Italo! All'interno della pagina di Instagram puoi trovare video, immagini dei nostri treni e i regram degli scatti più belli dei nostri viaggiatori/follower.

LINKEDIN

Linkedin è il profilo social professionale di Italo. Seguici per rimanere aggiornato sulle novità corporate e sulle offerte per il mondo business!

YOUTUBE

Scegli cosa vedere, scegli di vedere l'Alta Velocità di Italo! Sul nostro canale YouTube puoi trovare le riprese dei nostri treni, gli spot commerciali, gli eventi più esclusivi e le video-interviste al personale di Italo.

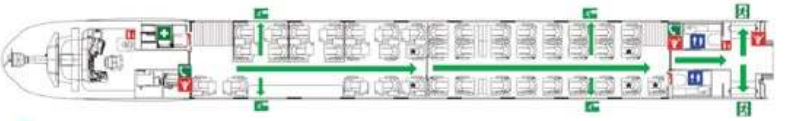
TWITTER

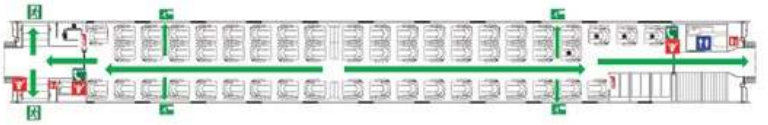
L'alta velocità in 280 caratteri. Cinguetta con Italo i tuoi pensieri e le tue idee e cogli al volo le occasioni!

Sicurezza a bordo/***on-board*** *safety instructions*

La mappa a bordo treno / *On-board train map*

Carrozza / *Coach: 1*





Carrozza / *Coach: 2*

Carrozza / *Coach: 3*

Carrozza / *Coach: 4*

Carrozza / *Coach: 5*

Carrozza / *Coach: 6*

Carrozza / *Coach: 7*

TARGA APERTURA DI EMERGENZA PORTA SINISTRA

TARGA APERTURA DI EMERGENZA PORTA DESTRA

APERTURA PORTE IN CASO DI EMERGENZA
Ciascuna porta di salita/discesa passeggeri è dotata di un dispositivo di sicurezza per l'apertura in emergenza dall'interno, azionabile come di seguito rappresentato

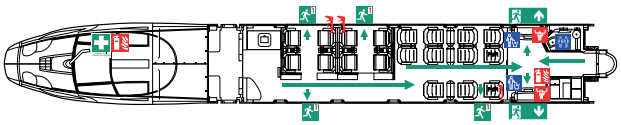
Legenda / Legend

- Uscita di emergenza — *Emergency exit*
- Finestra di emergenza — *Emergency window*
- Via di fuga — *Escape route*
- Estintore — *Fire extinguisher*
- Martello frangivetro — *Hammer for breaking glass*
- Maniglia allarme passeggeri — *Handle passenger alarm*
- Cassetta di pronto soccorso — *First aid kit*
- Chiamata di emergenza — *Emergency call*
- Toilette persone a mobilità ridotta — *Toilet person with reduced mobility*
- Persona a mobilità ridotta — *Person with reduced mobility*
- Toilette — *Toilet*
- Sfigmomanometro — *Sphygmomanometer*
- Responsabile treno — *Train Manager*
- Fasciatoio — *Diaper change pad*
- Distributore di snack e bevande — *Automatic vending machine*
- Defibrillatore — *Heartstart*

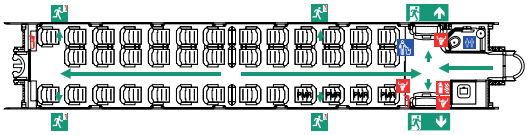
Sicurezza a bordo/***on-board*** *safety instructions*

La mappa a bordo treno / *On-board train map*

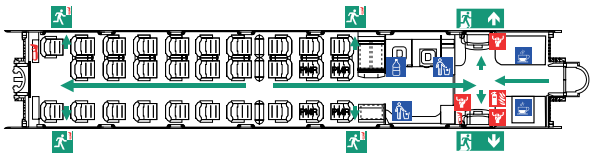
Carrozza / *Coach: 1*



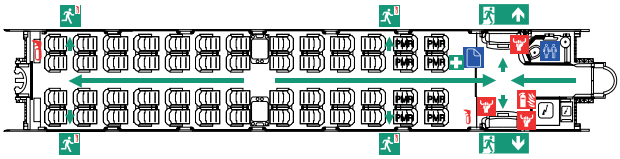
Carrozza / *Coach: 2, 4, 5*



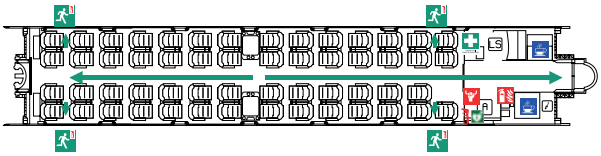
Carrozza / *Coach: 3*



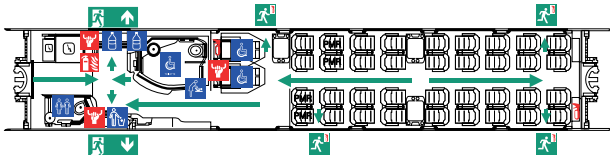
Carrozza / *Coach: 6*



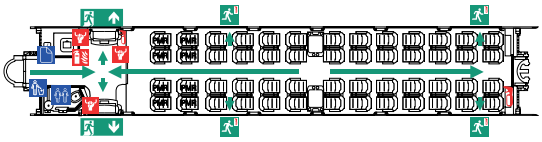
Carrozza / *Coach: 7*



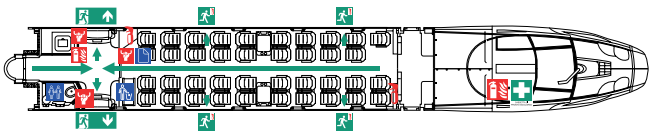
Carrozza / *Coach: 8*



Carrozza / *Coach: 9, 10*



Carrozza / *Coach: 11*



Legenda / Legend

- Uscita di emergenza — *Emergency exit*
- Finestrino di emergenza — *Emergency window*
- Via di fuga — *Escape route*
- Estintore — *Fire extinguisher*
- Martello frangivetro — *Hammer for breaking glass*
- Maniglia allarme passeggeri — *Handle passenger alarm*
- Cassetta di pronto soccorso — *First aid kit*
- Fasciatoio — *Diaper change pad*
- Distributore — *Automatic vending machine*
- Persona a mobilità ridotta — *Person with reduced mobility*
- Toilette — *Toilet*
- Defibrillatore — *Heartstart*
- Posti per sedie a rotelle — *Wheelchair spaces*
- Toilette handicap — *Disabled toilet*
- Cestini carta — *Paper baskets*
- Cestini plastica — *Plastic baskets*
- Cestini indifferenziata — *Other waste baskets*

Come comportarsi in caso d'emergenza
What to do *in an emergency*

Nella condizione ordinaria di marcia in sicurezza, i passeggeri devono occupare esclusivamente gli spazi idonei al loro trasporto in modo da non ostacolare il personale di bordo nell'espletamento delle attività connesse con la sicurezza e eventuali operazioni di evacuazione del treno in emergenza. In caso di evacuazione del treno in emergenza è necessario attenersi alle istruzioni del personale di bordo prestando attenzione al rispetto delle seguenti istruzioni di carattere generale:

- Abbandonare il treno senza indugi, in maniera ordinata e con calma;
- Aiutare chi si trovi in difficoltà, con priorità a soggetti "sensibili" (bambini, donne in stato di gravidanza, por- tatori di handicap, ecc.);
- Abbandonare i bagagli e non tornare indietro per nessun motivo;
- In presenza di fumo o fiamme camminare chini.

In ordinary condition of safe running, travellers must remain in their assigned seats so that they do not prevent the work of on-board staff performing safety-related tasks or interfere with train evacuation in the event of an emergency. In the event of an emergency evacuation, follow the instructions of the on-board staff and the following general safety information:

- *Evacuate the train quickly, calmly and in an orderly fashion;*
- *Help passengers requiring assistance, giving priority to children, pregnant women, the disabled;*
- *Leave your luggage behind, and do not re-enter the train for any reason;*
- *Walk bending down if there is smoke or flame.*

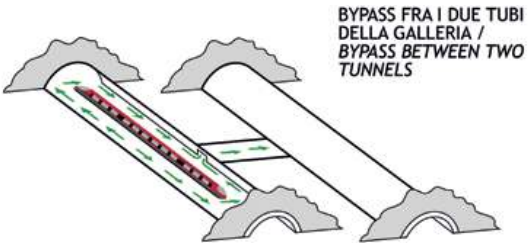
Esodo galleria linea AV/AC Firenze-Bologna
Tunnel *AV/AC evacuation Florence-Bologna*

Per un ordinato e rapido esodo dalla galleria è necessario attenersi alle istruzioni fornite dal personale ferroviario direttamente o mediante gli impianti di diffusione sonora, prestando comunque osservanza alle seguenti indicazi generale:

1. Una volta discesi dal treno occorre dirigersi verso la direzione più opportuna per l'esodo seguendo i cartelli segnaletici affissi sulla parete della galleria e/o le indicazioni fornite dal personale ferroviario;
2. La galleria dovrà essere percorsa camminando esclusivamente sul marciapiede laterale della stessa evitando di invadere i binari;
3. L'attraversamento dei binari, se necessario per raggiungere l'uscita, deve essere preventivamente autorizzato dal personale ferroviario;
4. Durante l'esodo occorre mantenere la calma, non spingere o accalcarsi con le persone che precedono, non creare allarmismo;
5. Aiutare, per quanto possibile, le persone a mobilità ridotta;
6. Una volta raggiunta l'uscita occorre non disperdersi e seguire le istruzioni impartite dalle squadre di soccorso.

For an orderly and efficient evacuation in a tunnel please follow the instructions provided by the train personnel either or over the train P.A. system, while bearing in mind the following general indications:

1. *Once off the train, you must head in the most appropriate direction for evacuation by following the indications of the train personnel and/or, if there are, the signs on the tunnel walls;*
2. *While in the tunnel, walk along the side pavement only and be sure to avoid encroaching on the tracks;*
3. *Crossing of the tracks, if required in order to reach the exit, must be authorized in advance by the train personnel;*
4. *During the evacuation you must keep calm all the time. Avoid pushing or crowding the people in front and do not panic;*
5. *People with reduced mobility should be helped as much as possible;*
6. *On reaching the exit, remain in the area and follow the instructions provided by rescue teams.*



Prese elettriche

Piccoli suggerimenti utili per evitare di danneggiare le prese elettriche a bordo di ITALO e per l'utilizzo in tutta sicurezza:

- Evitare di maneggiare materiale elettrico con le mani bagnate;
- Estrarre la spina da una presa afferrando con le dita il corpo della stessa, evitando di tirare solo il cavo;
- È vietato l'utilizzo di prese multiple, ciabatte e/o prolunghe;
- Limitare l'utilizzo di adattori;
- Evitare di lasciare inserite nelle prese spine non collegate ad alcuna apparecchiatura;
- In caso di danneggiamento della presa o di qualsiasi altro problema di natura elettrica, rivolgersi tempestivamente al personale di bordo ITALO.

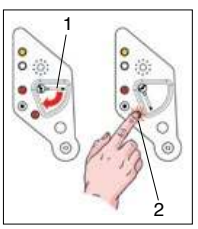


Fig.1

Apertura porte di emergenza
Opening *the emergency exits*

Per aprire la porta in emergenza:

- girare la maniglia verso il basso (Fig.1- disegno 1)
- attendere l'accensione del pulsante rosso
- premere il pulsante rosso ed aprire la porta (Fig.1- disegno 2)

To open the emergency exits:

- *Wait until the red light comes on* (Fig.1 - drawing 1)
- *Turn the handle downwards*
- *Press the button with the red light on it open the door* (Fig.1 - drawing 2)

Fig.2

Fig.3

Finestrini/*Windows*

Prelevare il martello frangivetro, (Fig.2) colpire il finestrino nel punto indicato sul vetro (Fig.3) e spingere il finestrino.

Pick up the hammer for breaking glass (Fig.2) *use it to strike the window at the spot marked* (Fig.3) *and push the window out.*

Ariete

Le novità che tanto aspettavate sono alle porte, soprattutto riguardo l'amore. Le ultime settimane vi hanno regalato pochi momenti felici, ma con marzo si volta pagina.

Toro

Se da una parte l'amore non brilla, dall'altra, a livello professionale, potrete sorridere. Arriveranno quei riconoscimenti che giustamente meritate.

Gemelli

È tempo di risolvere i problemi, quelli in casa. Le scorie degli scorsi mesi potrebbero farsi sentire, eccome. Quindi cercate serenità e chiarite ogni vostro dubbio.

Cancro

Sarà Marte a portare qualche conforto in questo mese che si preannuncia un po' buio. Niente di preoccupante purché ci sia la voglia di cambiare le cose!

Leone

Delle volte quello che si ha è molto più importante di quello che si potrebbe avere. Quindi tenetevi stretto ciò che fino a oggi vi ha reso felici. Giove vi aiuterà!

Vergine

Siete un fiume in piena. Con nuovi progetti e idee volete dare una svolta alla vostra vita lavorativa, ma attenzione a non mettere da parte il resto.

Bilancia

Non manca molto alla primavera e alla stagione dell'amore. Così l'aria si fa più frizzante ed ecco che arrivano alcuni nuovi incontri tutti da vivere.

Scorpione

Le stelle aiuteranno a consolidare la vostra leadership professionale in un momento piuttosto delicato. E l'amore? Meglio aspettare fine mese.

Sagittario

Venere e Giove favoriranno nuovi incontri in questo mese che regalerà anche altre interessanti sorprese, soprattutto per chi sa aspettare.

Capricorno

I primi giorni di marzo vi metteranno a dura prova sotto tutti i punti di vista, ma niente paura, le stelle hanno altri programmi per voi. Rimboccatevi le maniche!

Acquario

È l'amore a rubarvi tutte le energie e questo non può che farvi piacere perché le cose non andavano così bene da tempo. E allora godetevi il momento.

Pesci

La primavera porta aria di cambiamenti e voi avete tutta la voglia di prenderli al volo. Ma prima di gettarvi in qualcosa di nuovo, fate le vostre attente valutazioni.

Iv San Bernard®

PRODOTTI COSMETICI
PER
CANI & GATTI
for
DOGS & CATS

VISITA IL NOSTRO SHOPPING ONLINE

VISIT OUR ONLINE STORE

www.ivsanbernard-shoppingonline.it - Tel: (+39) 0571 509106 - info@ivsanbernard.it

Ministero della Salute

FACCIAMO SQUADRA
per la nostra salute

#ivaccinifunzionano

SAMANTHA CRISTOFORETTI

Astronauta
dell'Agenzia Spaziale Europea

Informati su **www.salute.gov.it**